

完全版

バイオレンスジャック

10

永井 豪

C な 1 27

中公文庫
コミック版

933

完全版
バイオレンスジャック

COMPLETE EDITION

バイオレンスジャック

永井豪

10

中公文庫コミック版

目次

学園番外地編 (第9巻よりつづく)

6

奴隷農場編

329

完全版

バイオレンスジャック

第10巻



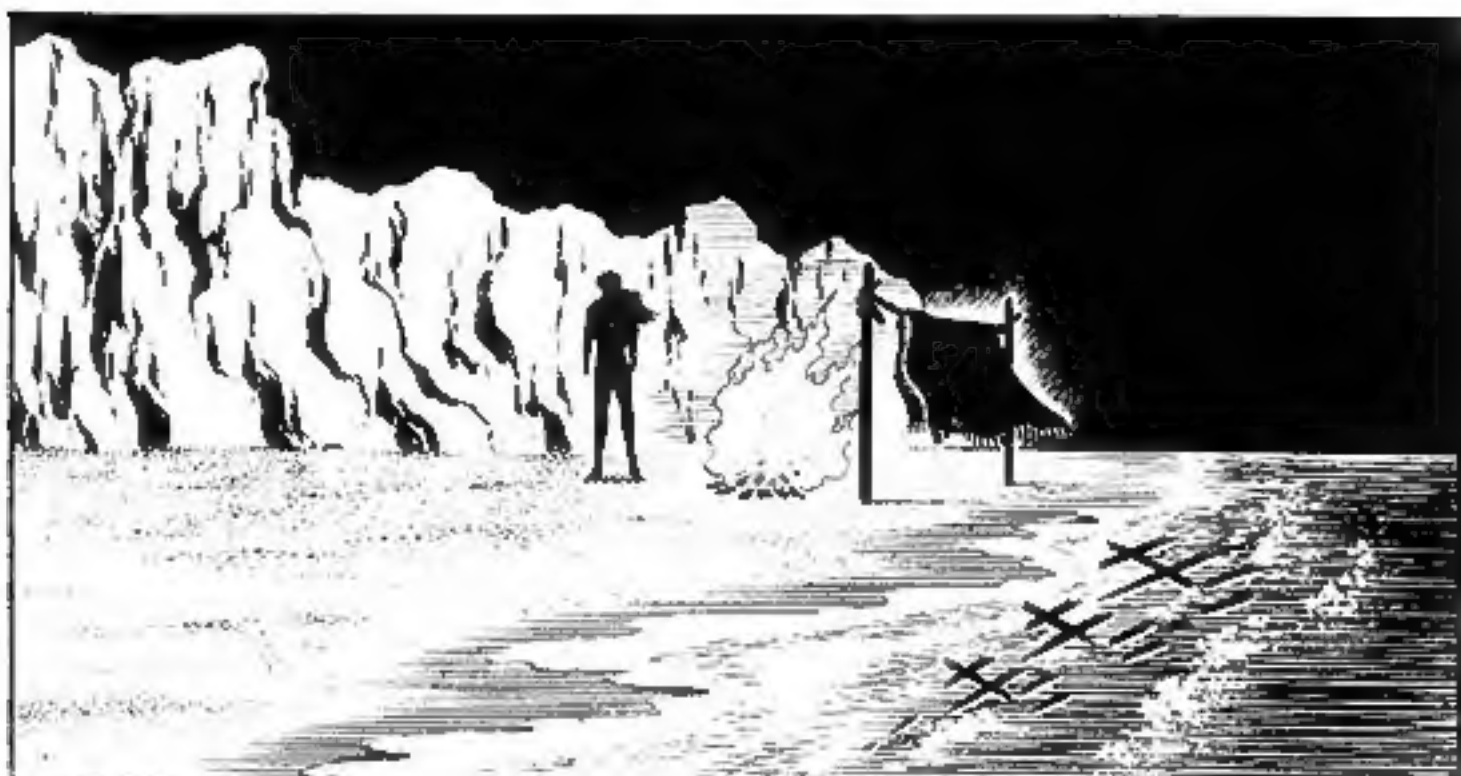
TRAMA DE LA ESCUELA DE LAS AFUERAS
(CONTINUACIÓN DEL TOMO 9)

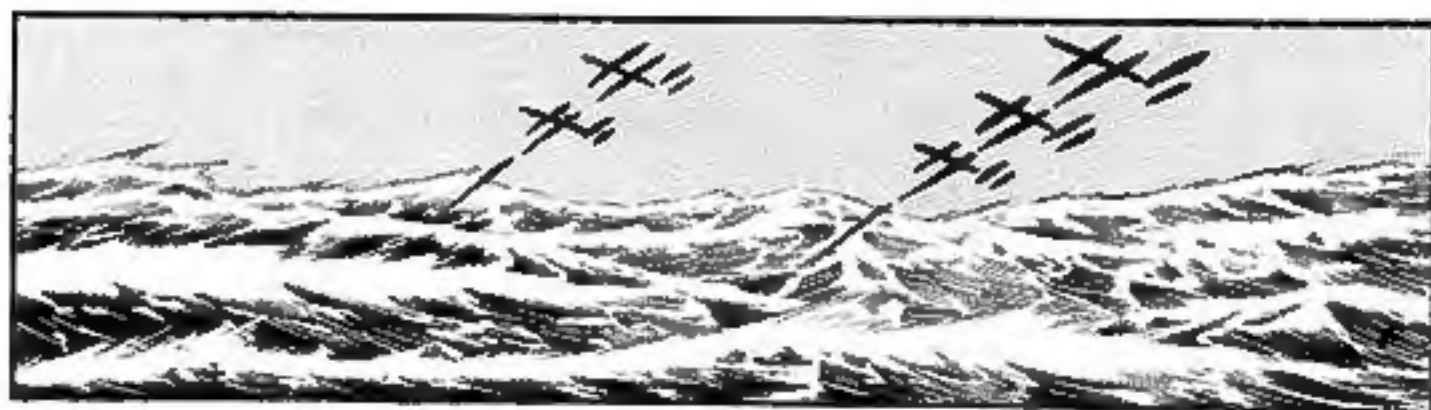
学園番外地編

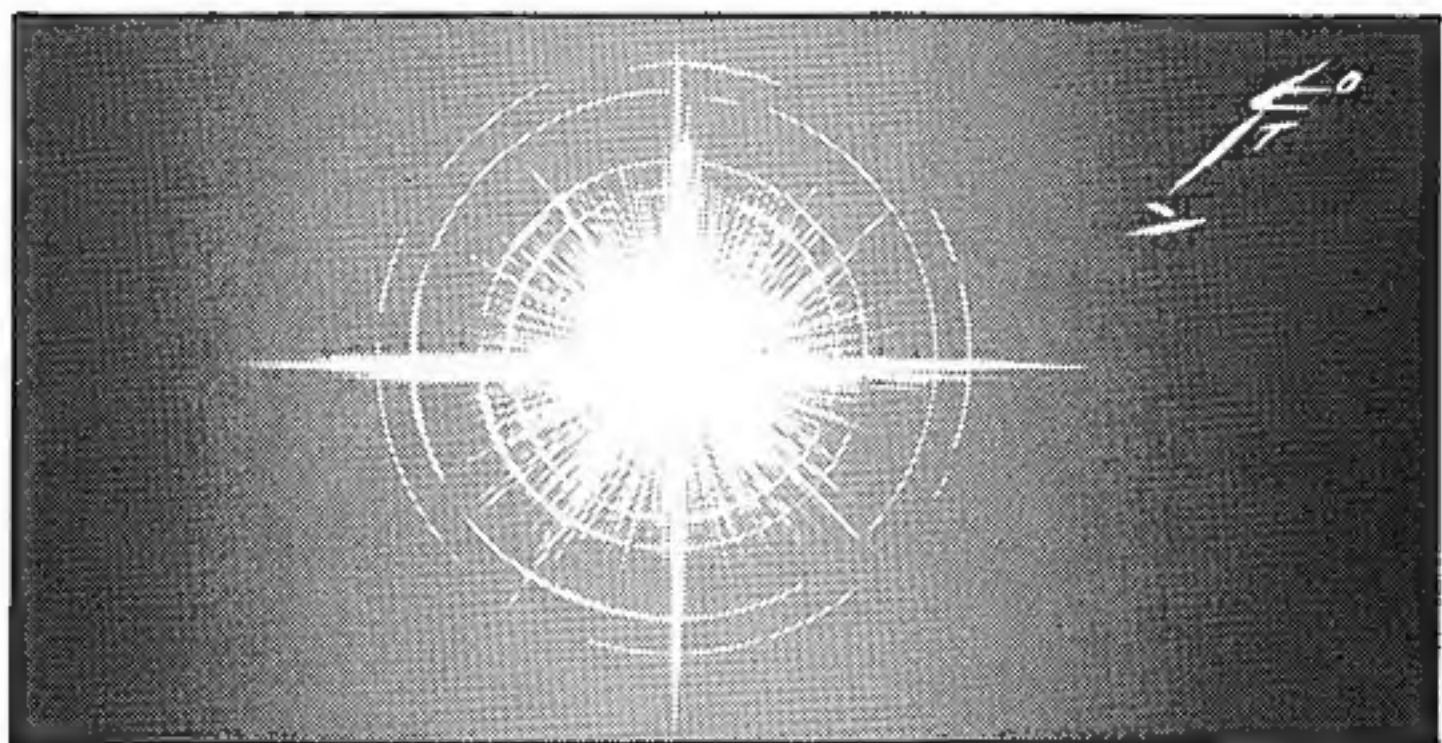
第9巻よりつづく

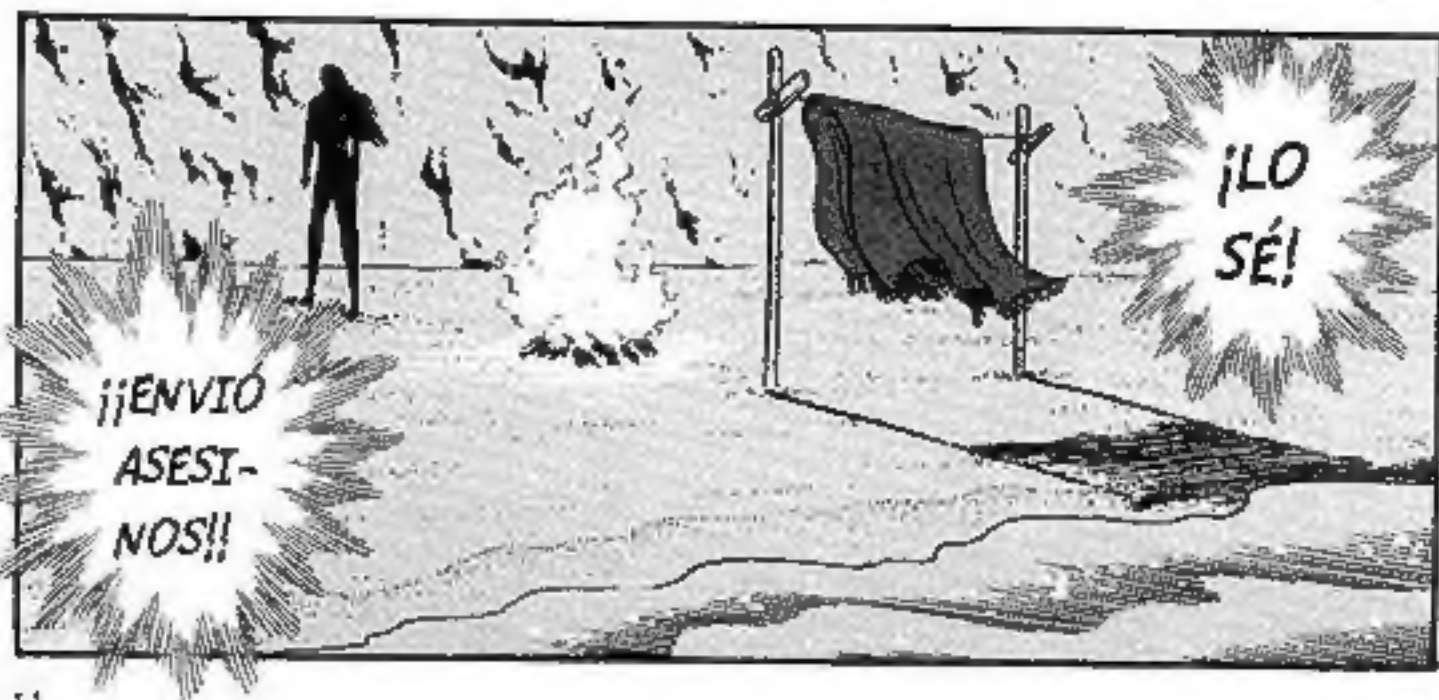


TRADUCCIÓN Y TÍTULOS: RIKI OH









TRAS LA CAIDA DE
SUSANO OH TODO EL
PODER DE KANTOU SE
HA CONCENTRADO EN
SLUM KING.



AHORA LO
ÚNICO QUE LE
PREOCUPA A LA
ATERRADORA
EXISTENCIA
DE KING ES
VIOLENCE
JACK.



...Y ASÍ SE-
GUIRÁ HASTA
QUE ALCANCE
TODOS LOS
RINCONES DE
KANTOU.

EL PODER
DE SLUM
KING ESTÁ
INCREMEN-
TÁNDOSE...





¡¡DEBES
COMBA-
TIR!!

¿COMBA-
TIR? ¿SER
DERROTADO
Y LLORAR?

FUFU... TAMBIÉN EXISTE
UNA FUERZA OPUESTA...
¿NECESITO ACASO YO
A KANTOU...?



PORQUE
AHORA SLUM
KING ES OTRA
VEZ LA
FUERZA
QUE
MUEVE
KANTOU.



¡NO SEAS
DERROTA-
DO!

¡AHORA
ESE
TIEMPO YA
NO EXISTE!



Y POR ESO MISMO
YO NO SOY EL
HOMBRE QUE
DEBE DERROTAR
A SLUM KING...

¡EL HOMBRE QUE
DERROTE A SLUM
KING SERÁ EL
HOMBRE QUE
RESUCITE A
KANTOU!

¡¡Y ESE
HOMBRE
ES RYUU
TAKUMA!!

¡¡TAMPOCO
HAY LIMITES
NI PARA EL
TIEMPO NI
PARA LA
FUERZA DE
VIOLENCE
JACK!!



...HASTA
ESE ENTON-
CES NO
EXISTE
UNA
PERSONA
QUE PUEDA
DETENER A
SLUM
KING...



...SIN EM-
BARGO, HASTA
QUE TAKUMA
CREZCA ESE
TIEMPO AUN HA-
BRÁ DE VE-
NIR...

¡PARA DERROTAR
SU SER INTERNO
SE NECESITA LLEGAR
A SER INMENSO!
¡ES MUY DIFÍCIL!



¡Y TAMPOCO PARA EL BESTIAL
SLUM KING! ¡NO ES SOLO SU FÍSI-
CO HASTA SU FUERZA DE VOLUNTAD
ES MUY SUPERIOR! ¡EN LA ESCA-
CALA DE UN SER HUMANO
NORMAL, ÉL EXCEDE AL
NIVEL DE MONSTRUO!

¡¡¿MHH?!

¡NO PUEDO
PERCIBIRLO!
PROBABLEMEN-
TE SE ENCON-
TRÓ CON LOS
ASESINOS DE
KING...



¿DÓNDE
ESTÁ MI
OTRO YO?



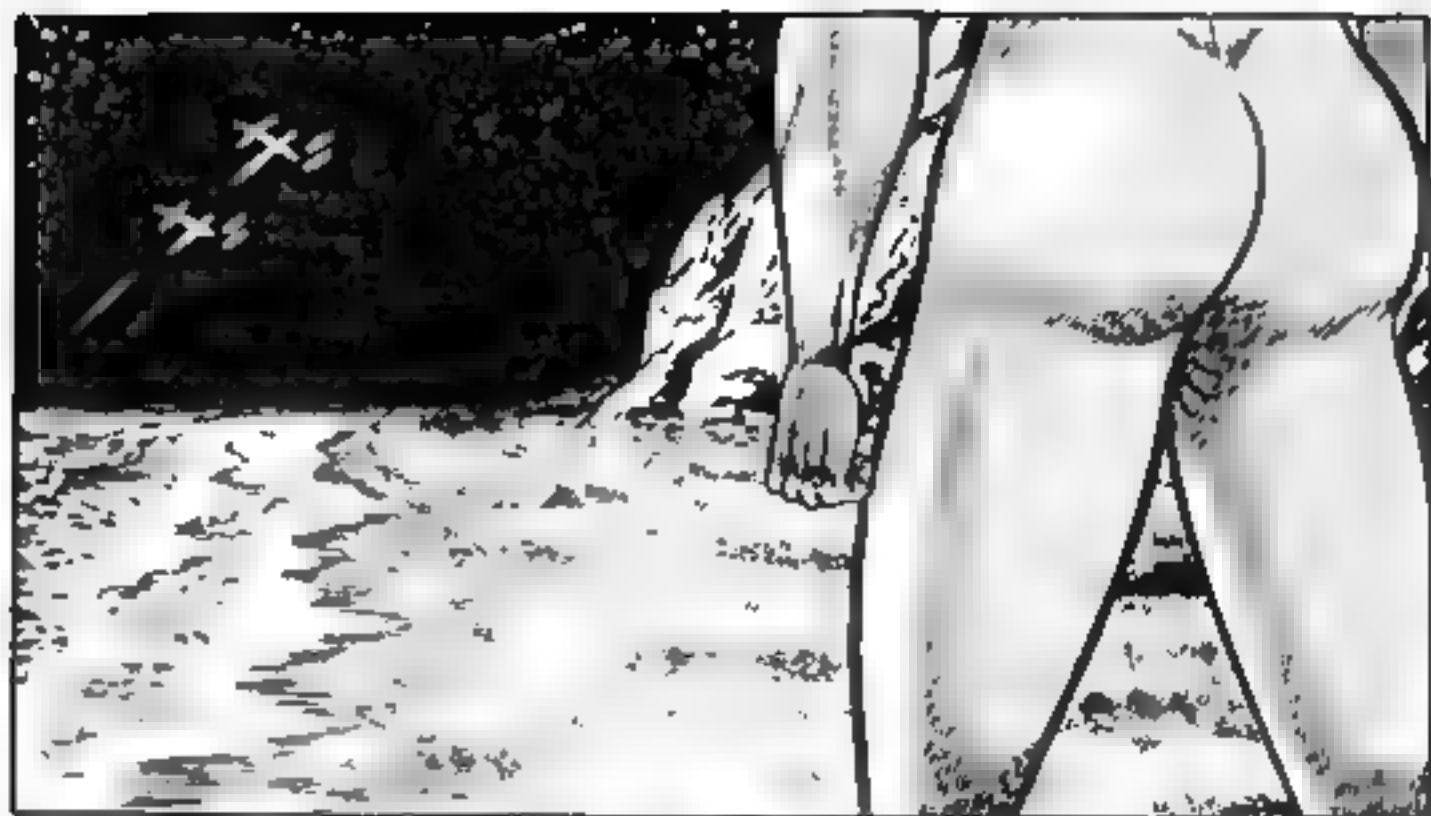
¡QUE
NECIOS...!



AUNQUE...
ESTA
VEZ...

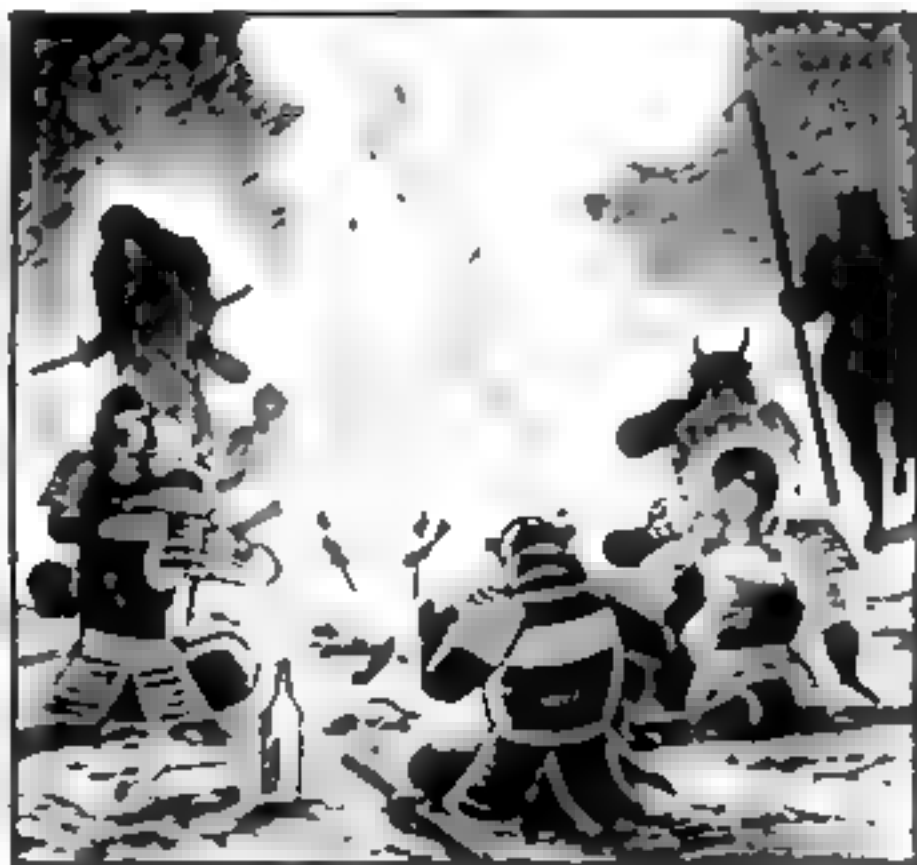
¡¡PARECE
QUE VIENEN
OTRA VEZ
PARA ACA...!!

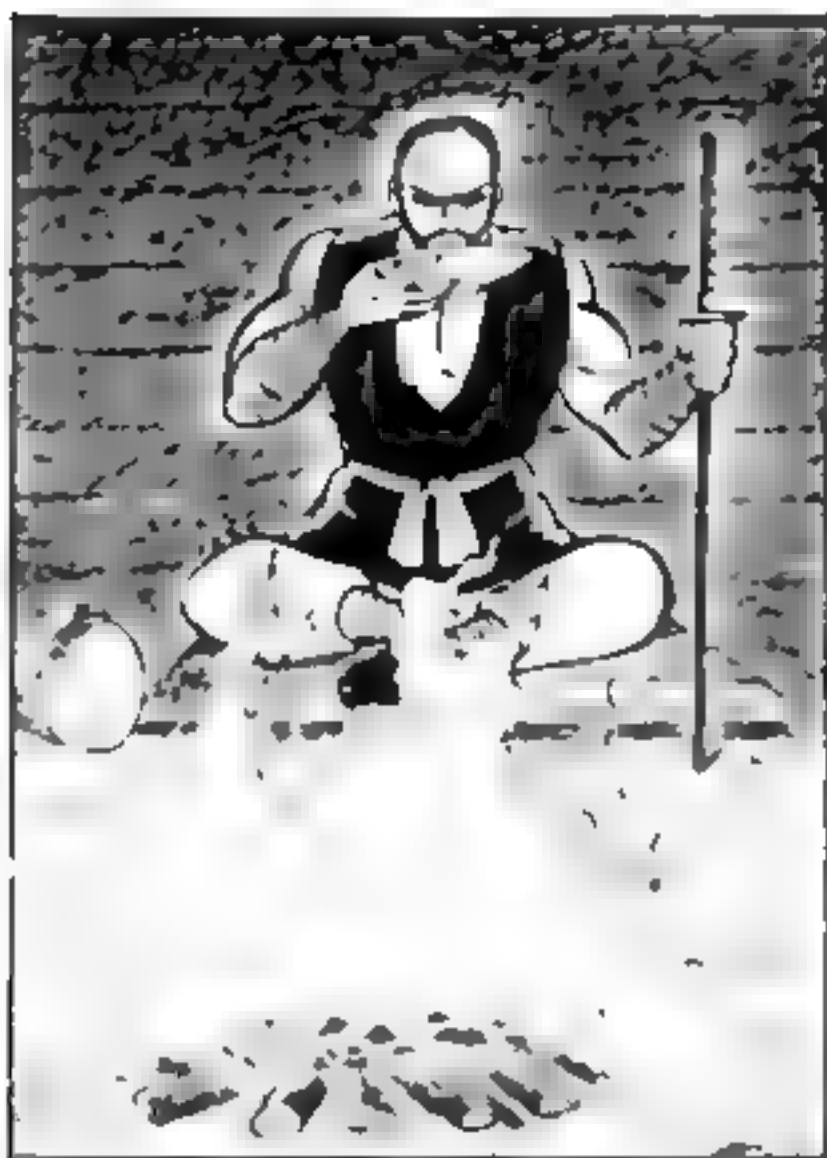




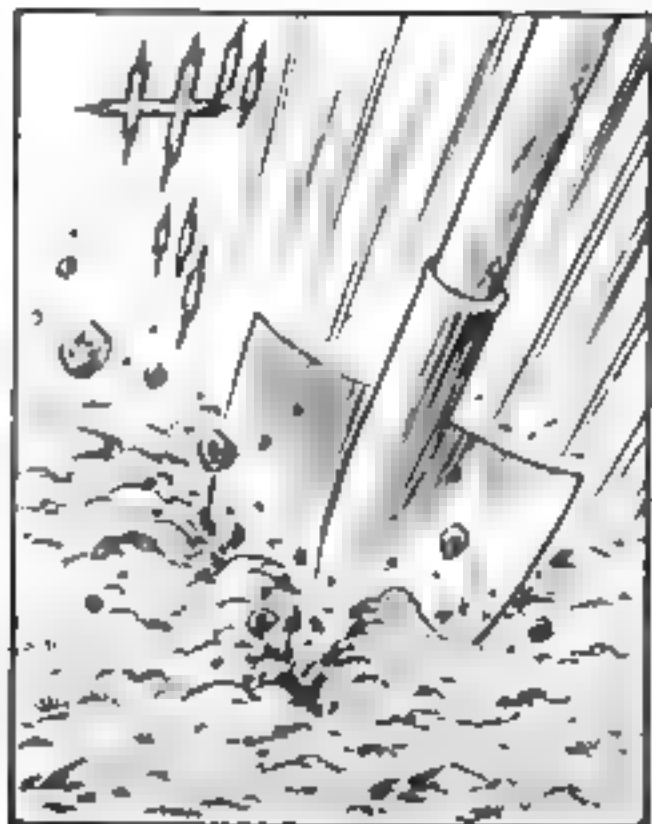












QUE ENTIE-
RREN A SU
AMIGUITO Y
SE VAYAN A
LA MIERDA...



TIENES RA-
ZON, GORDO
DE MIERDA.
ME MOLES-
TAN LOS
NIÑOS.



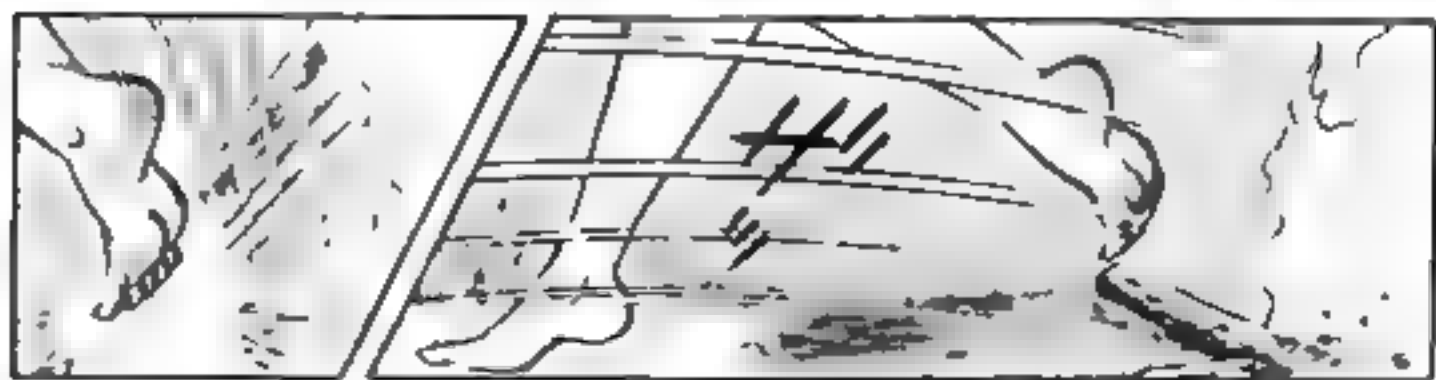
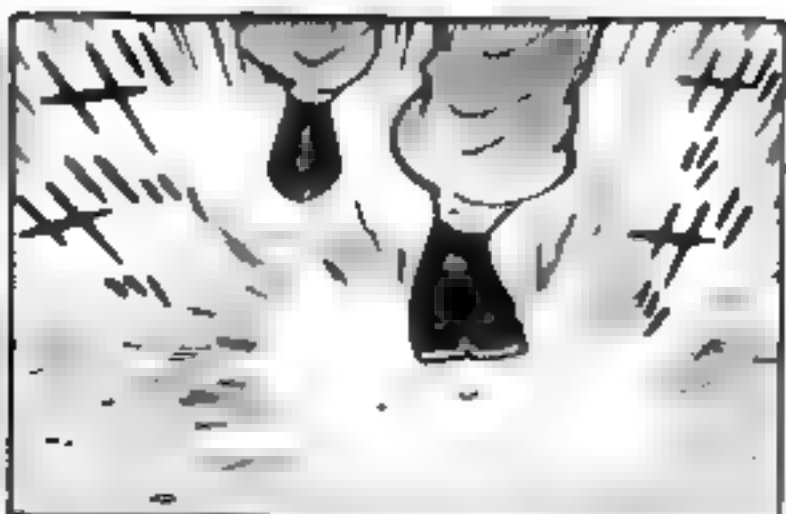
¡¡Y AHORA
LE CORTAN
EL CUERPO
EN DOS!!

¡HIJOS DE PUTA!
DURAS PENAS LO-
GRÓ SOBREVIVIR
EL GRAN TERREMO-
TO...































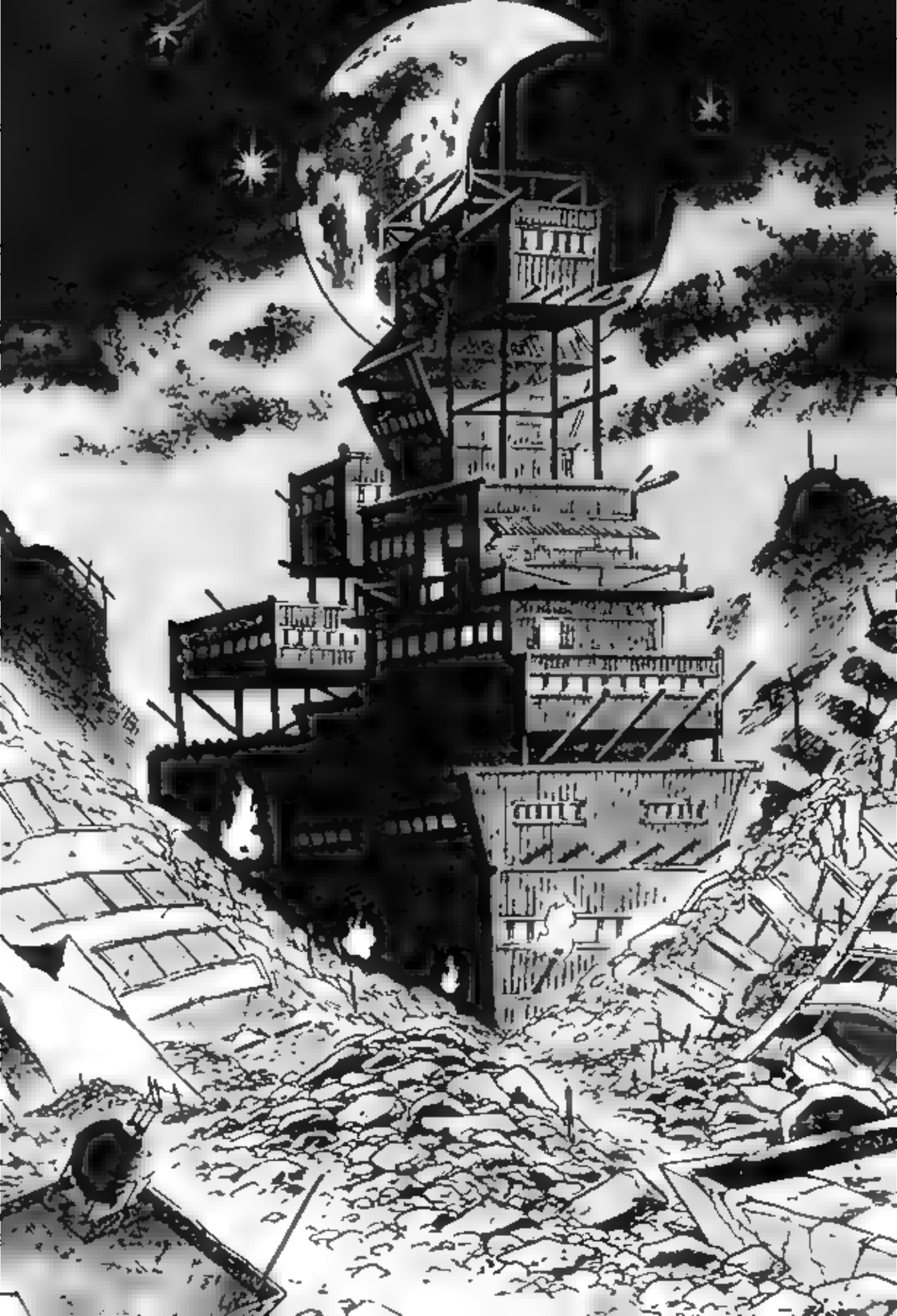
¿TIENES
MÚSCULOS COMO
DE HOMBRE PERO
UNA ADORABLE
CARA DE
MUJER!



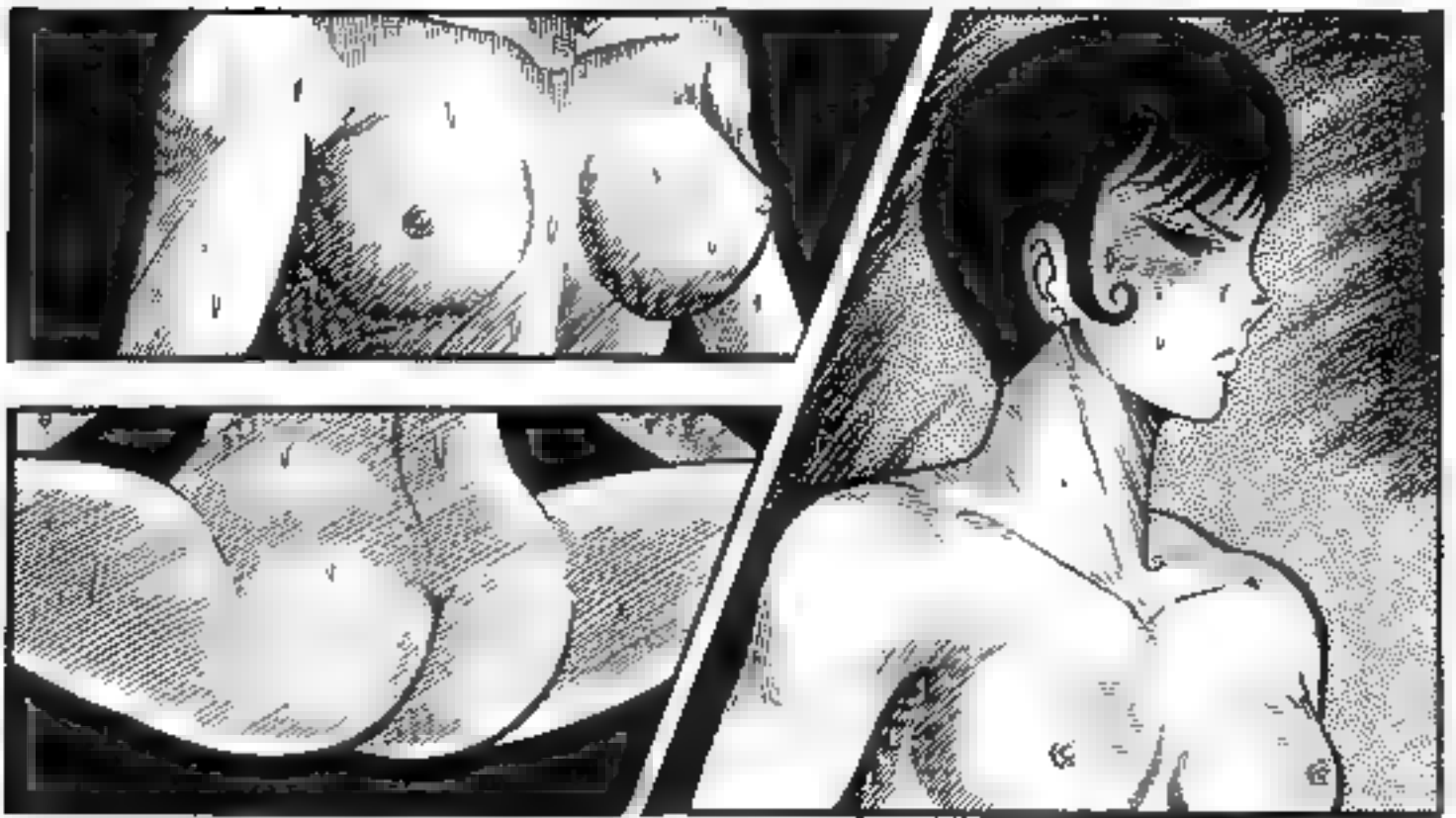
¡QUE
BUE
NA
ES-
TÁS!



¡POR MÁS QUE
EMPLEES TU FUER-
ZA DE MUJER VAS A
TERMINAR ENTEN-
DIENDO QUE VOY
A MATARTE!







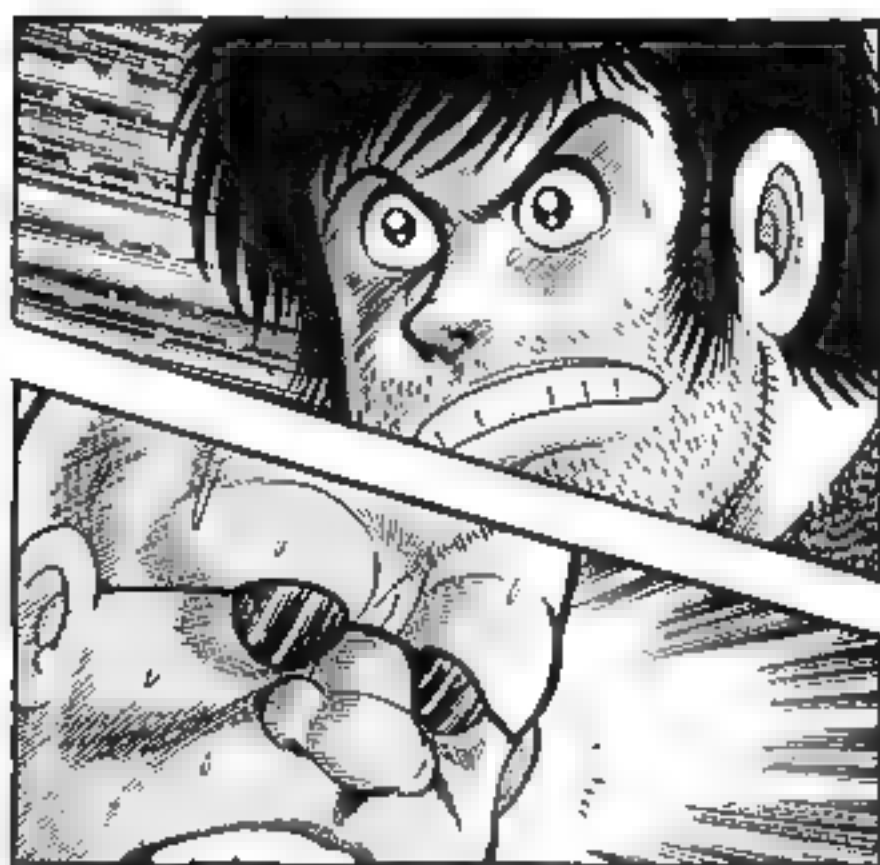
¡¡REUNAN A
TODAS LAS
TROPAS DEL
DRAGON EN
ESTE CASTI-
LLO....!!

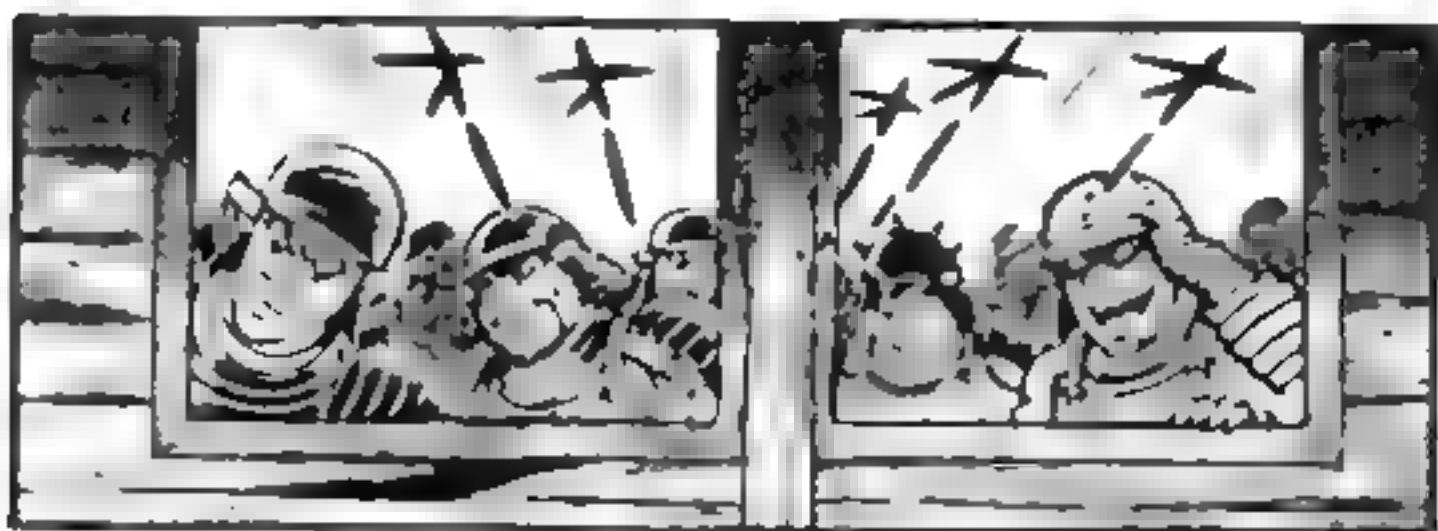
¡¡VIENE!!
¡¡VIENE!!
¡¡VIOLENCE
JACK VA A
ATACAR A
SLUM
KING!!











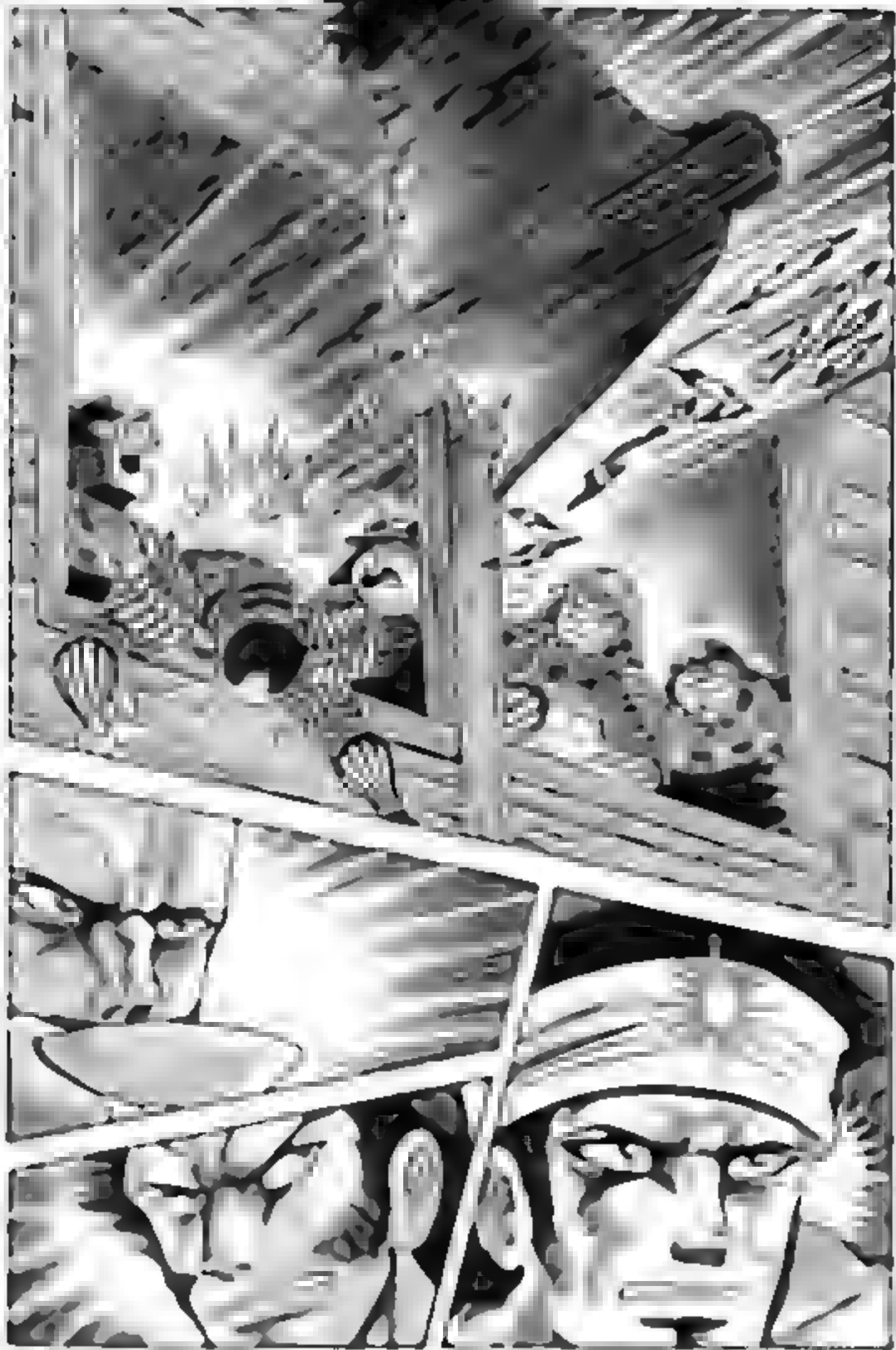


JEJE
JE...



¡ALTO! ¡DETEN-
GASE! ¡NO SOY
ESA CLASE DE
MUJER! ¡TODO
ES UNA POSE!
¡¡PURA
APARIENCIA!!

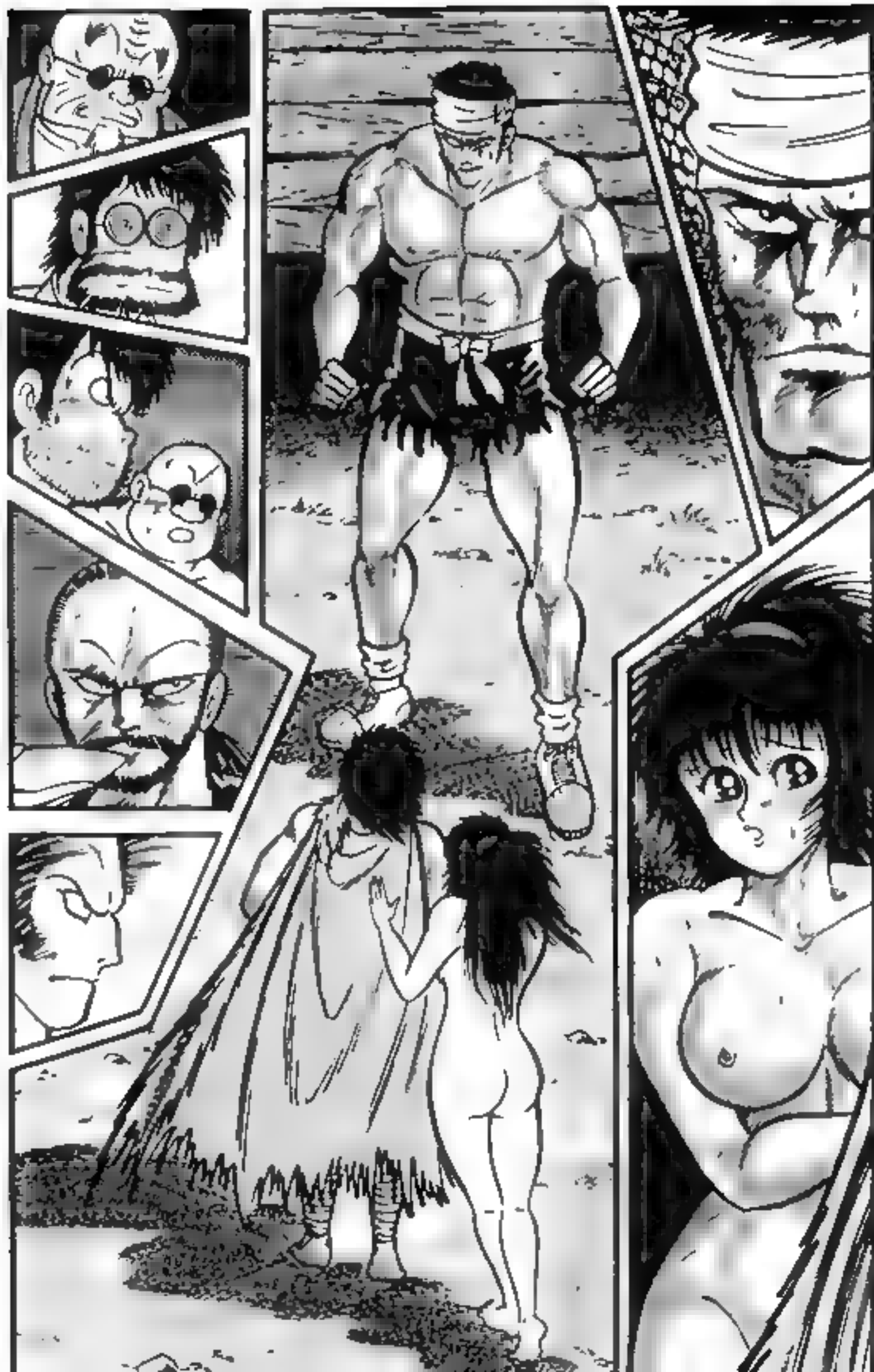








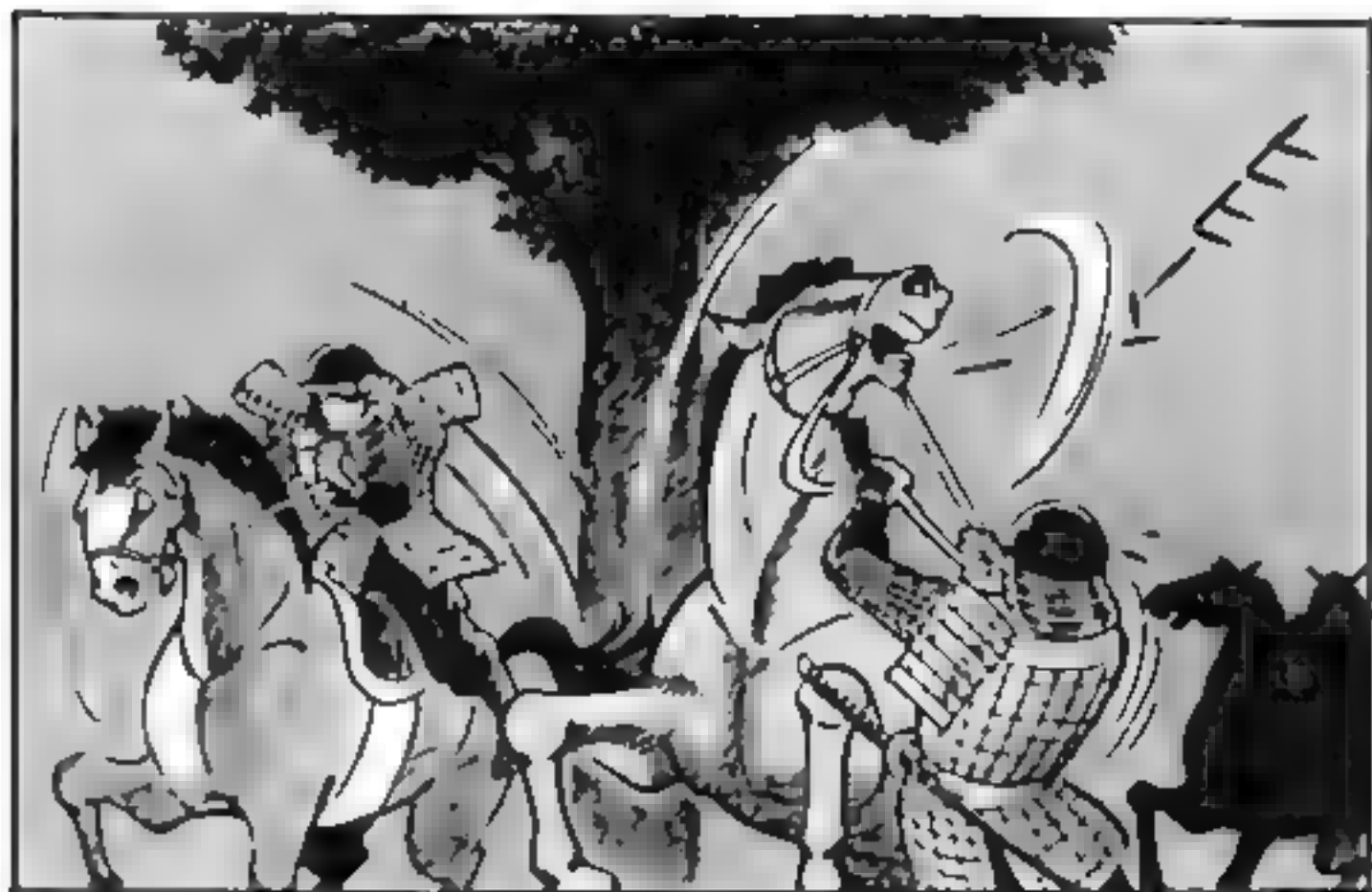








(*) MAOU: DEMONIO. SLUM KING ES CONOCIDO COMO EL REY DE LOS DEMONIOS Y SU CASTILLO SE LLAMA MAOU. RIKI OH





¡¡JACK!!
¡VIOLENCE JACK
APARECIÓ EN EL
CASTILLO MAOU!



¿Q...
QUÉ?!





KEE...



JACK
APARECIÓ!
¡TENEMOS
QUE IRNOS!

¡AL
DIABLO
CON ESE
NIÑO!

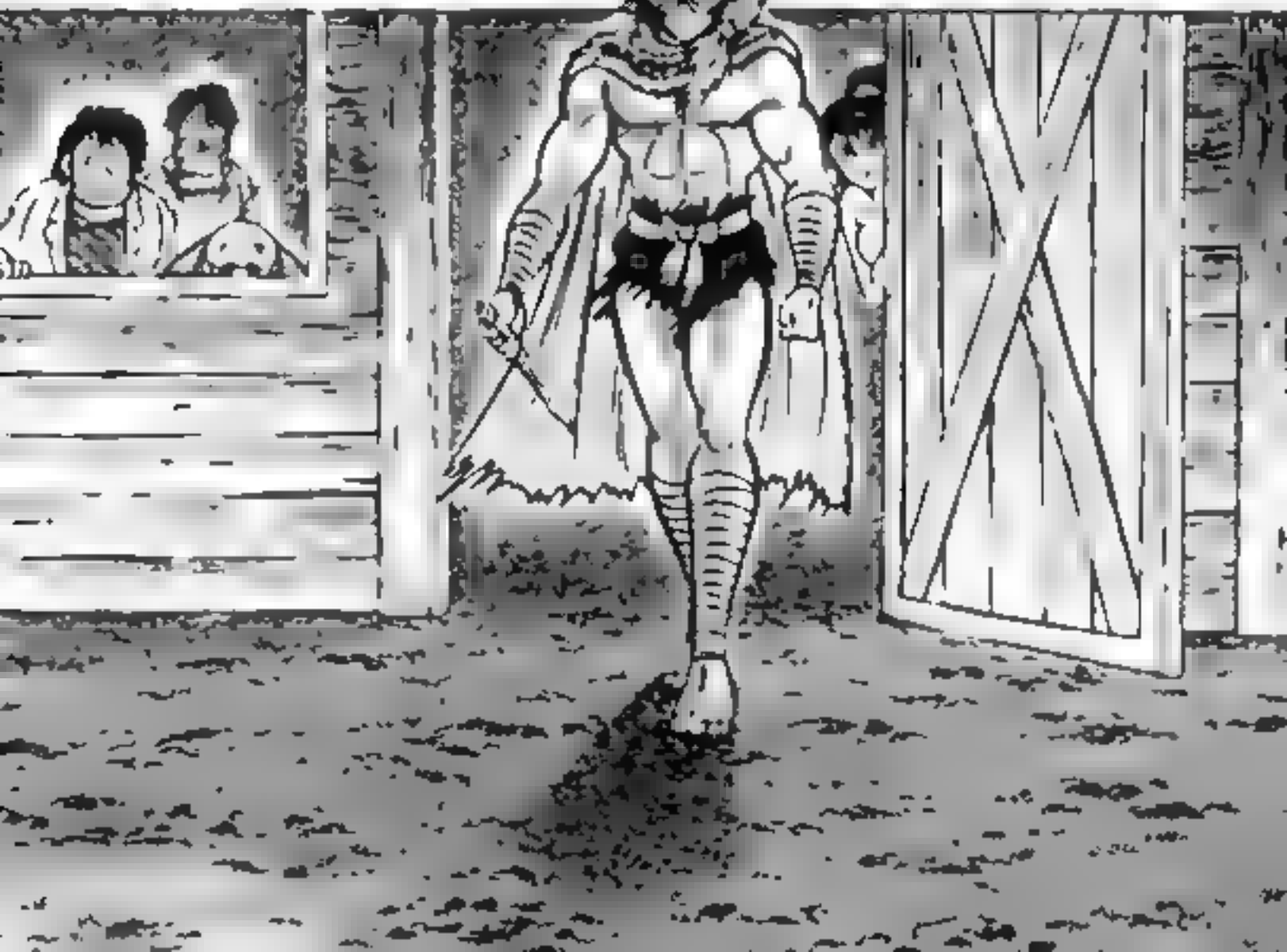


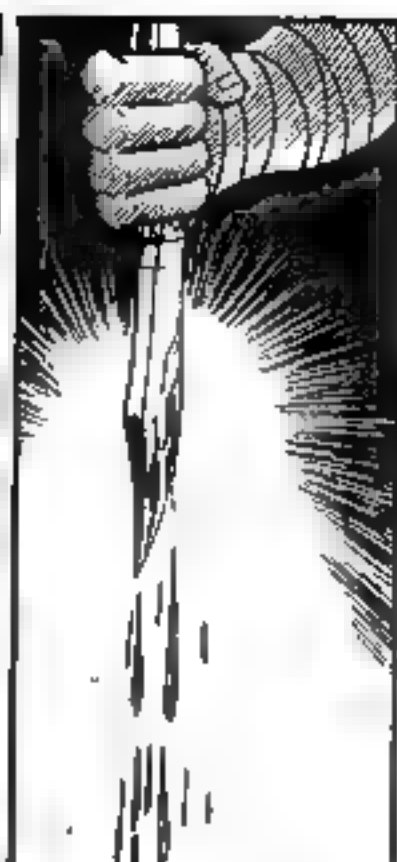
¡RÁPIDO,
NUESTRO
HERMANO
TIENE
PRISA!

¡APURATE, JO-
DER! ¡ESOS OTROS
CABRONES VAN
ADELANTE DE
NOSOTROS!

¡¿MHP?!













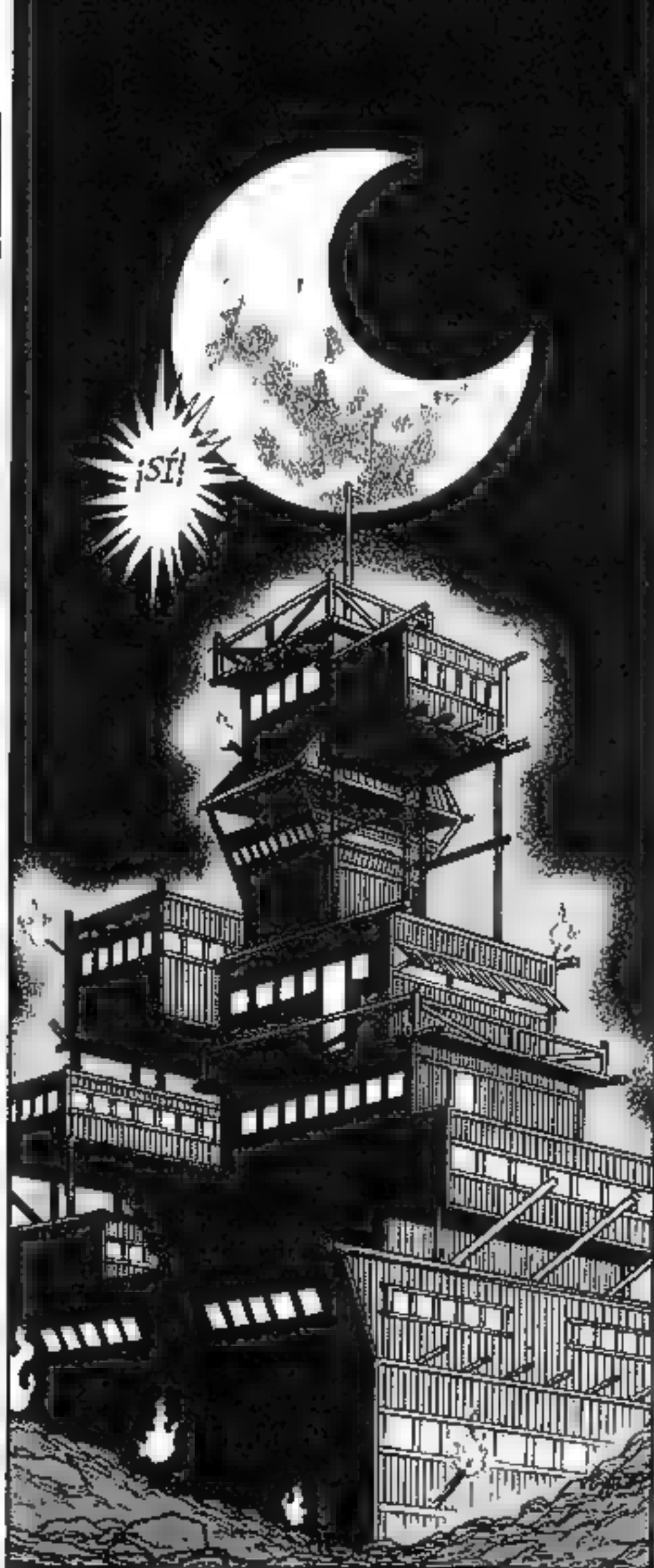





¿QUÉ
VA A
VENIR
JACK?
¿Y
QUE
VIENE
A ATA-
CAR-
ME?



¿Y
QUE POR ESO
MANDASTE A
REUNIR A TODAS
LAS TROPAS
DEL DRAGÓN
EN ESTE
LUGAR?





¡¡LA
ENERGÍA DE
VIOLENCE JACK
APARECERÁ EN
ESTE CASTILLO
FORTALECIDA AL
MÁXIMO!!

ES LA CRISIS
MÁS GRAVE QUE
HA ENFRENTADO
EL EJÉRCITO DEL
DRAGÓN Y
SUU KING
MISMO!!



¡¿POR QUÉ
SI JACK ES
UN SOLO
HOMBRE?!!

BAJO MI
PROPIA
RESPONSA-
BILIDAD DE
ESA ORDEN.



¡POR EJEM-
PLO, NO HA
SIDO VISTO
COMO UNA
SOLA Y
UNICA
PERSONA!



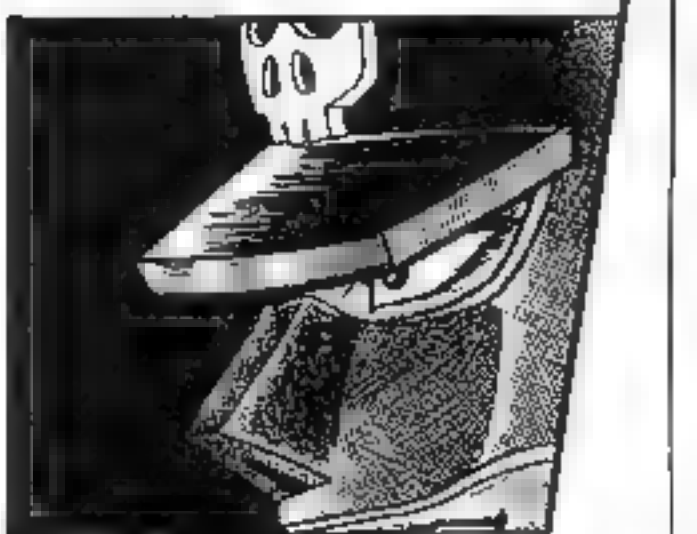
¡VIOLENCE
JACK NO ES
SOLO UNA
PERSONA!!
¡NO ESTÁ SOLO,
NO ES UNA
SOLA
PERSONA!



NO...

LA MUJER
JACK...
EL NIÑO
JACK...

¡¿DE QUÉ HABLAS?!
¡¿DE LAS OTRAS PERSO-
NAS QUE TAMBIÉN SE
HACEN LLAMAR
JACK?!



TAMPOCO CREO
QUE ESO SEA
ASÍ... CREO QUE
HAY MUCHO
MÁS...


PERO... ESE
"MUCHO MÁS"
ES ALGO QUE
NO LOGRO
COMPRENDER...

LO QUE MI TE-
LEPATIA CAPTA
ES ALGO QUE NO
PUEDO EXPRESAR
CON PALABRAS...

LA VERDAD...
LA ESENCIA
SOLO
PUEDE SER
APREHENDI-
DA.

ES SOLO
UNA
PERSONA
Y...

...NO ES
SOLO UNA
PERSONA...



¡EL EJERCITO COM-
PLETO Y YO LUCHAN-
DO CON TODA LA EX-
TENSION DE NUESTRA
FUERZA CONTRA VIO-
LENCE JACK!!

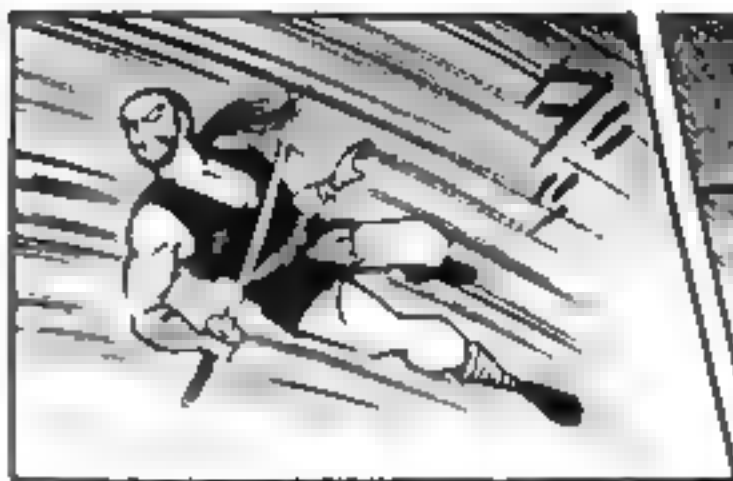
¡CLARO!

¡YA COM-
PRENDÍ!

¡FUE EXCELENTE QUE
LLAMARAS AL DRAGÓN COM-
PLETO! ¡¡SLUM KING Y EL EJER-
CITO DEL DRAGÓN APLASTARÁN A
VIOLENCE JACK COMO UN
INSECTO CUANDO VENGA!!
JAJAJAJA....







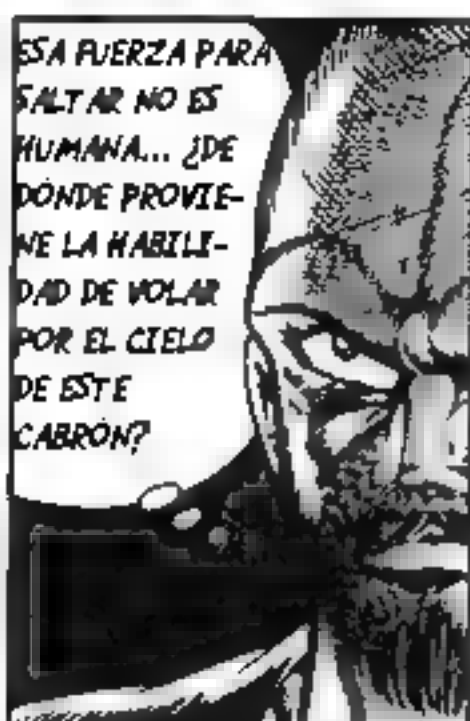




SU
APARIENCIA
CONFUNDE
PERO ES
CAPAZ DE
MATAR...



PROBA-
BLEMEN
TE NO
SEA
HUMA-
NO...

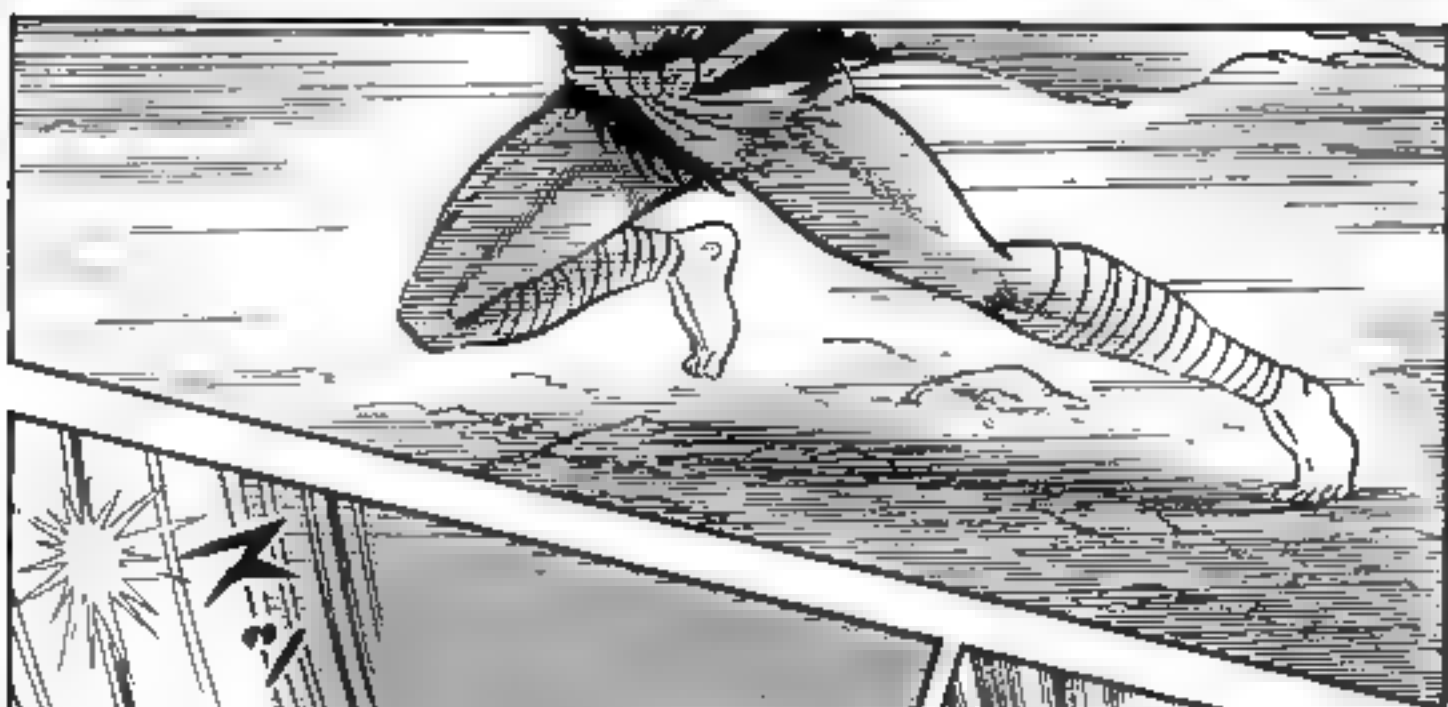
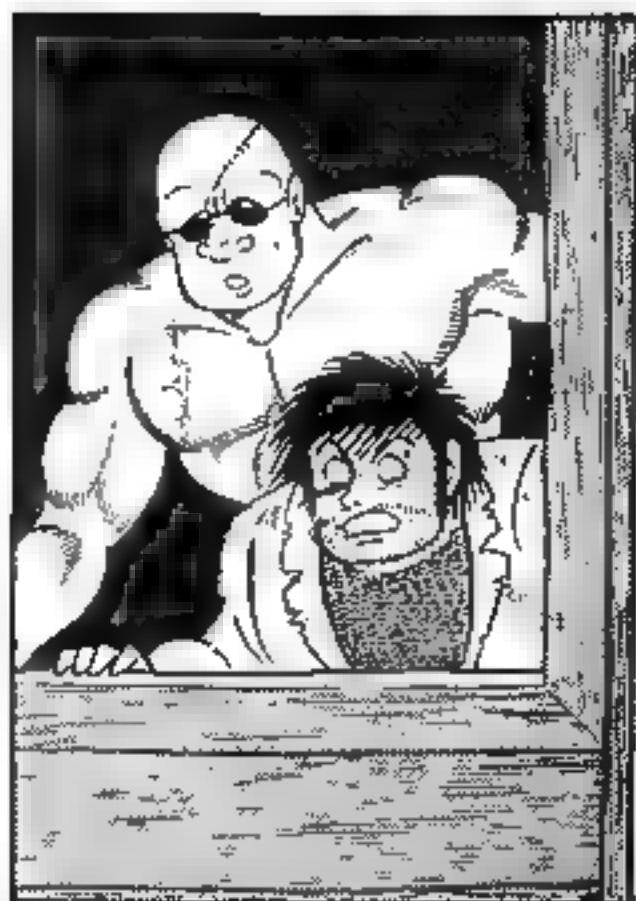


ESA FUERZA PARA
SALTAR NO ES
HUMANA... ¿DE
DONDE PROVIE-
NE LA HABI-
LIDAD DE VOLAR
POR EL CIELO
DE ESTE
CABRÓN?



¡ESTE NO ES
UN NIÑO! ¡¡ES EL
DEMONIO VIOLENCE
JACK...!!









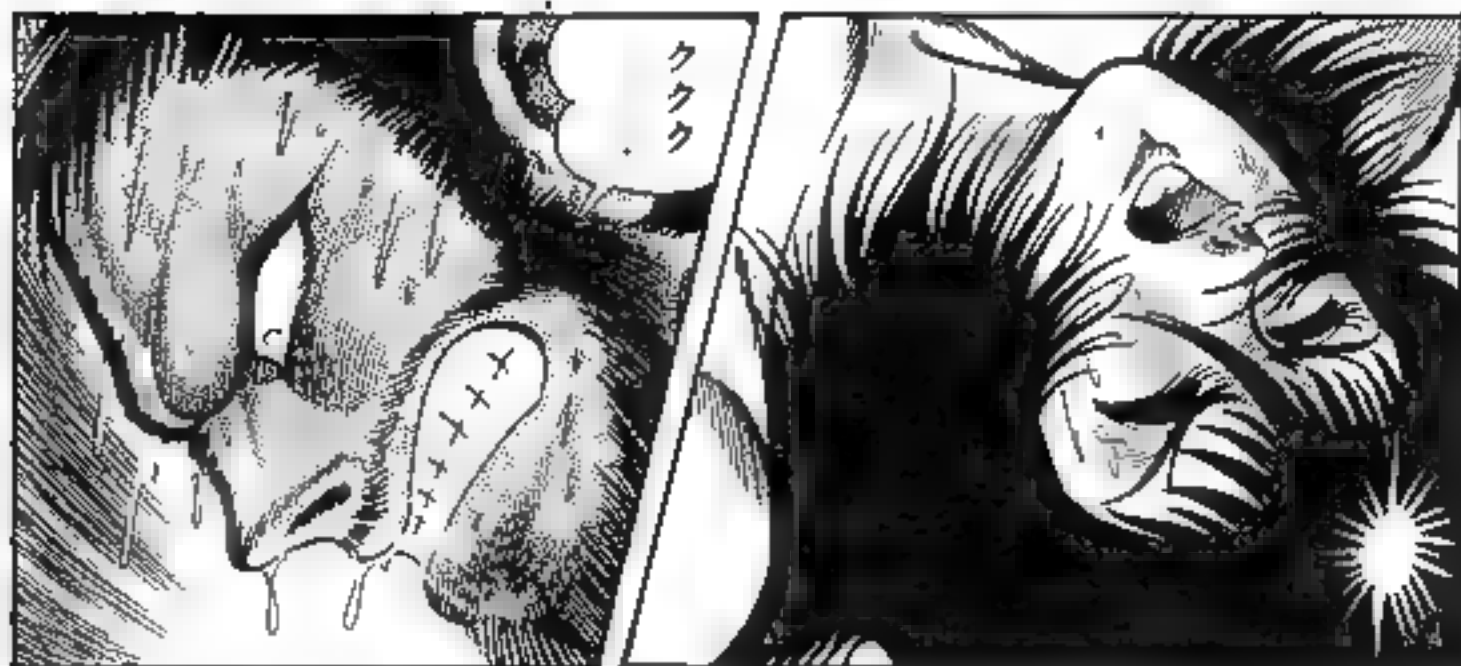




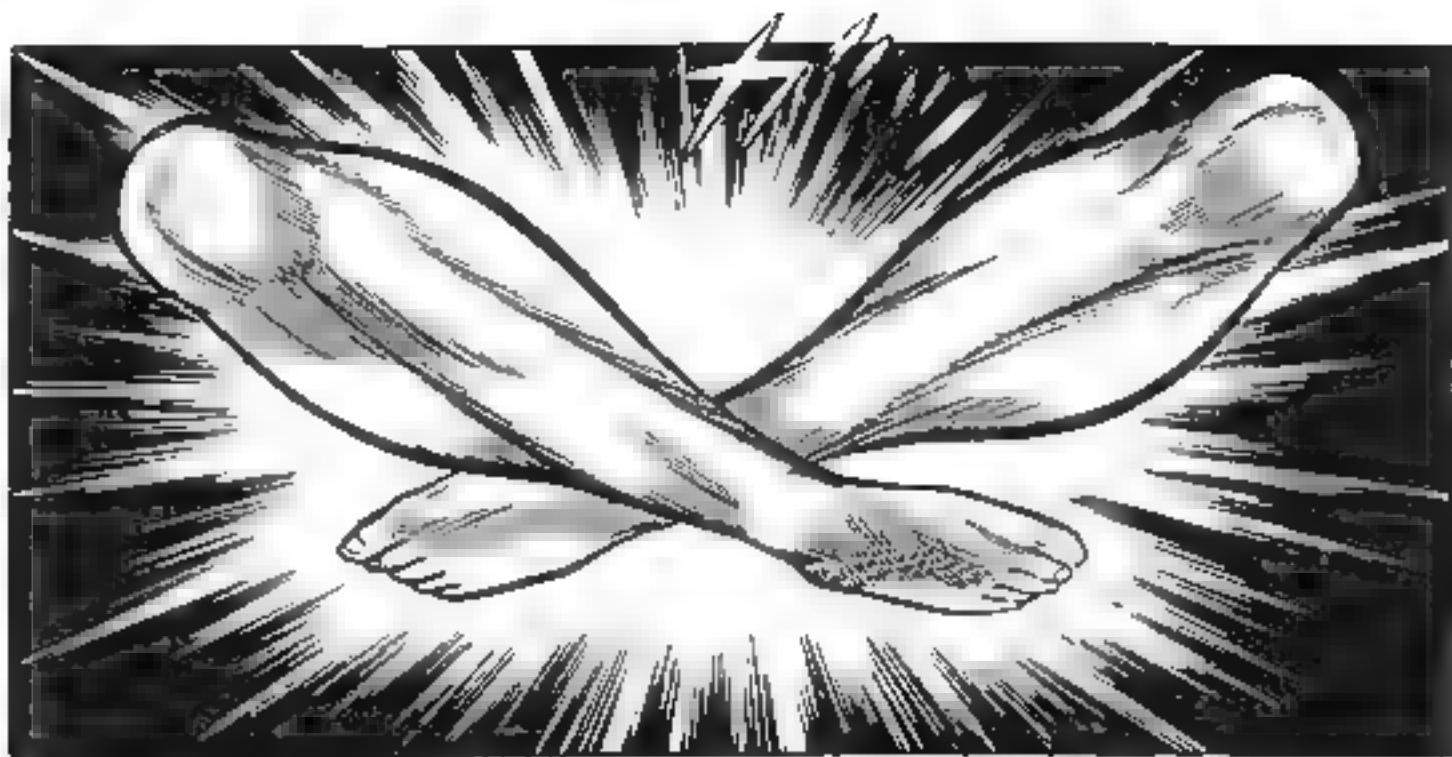






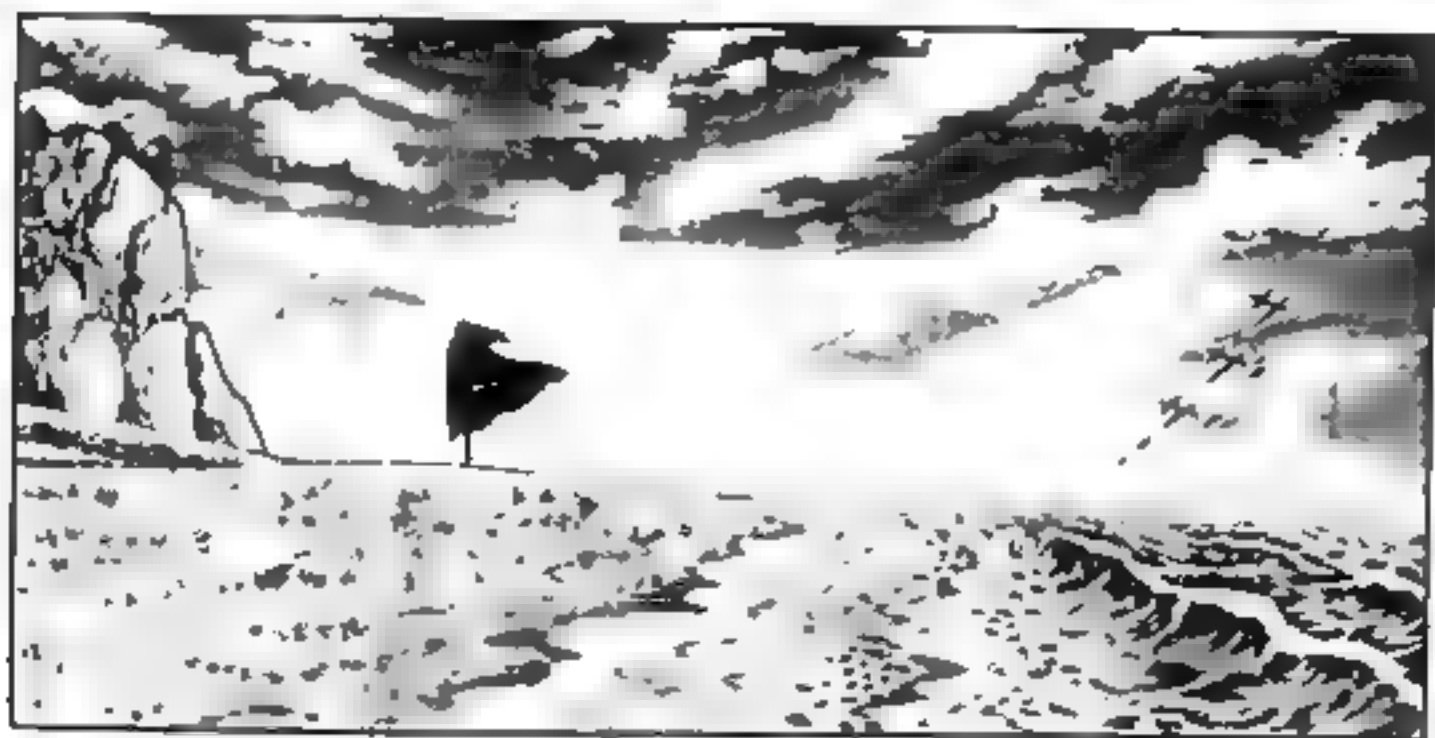


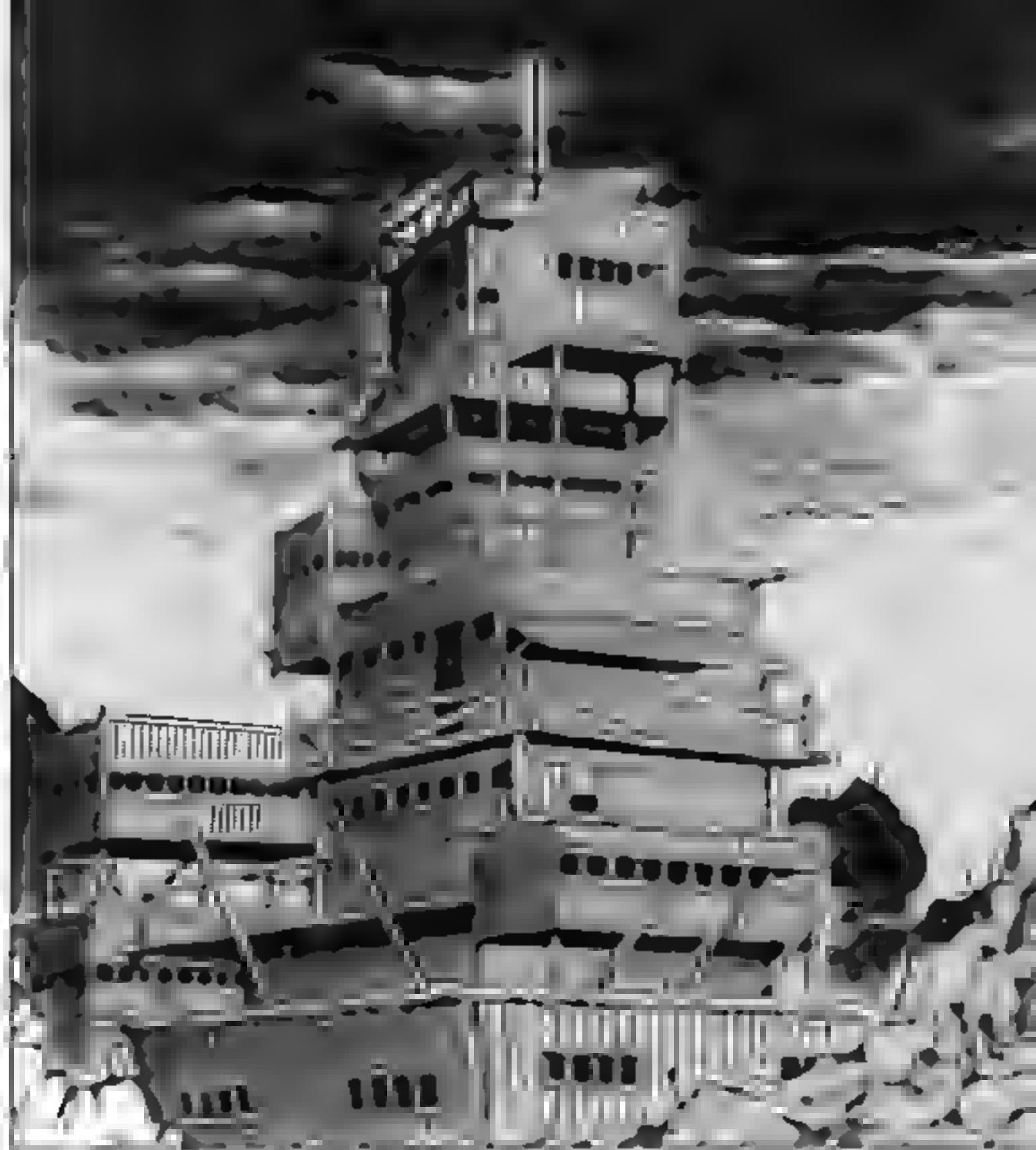


























(*) LITERALMENTE: "DORAGON KOKUFUT AI" REGIMIENTO DEL DRAGÓN VIENTO NEGRO. "T AI" ES REGIMIEN TO Y DRAGON SIEMPRE APARECE CON TODOS LOS NOMBRES POR LO QUE EN ALGUNOS CASOS LOS VOY A OBIAR

REGIMIEN
TO DEL
DRAGÓN
KOKUFU
(*)

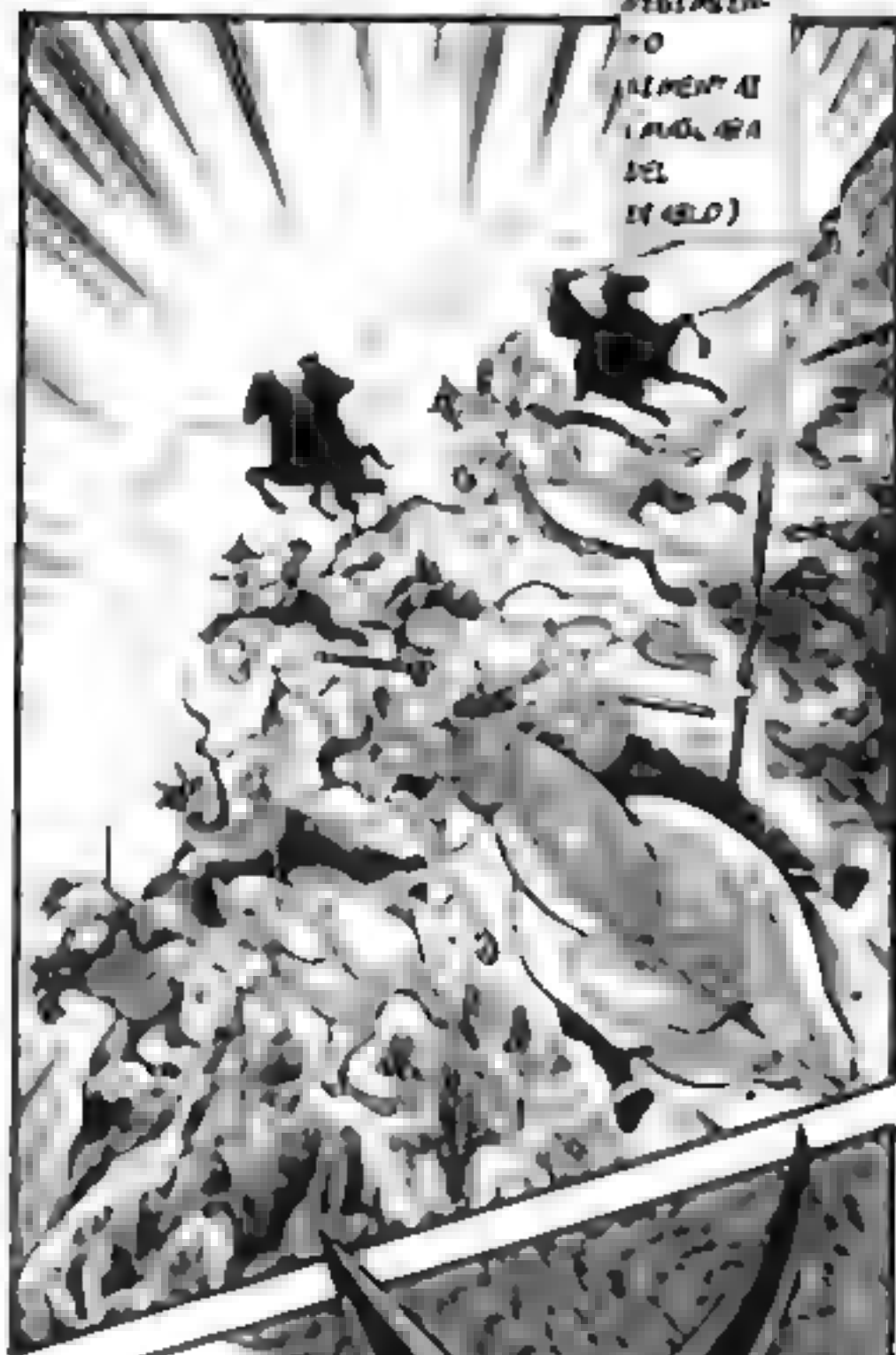


REGI-
MIENTO
MAJUUTAI
(DEMONIO
BESTIA)



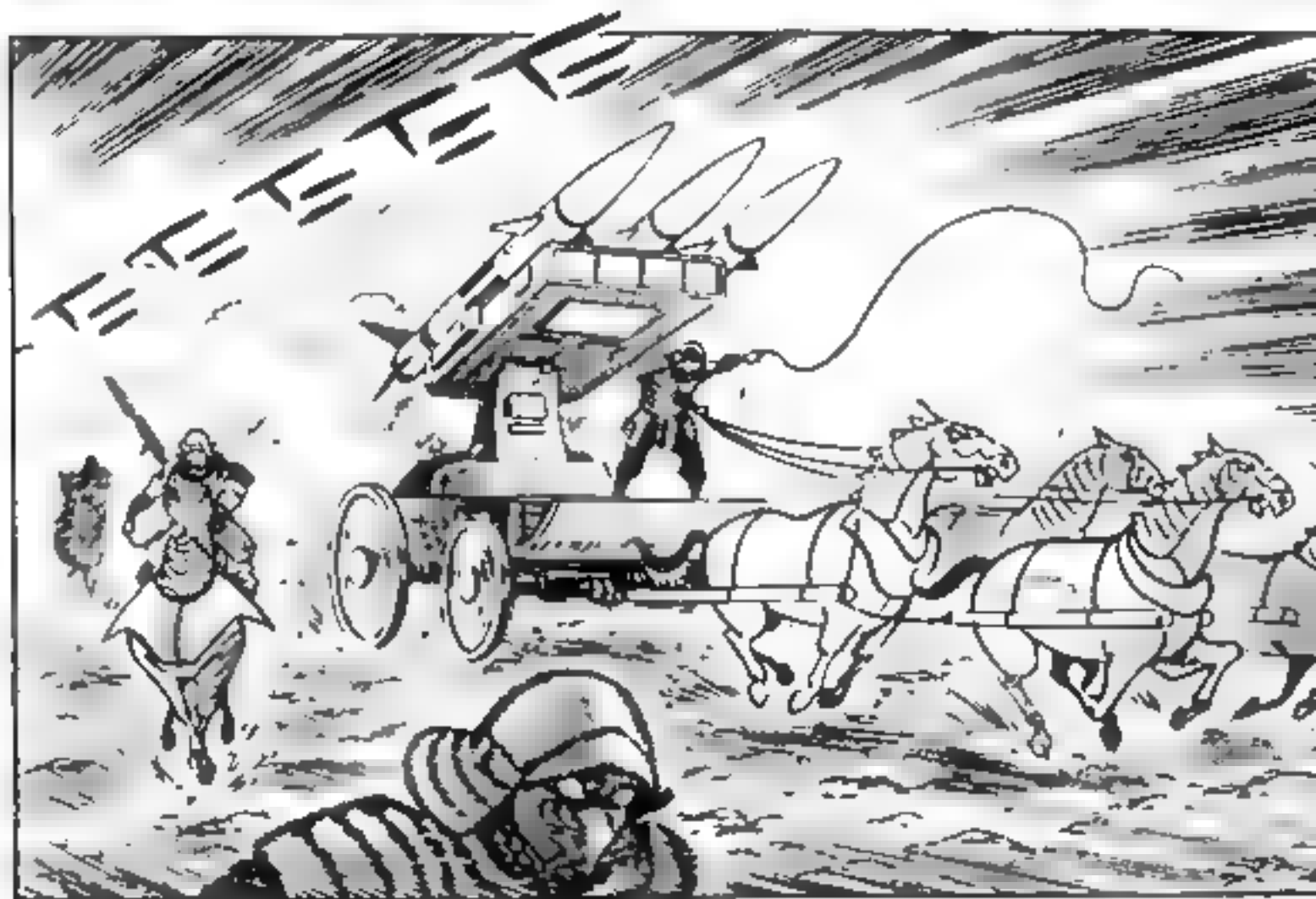
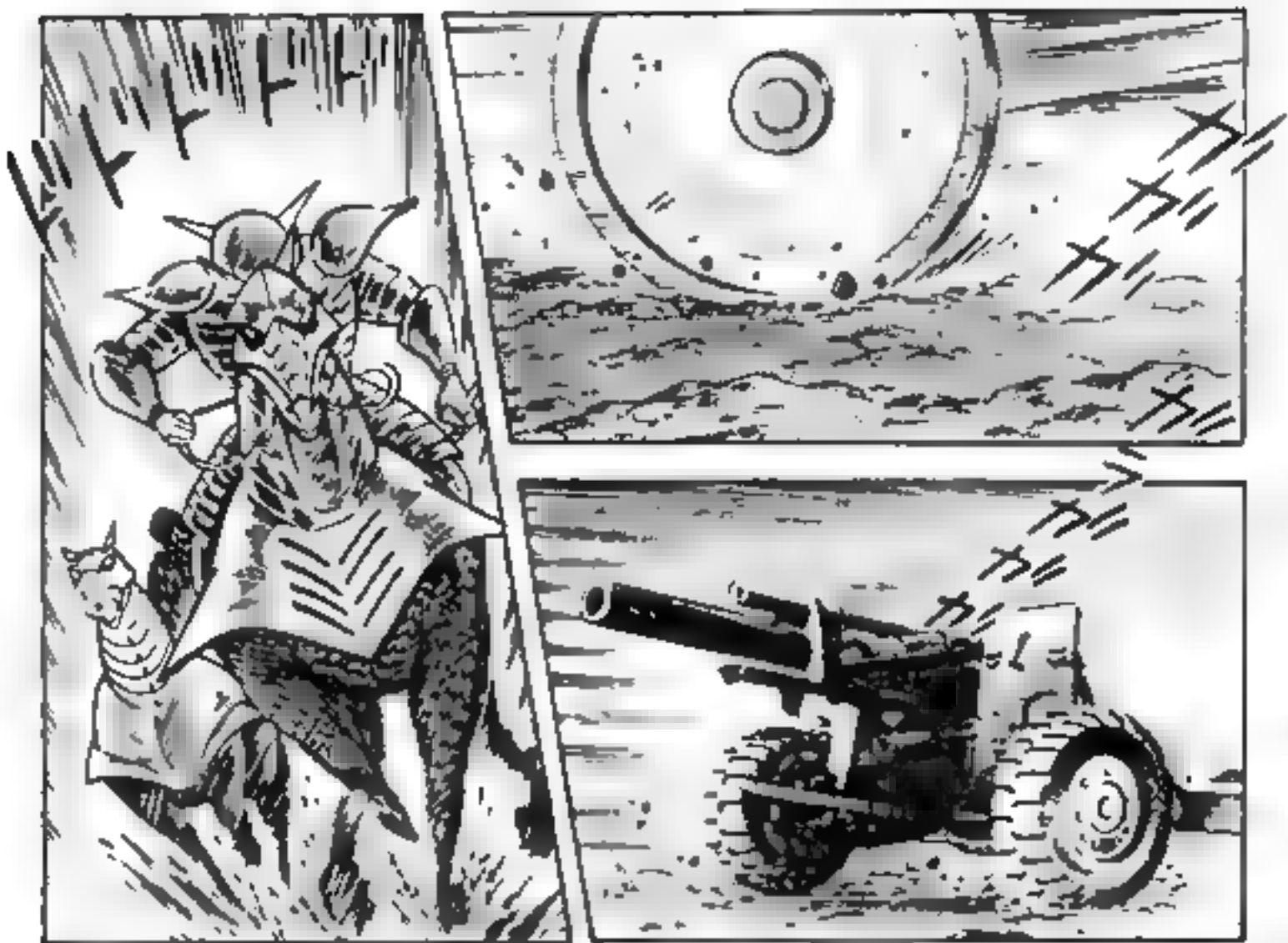
(**) ¡QUE BELLOS Y TIERNOS NOMBRES! JAJAJA... RIKI OH

PROLOGO
O
ALIMENTO
TANQUE
DEL
MUNDO



¡¡Y
ADEMAS...!!







¡Y LOS SOLDADOS HAN SIDO EQUIPADOS CON LAS MÁS RECIENTES ARMAS AMETRALADORAS, KAENHOU-SHAKI, BAEVAHOU(*) ETC.!!



LA CABALLERÍA HA SIDO BLINDADA...

(*) KAEN-HOUSHAKI LAZARILLAS, BAEVAHOU BAEVAKS RIKI ON

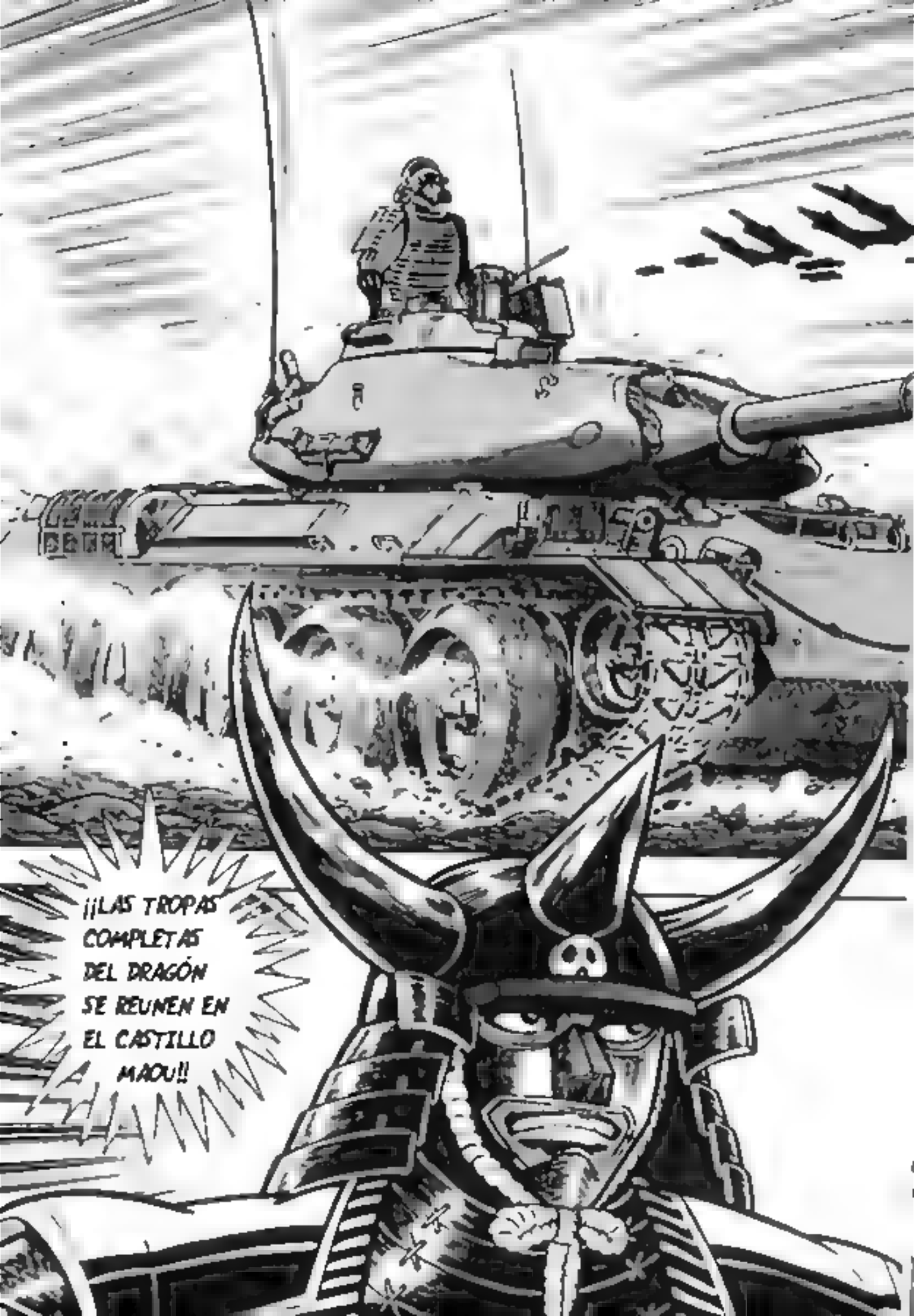
ELLOS SON...





¡¡EL
DRAGÓN
COMPLETO
LLEGA!!

...EL MÁS
IMPONENTE Y
PODEROSO
EJERCITO DE
CABALLERÍA QUE
HA EXISTIDO...
"EL DRAGÓN"



¡¡LAS TROPAS
COMPLETAS
DEL DRAGÓN
SE REUNEN EN
EL CASTILLO
MAOU!!



REGI-
MIENTO
MOTORI-
ZADO:
"MAD
DRAGÓN"
(*)

(*)
DRAGON
LOCO,
RIKI OH



JUJU
JUJU...



¿EN QUÉ FORMA PODRÍAN
UNOS CUANTOS VIOLENCE
JACK LUCHAR CONTRA TODO
UN EJERCITO?!

¿NO ES
UNA HISTORIA
BAKAGET A(*)?P
QUEEN...

QUEEN... ¿NO
SERÁ POSIBLE QUE
TU FACULTAD DE
PREMONICIÓN SE
HAYA VUELTO LOCA
Y ESTE ERRADA?

CON TU PERMISO,
KING... AÚN VIENDO
A TODO DEL
EJERCITO DEL
DRAGÓN REUNIDO...
AÚN AHORA
SIENTO UNA
GRAN ANSIE-
DAD Y
TEMOR...



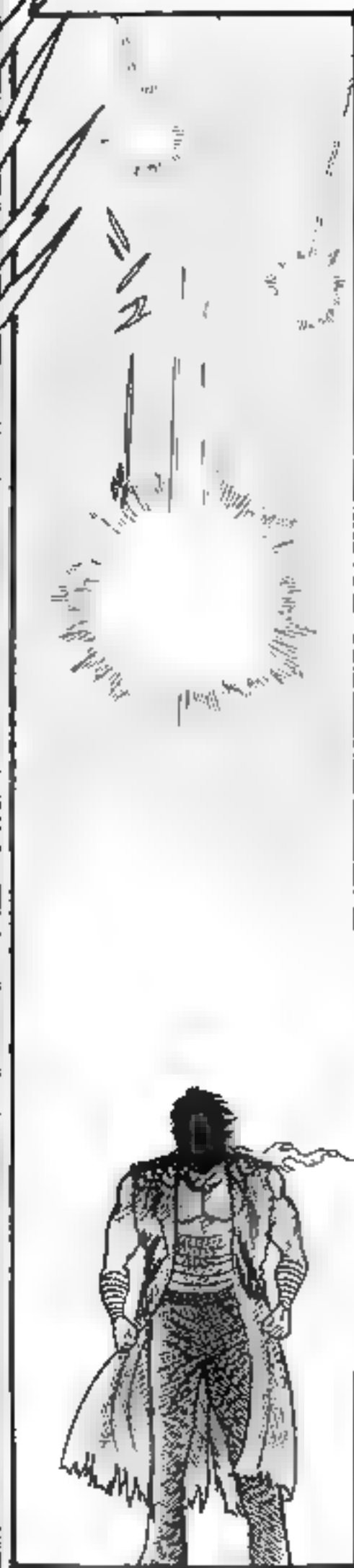
ES
UNA
LOCU-
RA...

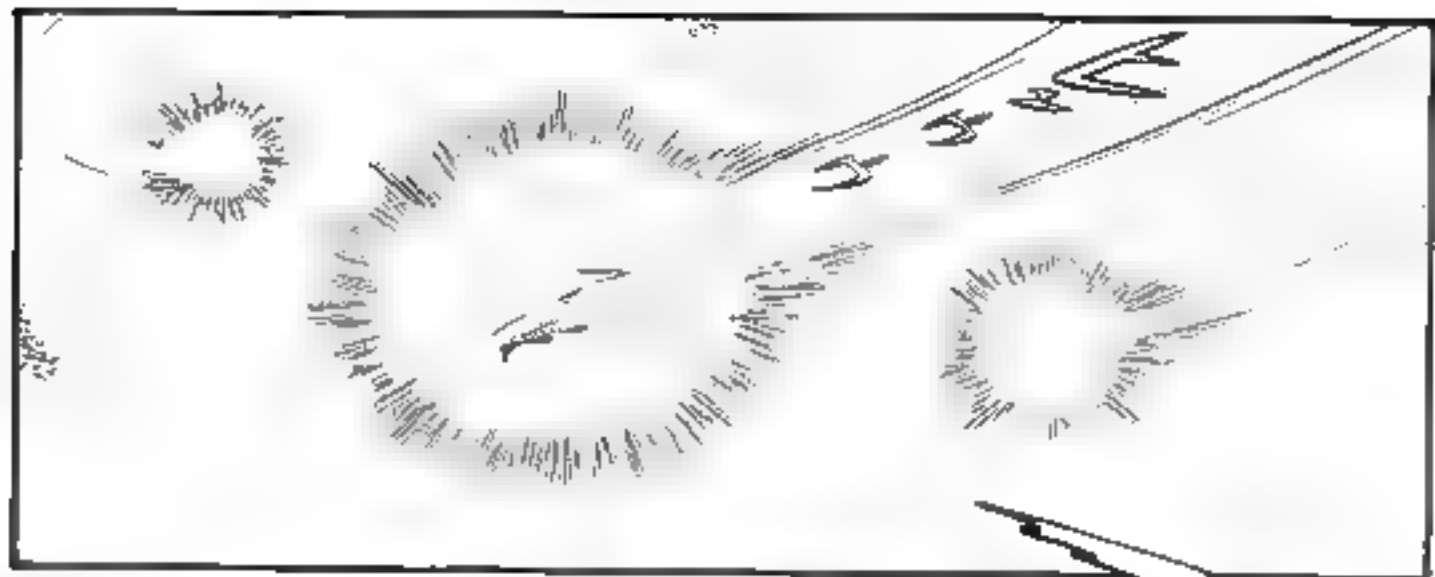


!?
¡NO
PUEDE
SER!









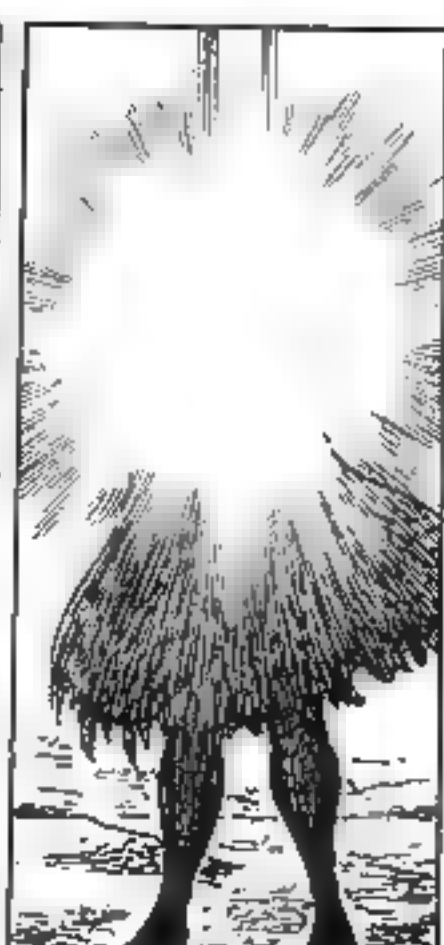
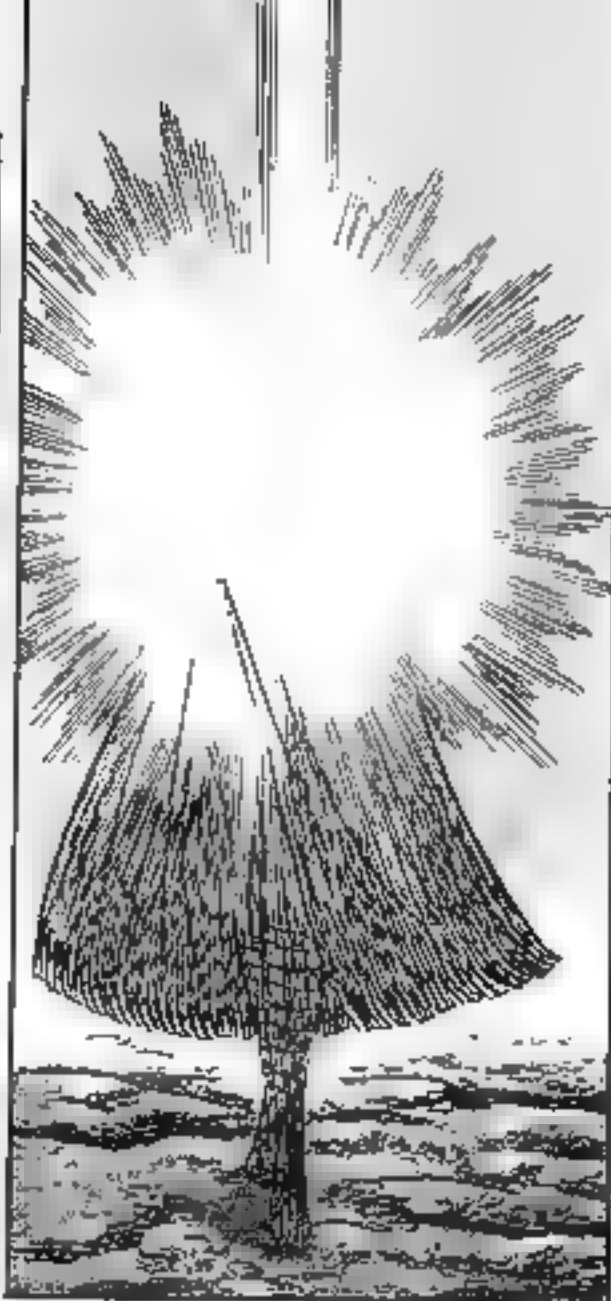


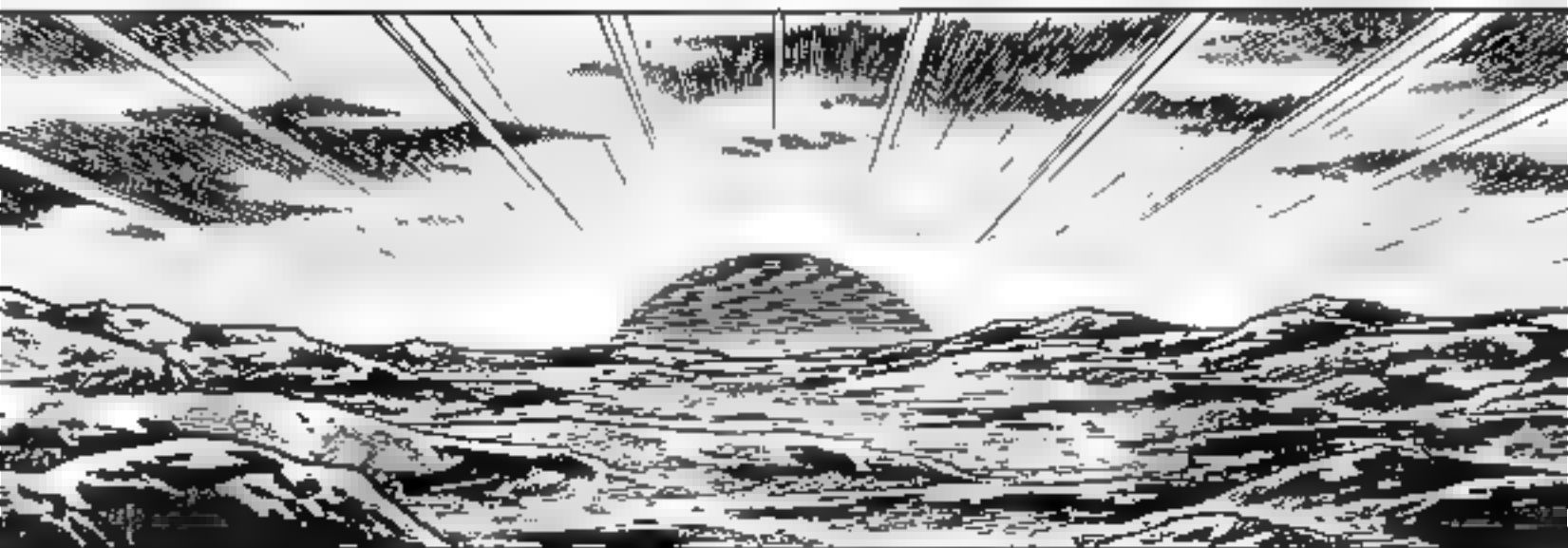






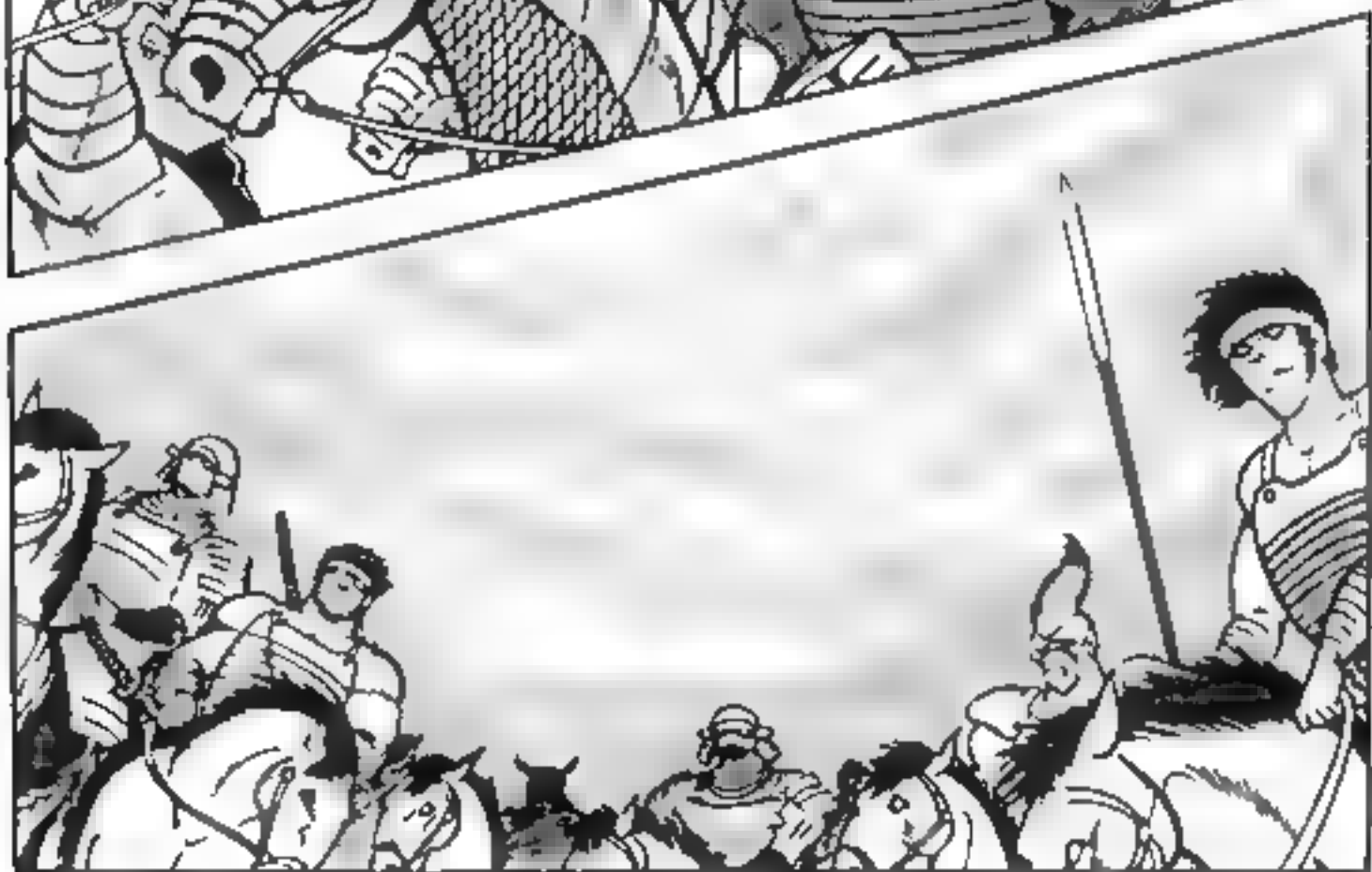








¡MUY BIEN!
¡DESTRUYA-
MOS A
SLUM KING!







DESPUES DEL TERRE-
MOTO INFERNAL,
EL Y SUS COMPAÑE-
ROS BEIBOLISTAS
SE UNIERON AL
DRAGON Y FORMA-
RON EL REGIMIEN-
TO: MASCARA DEL
DIABLO.



JEFE DEL
REGIMIEN-
TO KIMEN

EX
JUGADOR
ESTRELLA
DE
BEISBOL
PROFESIO-
NAL

"YA-
SHA"

(****) POR LOS KANJIS DE SU NOMBRE PODRIA TRADUCIRSE COMO HOMBRE BESTIA. RIKI OH

EX LUCHADOR PROFESIO-
NAL DE SUMO Y DE
LUCHA LIBRE REUNIO
UN GRUPO DE LUCHADO-
RES DE FUERZA SUPER-
HUMANA, FORMO EL
REGIMIENTO Y SE
CONVERTIO EN SU
LIDER.

JEFE DEL
REGIMIEN-
TO
MAJUJI
JUJIN
(****)



EX COMANDANTE DE UNA
DIVISION RANGER DE LAS FUERZAS DE
DEFENSA (**), CUANDO INGRESO AL
DRAGON LLEGO A SER
EL EQUIVALENTE
A UN NINJA.



JEFE DEL
REGIMIEN-
TO KURO-
KAZE:
"KOKUFU"
(*)

EX-
LIDER
DE UN
GRUPO
DE BOUSOU-
ZOKU(***)



JEFE DEL
REGI-
MIEN-
TO MAD
DRAGON:
"BAKURAI"

125 (****) BOUSOUZOKU: GRUPO DE SALVATES Y PATANES DELINCIENTES
MOTORIZADOS DE JAPON. RIKI OH

TO JAPONES. RIKI OH

(*)
TANTO
KURO-
KAZE
COMO
KOKU-
FUU
SIGNI-
FICAN:
VIENTO
NEGRO.
RIKI
OH
(**) RANGER
EN KATA
KANA PA
RAIN-
GLES EN
EL ORI-
GINAL
JAPONES
LAS
FUERZAS
DE
DEFENSA
ES EL
EJERCI-



EX MIEMBRO DE LAS
FUERZAS DE AUTODEN-
SA, EX POLICIA, ETC.
CON SUS CONOCIMIE-
N-
TOS DE SOLDADO OR-
GANIZO EL EJER-
CITO DEL
DRAGON Y SE
CONVIRTIO EN
SU LIDER.

JEFE DEL
REGIMIEN-
TO DE
CABALLE-
RIA
"TETSU-
KISHI"



¡EL
ENEMIGO
ES
VIOLENCE
JACK!!

¡MUY BIEN, ESCU-
CHEN ESTO CON
MUCHA ATENCIÓN!
¡LA MAYOR BATALLA
DEL EJERCITO DEL
DRAGÓN VA A
COMENZAR!

¡EL ENEMIGO
SON 3 PERSONAS
SIN EMBARGO
NO PIENSEN EN
ELLOS COMO 3
PERSONAS!

¡ES SOLO UNA
PERSONA QUE
PELEA COMO UN
EJERCITO DE
1,000 HOMBRES!!



QUIZA USTEDES NO ESTARÁN CONTENTOS DE SEGUIR ESAS ORDENES PERO ESA ES LA FORMA EN LA QUE LOS SOLDADOS DEBERÁN MOVERSE.



POR FAVOR, INSTRUYAN A LOS SOLDADOS PARA QUE SE MUEVAN DE ACUERDO CON ESTAS ORDENES.

YO ENVIARÉ LAS ORDENES DE KING ATRAVÉS DE MI TELEPATÍA A CADA JEFE DE REGIMIENTO.



¡¡QUE NO SE LES OLVIDE QUE MIS ORDENES TELEPATICAS SON LAS ORDENES DE KING!!





¿QUÉ
PIEN-
SAS?

JEFE DEL REGI-
MIENTO COLA
DE DRAGÓN:
SEKIRYUU
(*)



PUESTO
DE AVAN-
ZADA
PRINCI-
PAL DEL
DRAGÓN:
"REGI-
MIENTO
COLA
DEL
DRAGÓN"



Y ESA
FORMA DE DAR VIOLENCE JACK!
LAS ORDENES DE
SLUM KING...
¿SE ESTARÁ
ACOBARDANDO?

¡Y ENCIMA DE
ESO TENEMOS QUE
PELEAR CONTRA

AHH...
¡ESO NO
ES BUENO!

NO SOLO LOS
REGIMIEN-
TOS PRINCI-
PALES...
¡HASTA ESOS
HEREJES DEL
DRAGÓN LOS
"MAD" FUERON
A LA REUNIÓN!







ESA TIPEJA LEYÓ SLUM KING
NUESTRO POTEN- EST Á ALLÁ
CIAL DE GUERRA. CON AQUE
LLA MUJER
PROBLE-
MÁTICA.



PARECE QUE EN VERDAD HAN
HECHO PREPARATIVOS PARA
QUE LA BATALLA SEA DECISI-
VA. AL PARECER VAN A
PELEAR HASTA CON
LOS DIEN-
TES.

CONSEGUI-
MOS QUE
VINIERAN
JEJEJE...

¡ESA LARGA LÍNEA QUE SE
MENEA ES CON TODA
SEGURIDAD LA COLA DEL
DRAGÓN! ¡SE PUEDEN
CONTAR COMO 200
GUERREROS DE CABALLERÍA
EN ESE EJERCITO!



¡ALLÍ
VIE-
NEN!



EH.. JEJEJE...
¡QUÉ MONTÓN DE
CABRONES! ¿ME
PREGUNTO SI ESTE
SERÁ EL LUGAR EN
EL QUE MUERA
VIOLENCE JACK?!



ITAL Y COMO LO
DESEAMOS CONSI-
GAMOS LA CABEZA
DE VIOLENCE JACK
PARA SER
RECOMPENSADOS!

¡¡ATA-
QUEE-
EEN...!!

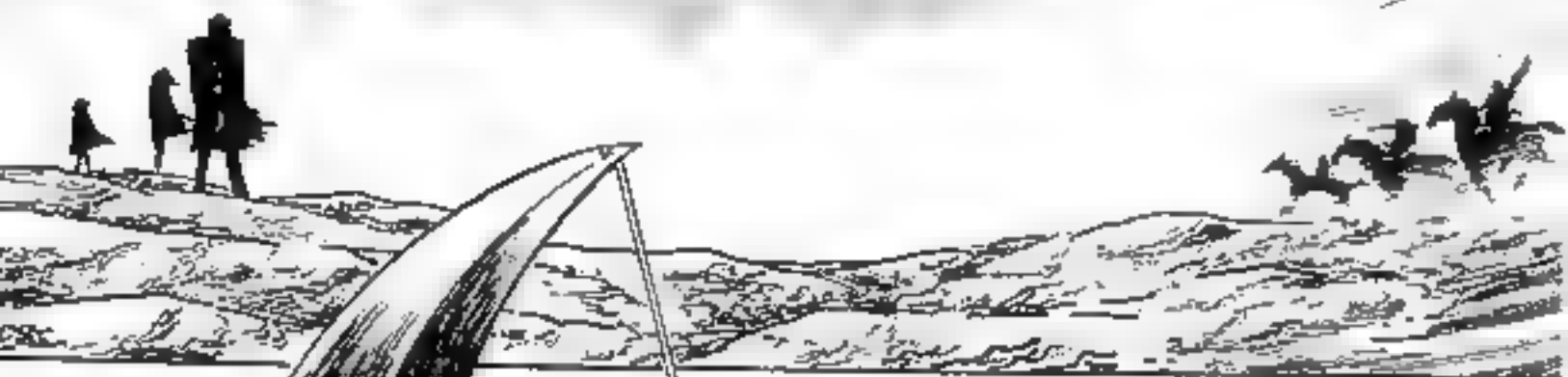






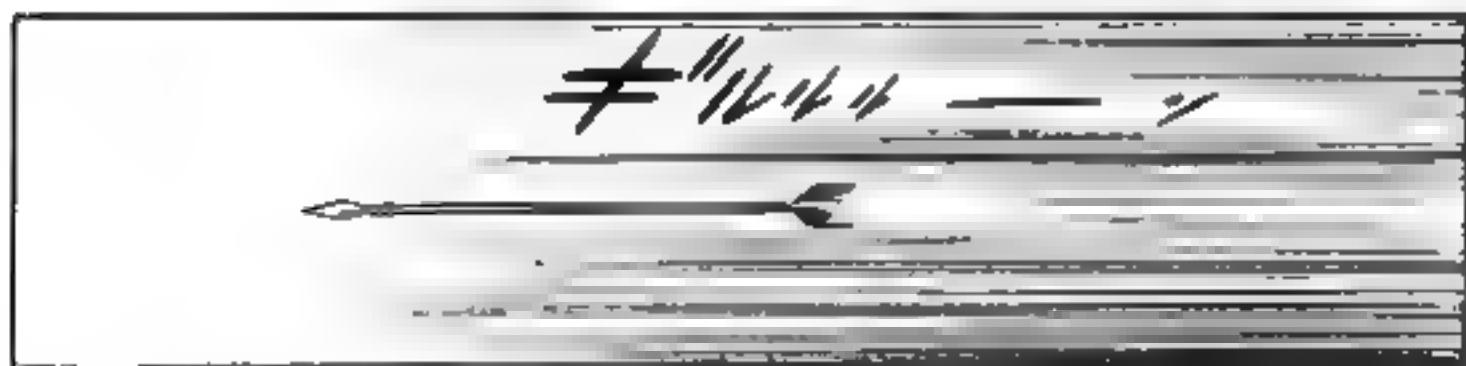
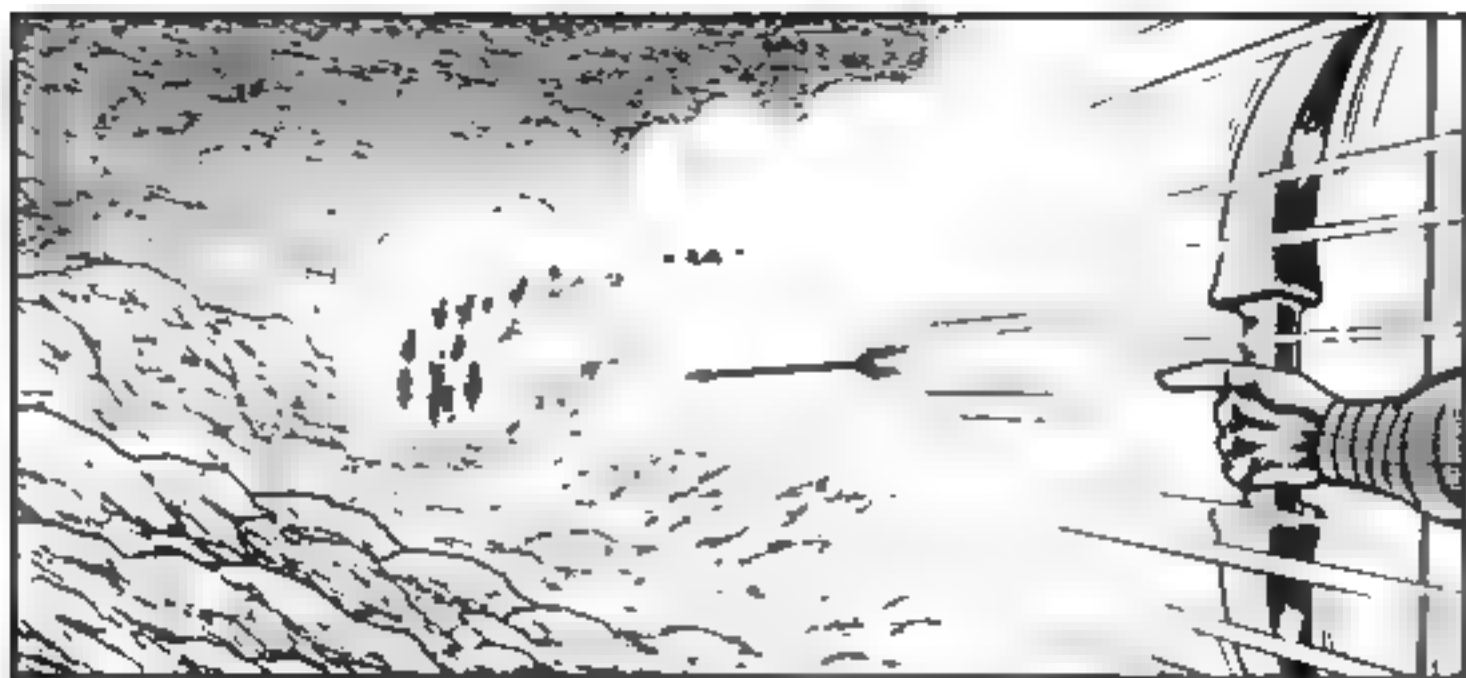
VINIERON
HASTA AQUI POR
NOSOTROS PUES
ADELANTE...
¡¡VENGAN!!

¡¡UNA PARTE DE
LA COLA DEL DRAGÓN
SE LANZÓ AL ATAQUE
CORRIENDO COLINA
ABAJO CUAL
AVALANCHA!!



¡¡NINGÚN
SER HUMANO
PODRÍA
TENSAR ESTE
ARCO!!









¡¡UN GIGANTE
TESCO GRITO HU-
MANO Y NO HUMANO
NO CAPAZ DE HACER
ESTREMECER TODO
EL TERRITORIO DE
KANTOU!!
¡¡TAL ERA EL GRITO
DE GUERRA DE
VIOLENCE JACK!!



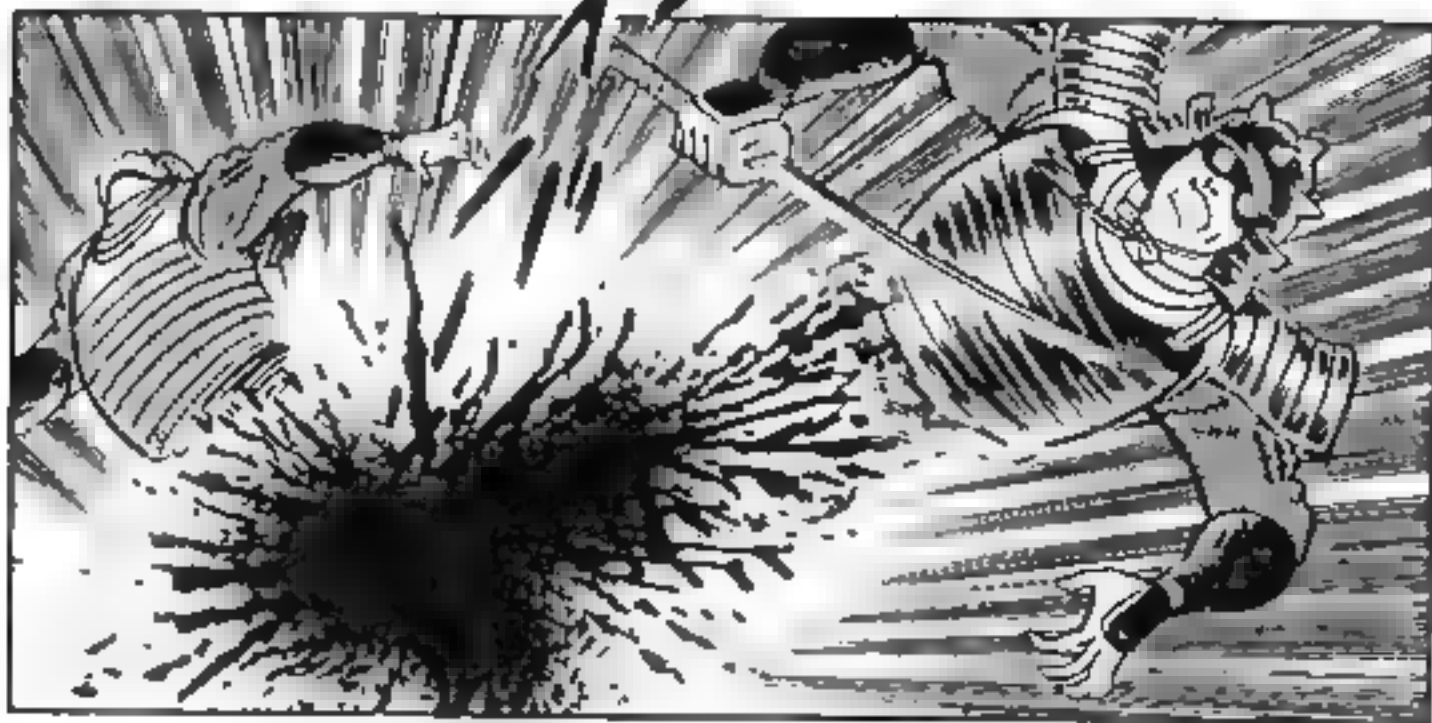




YO SERÉ EL
QUE CONSIGA
LA CABEZA DE
JAAACK...!!

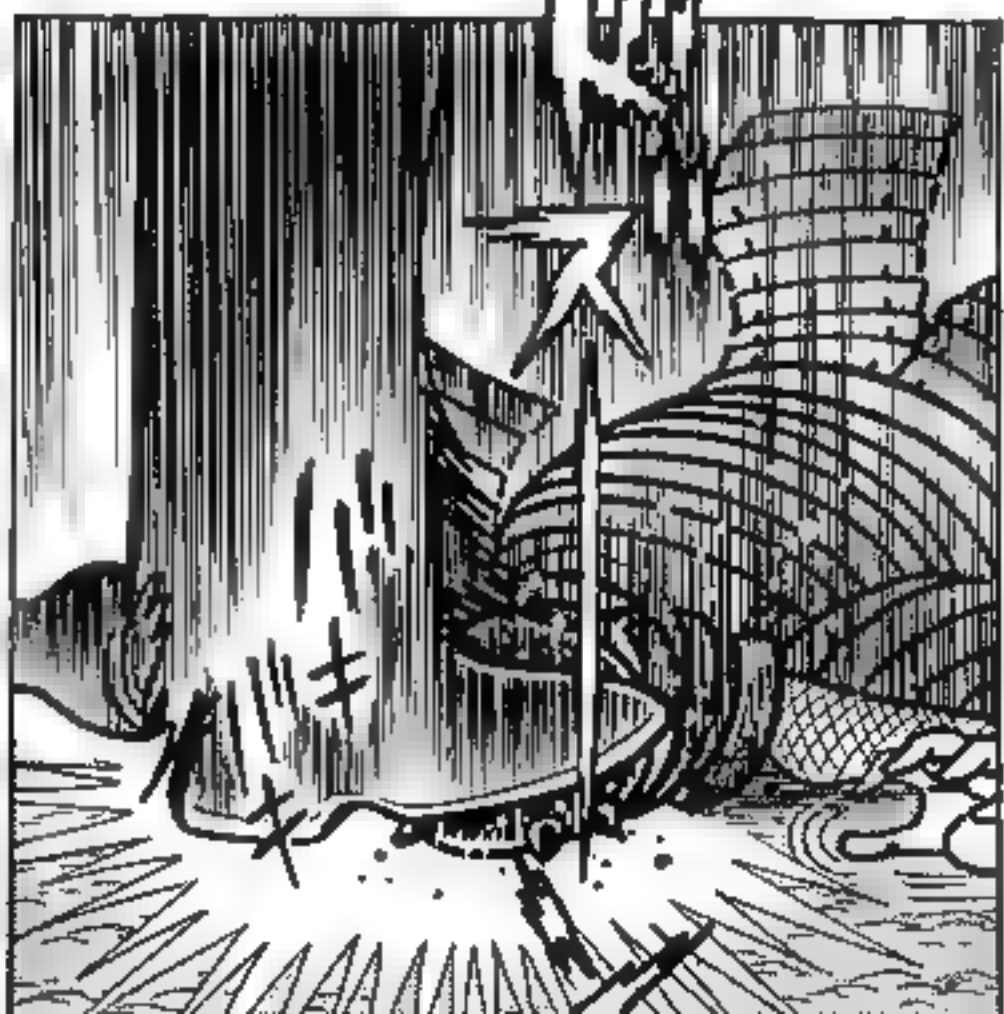
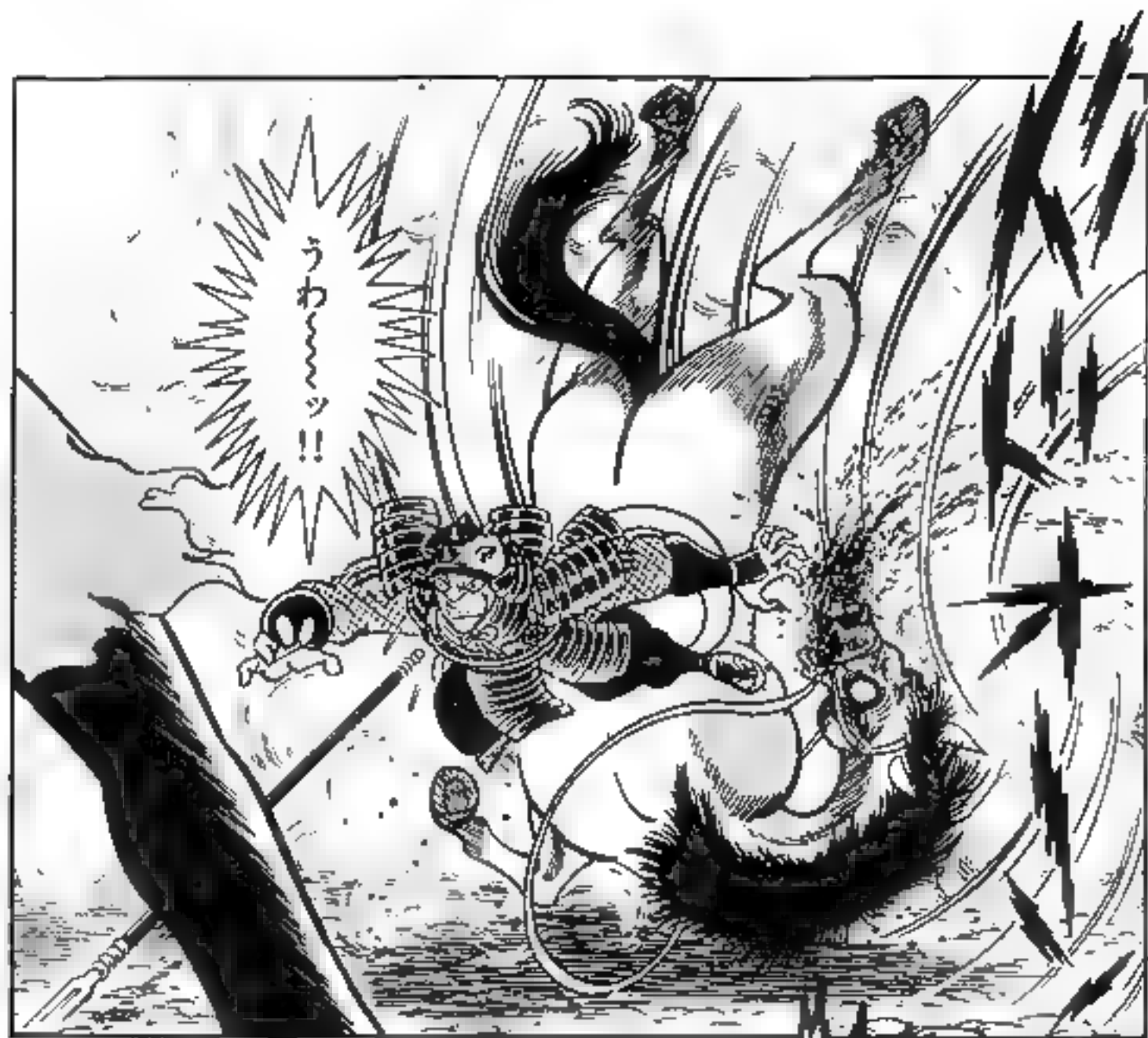












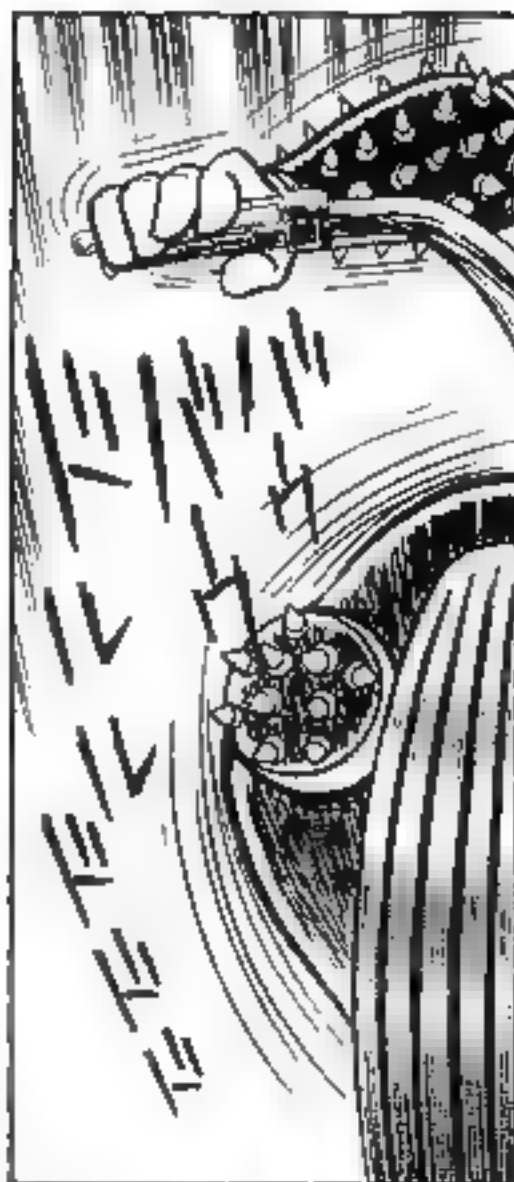


¡¡AH!!
¿QUÉ?!

¡¡SACK
VINO!!



VIOLENCE
SACK SE HA
ENFRENTADO
CON LA COLA
DEL DRAGÓN.



¿QUÉ TAL...
SI LANZAS UN
ATAQUE EN
AMBOS FLAN-
COS USANDO
AL MAD
DRAGÓN?

UN ATAQUE
FRONTAL DE
UNICAMENTE LA
COLA DEL
DRAGÓN NO
PUEDE DERROTAR
A JACK.



SÍ.

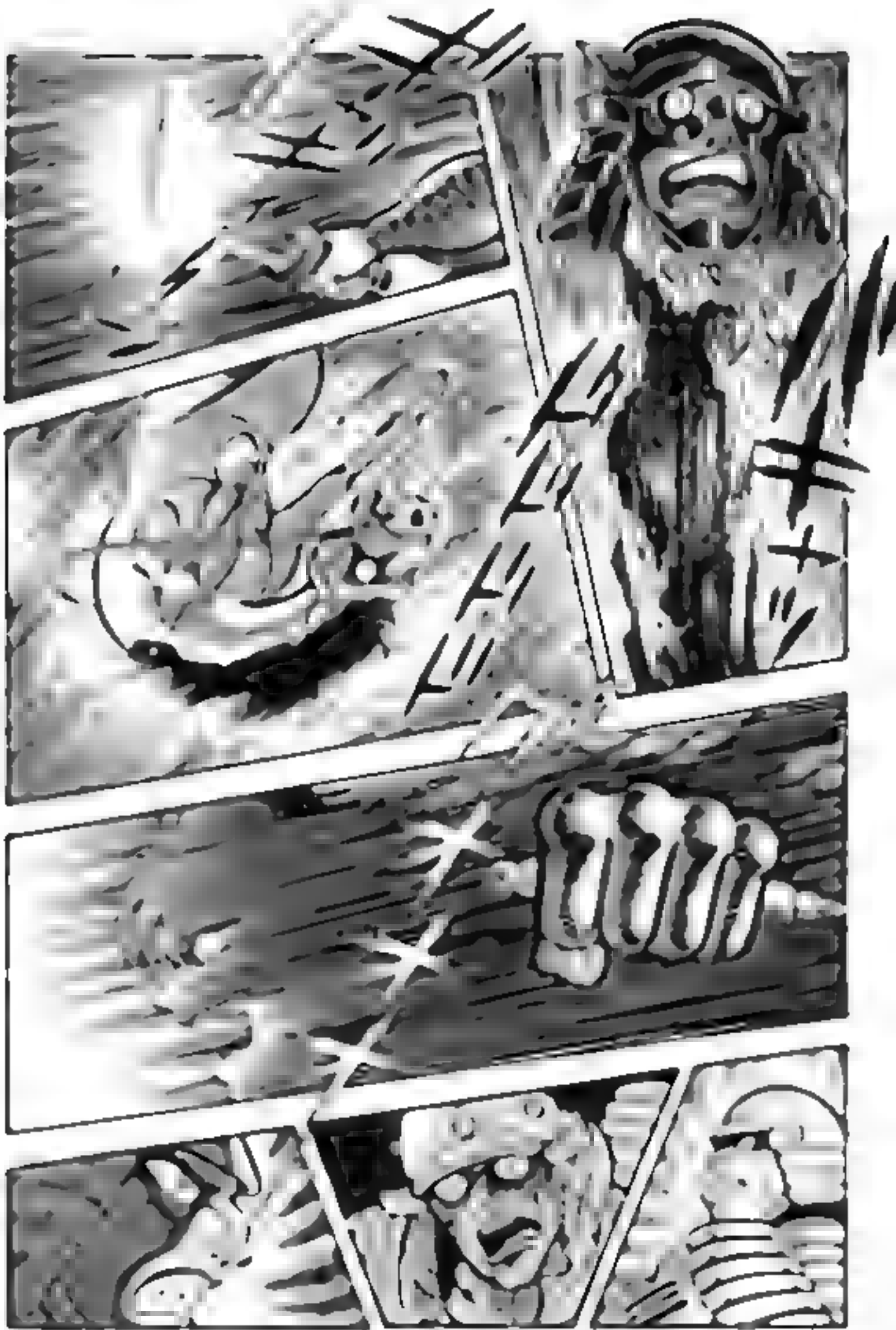
ME GUSTA
MUCHO ESTE
JUEGO DE
PIEZAS.
INTENTE-
MOSLO.

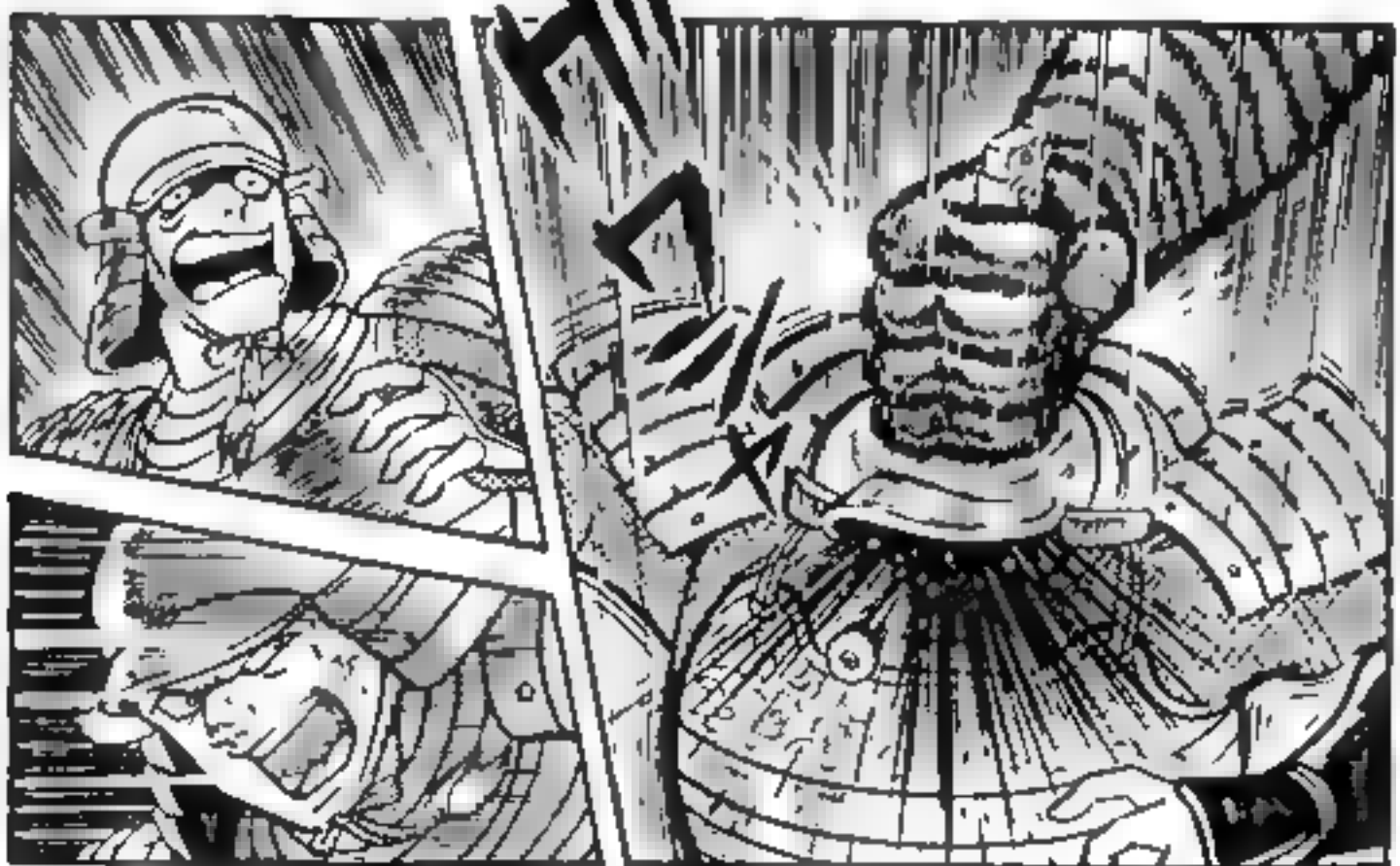


Y LO MISMO OCUR-
RE CON LA COLA DEL
DRAGÓN QUE HA QUEDA-
DO EN LA RETAGUARDIA!
¡MAD DRAGON SE HA CON-
VERTIDO EN LA MEJOR
OPORTUNIDAD DEL
DRAGÓN!

¡¡LAS
ORDENES DE
SLUM KING
LLEGAN A
LOS MAD
DRAGON!!







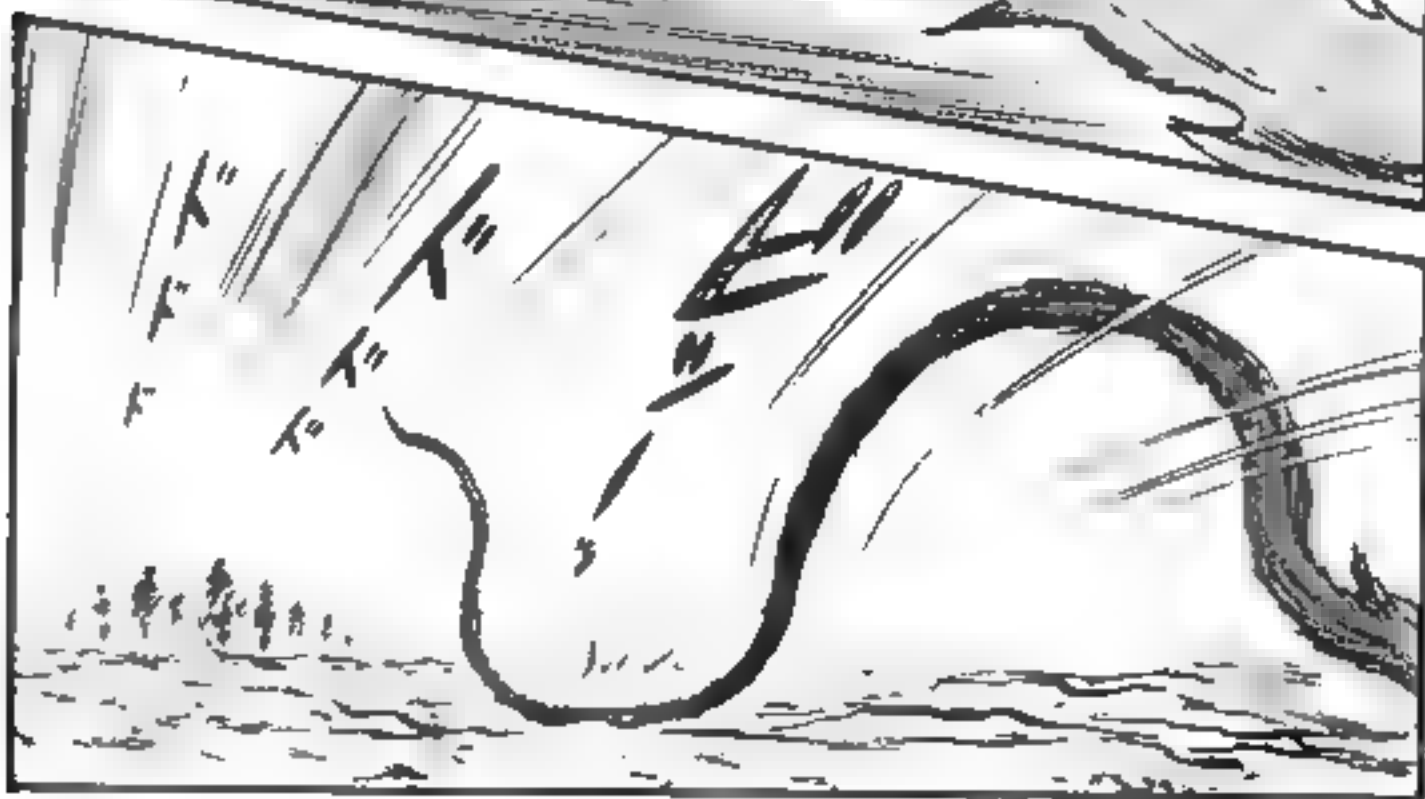






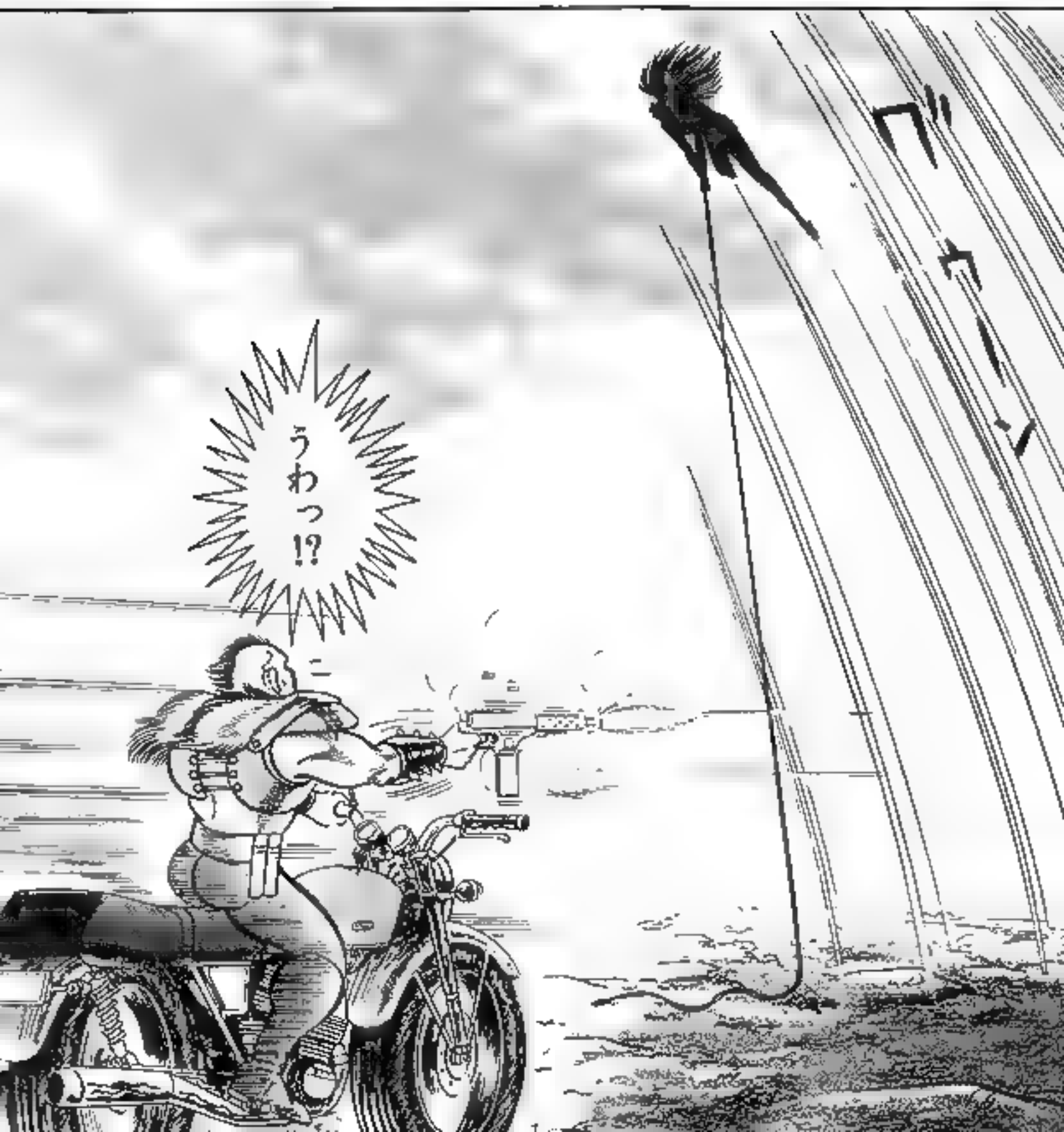
¡¡VENGAN, MAD
DRAGON!! ¡¡GUSA-
NOS DEL INFIERNO!!
¡¡LOS DERROTARÉ
APLASTANDOLOS
A TODOS!!

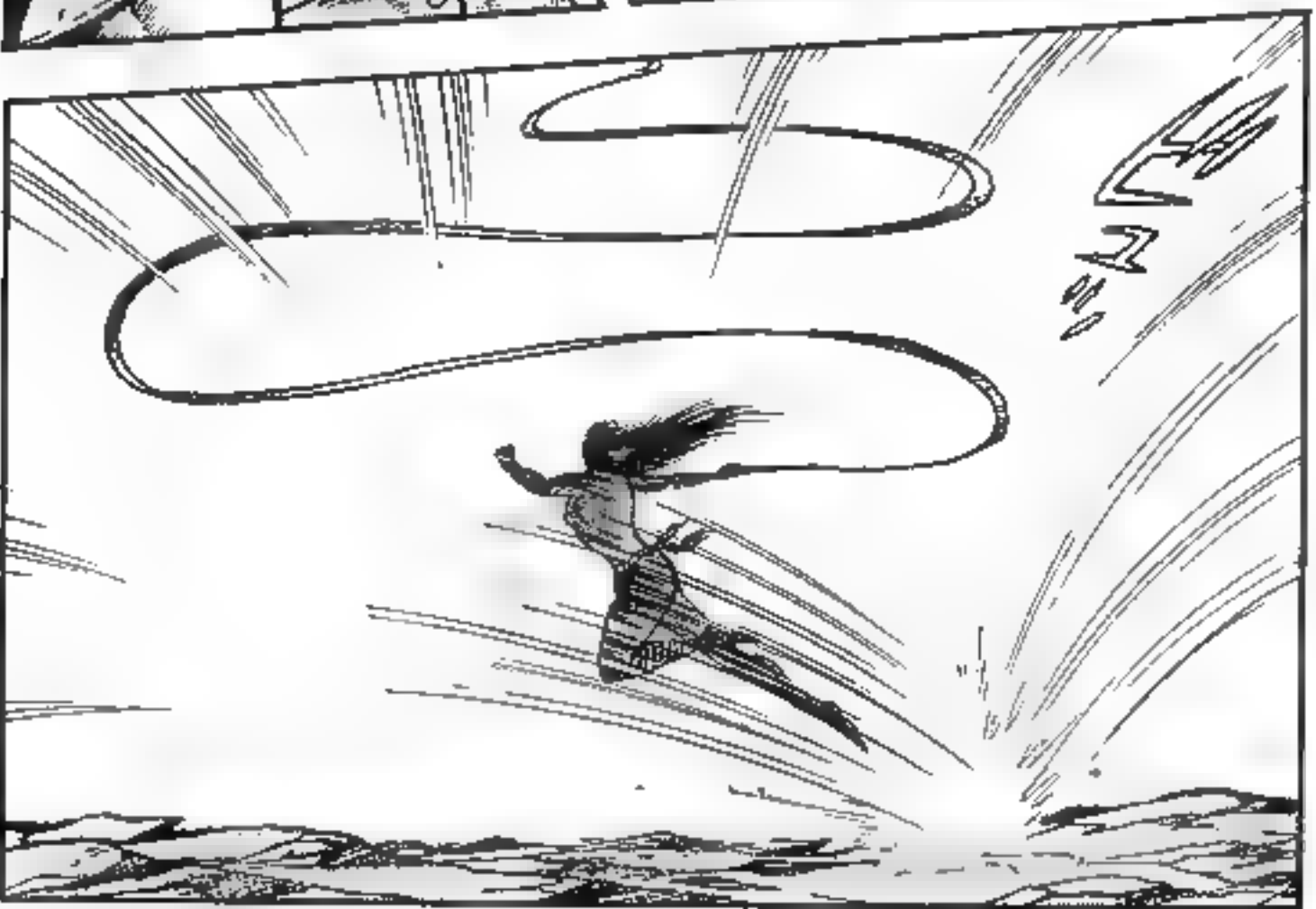


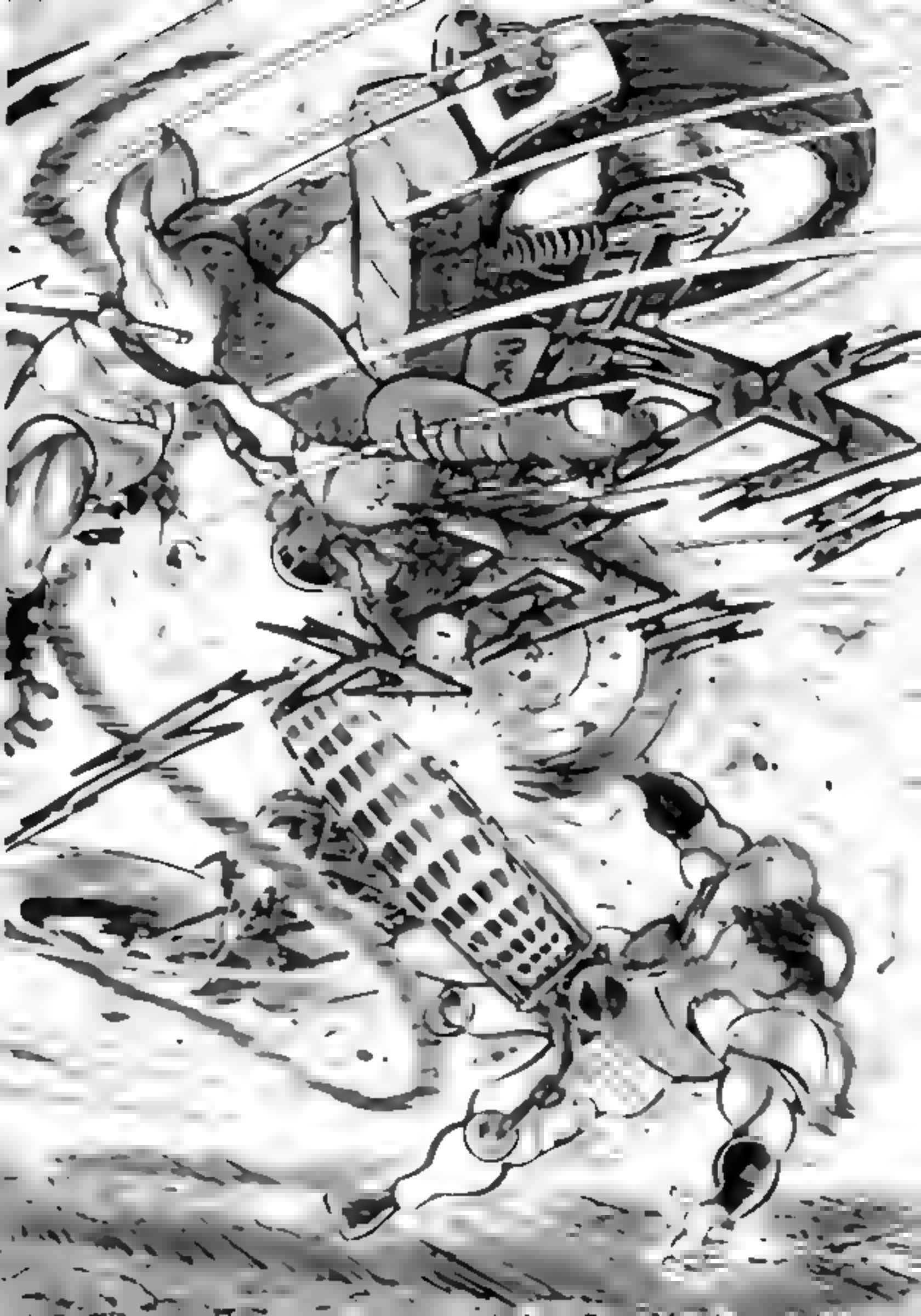




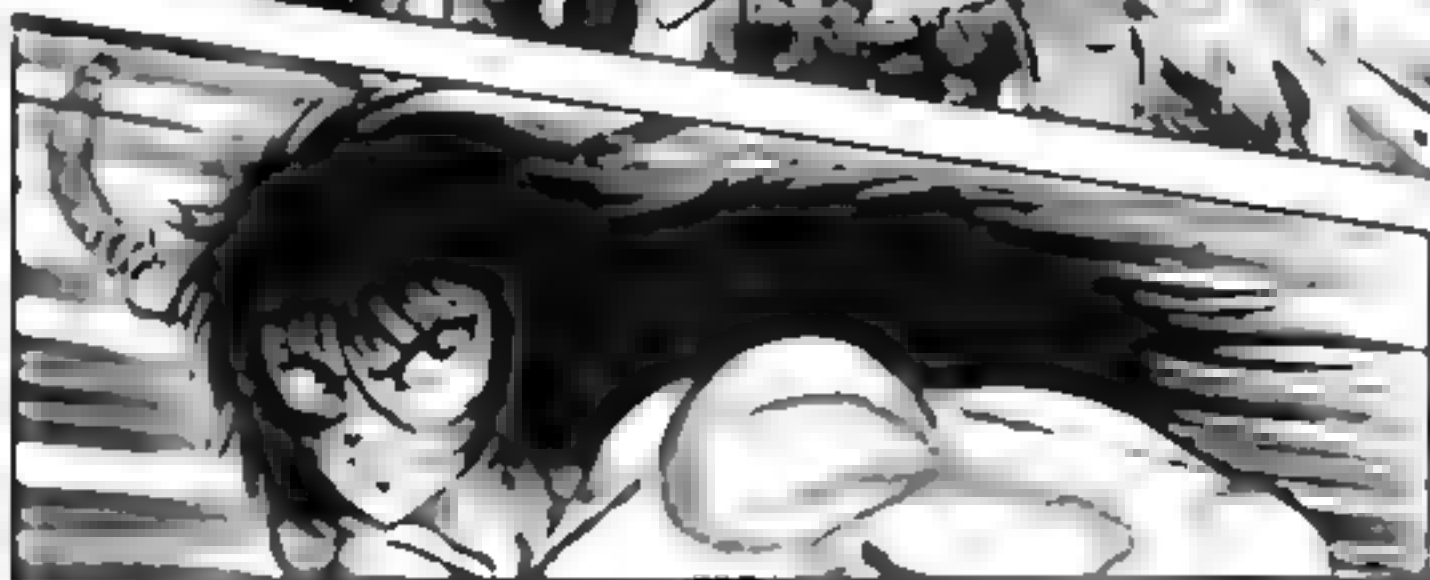










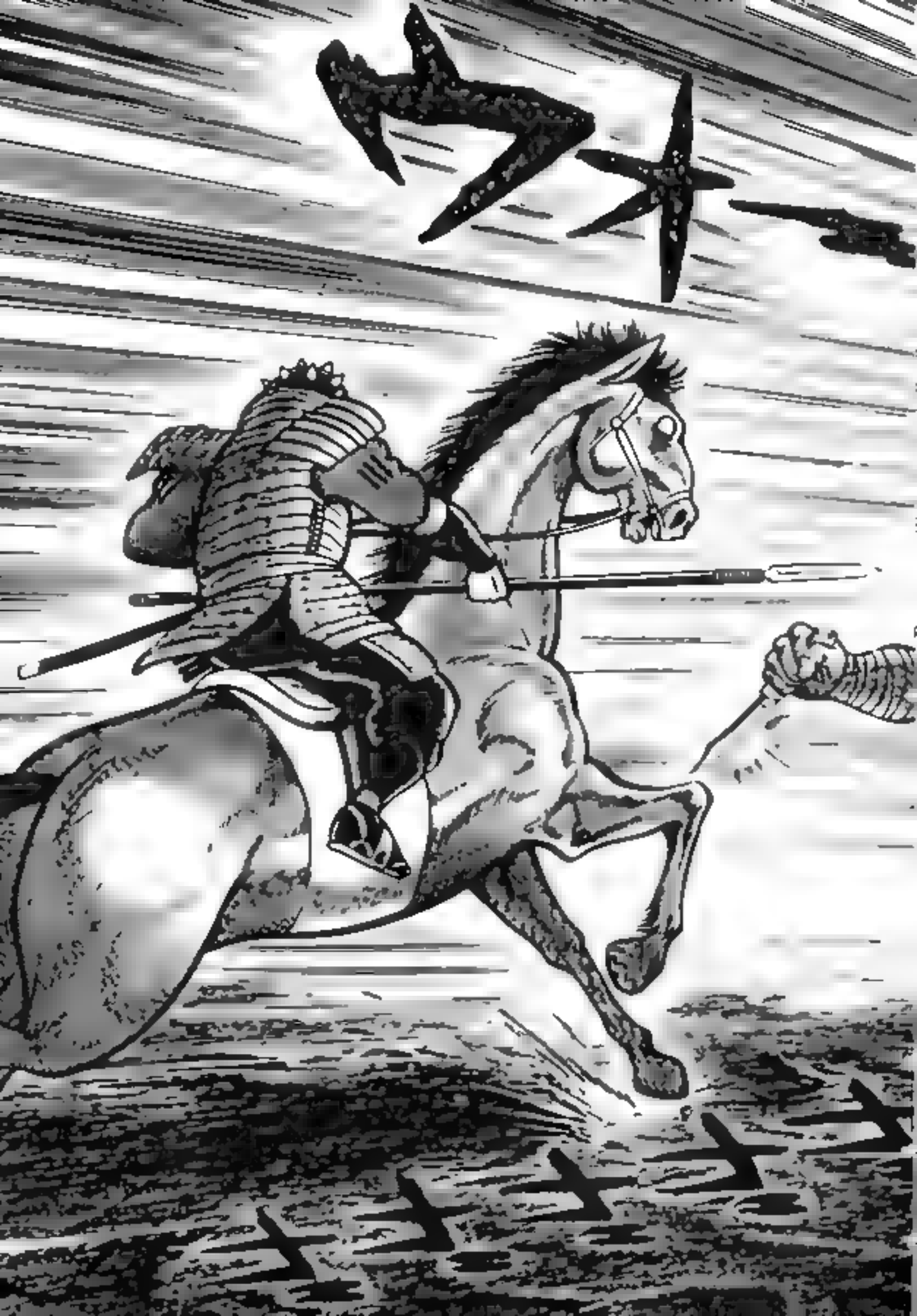












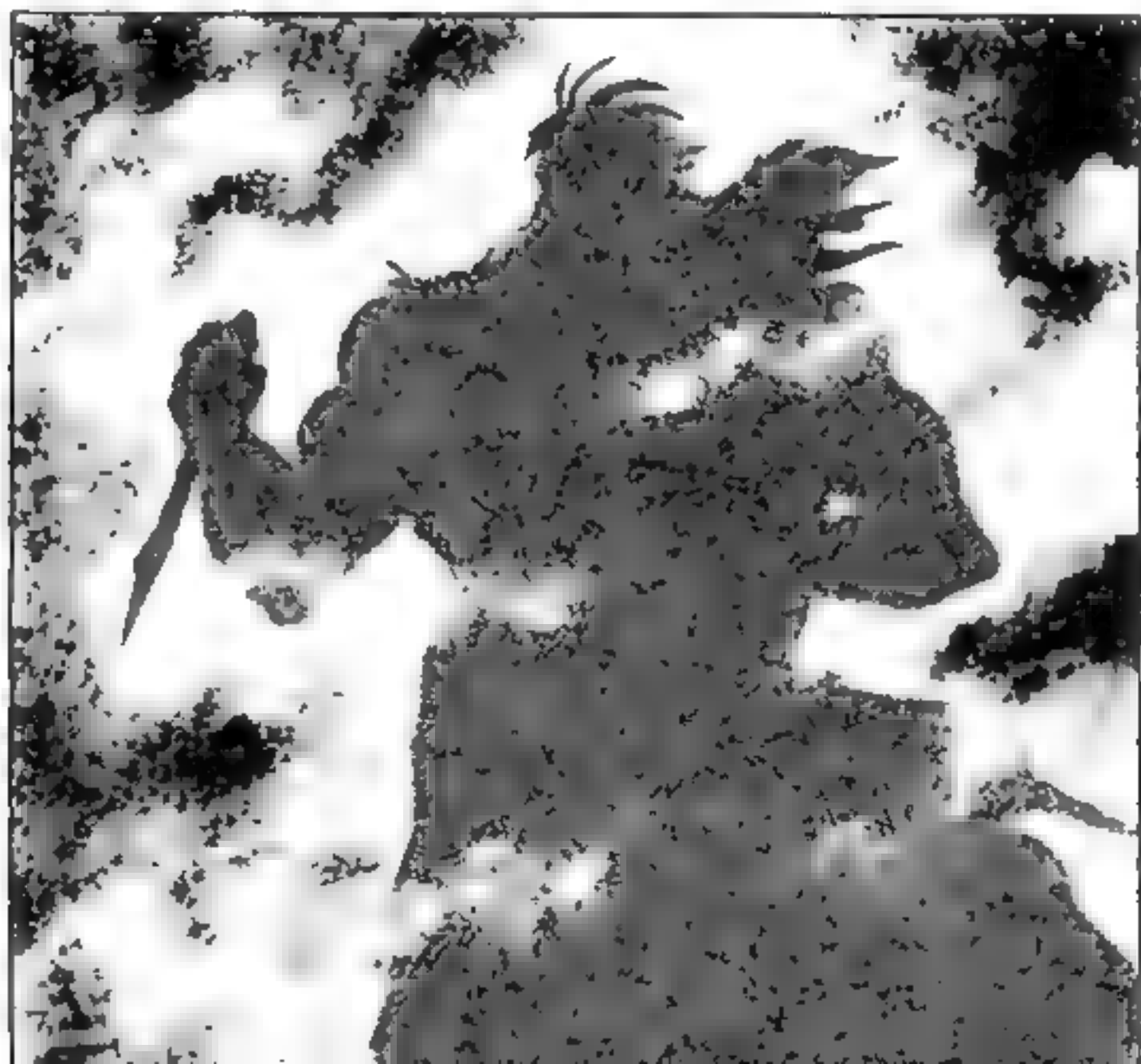


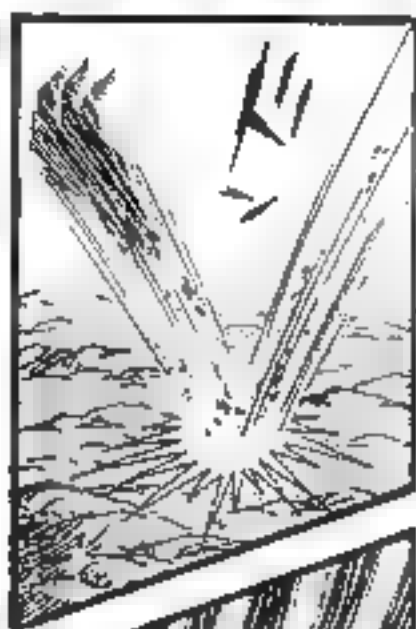


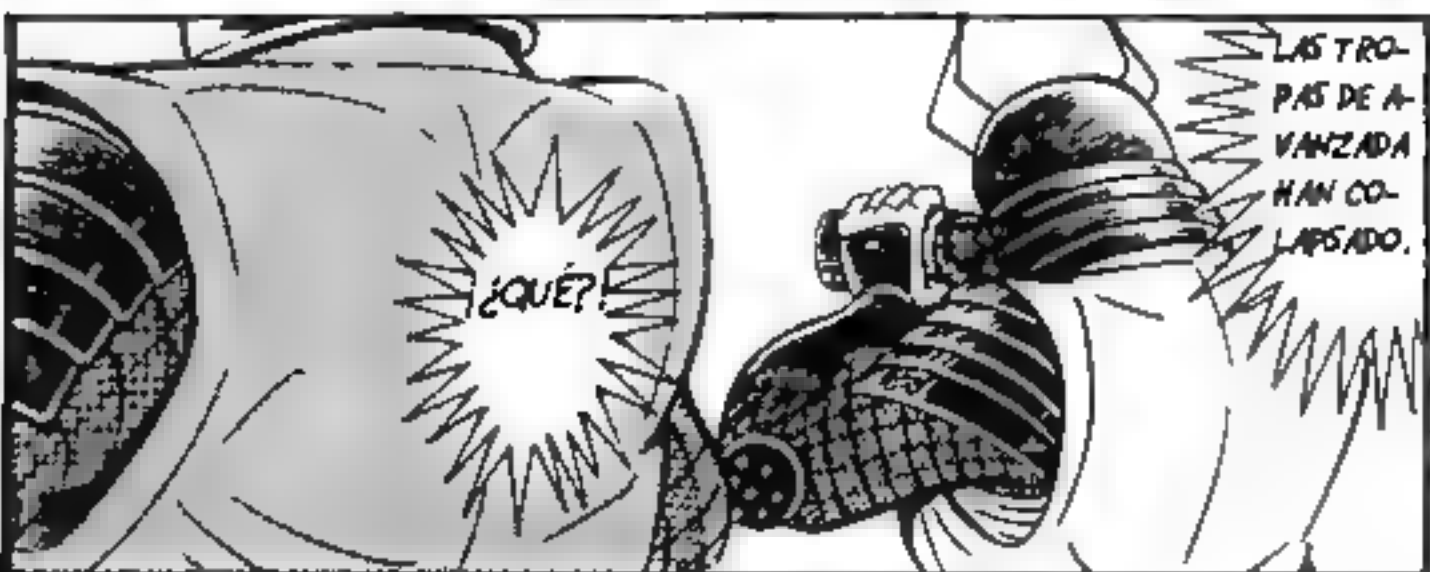




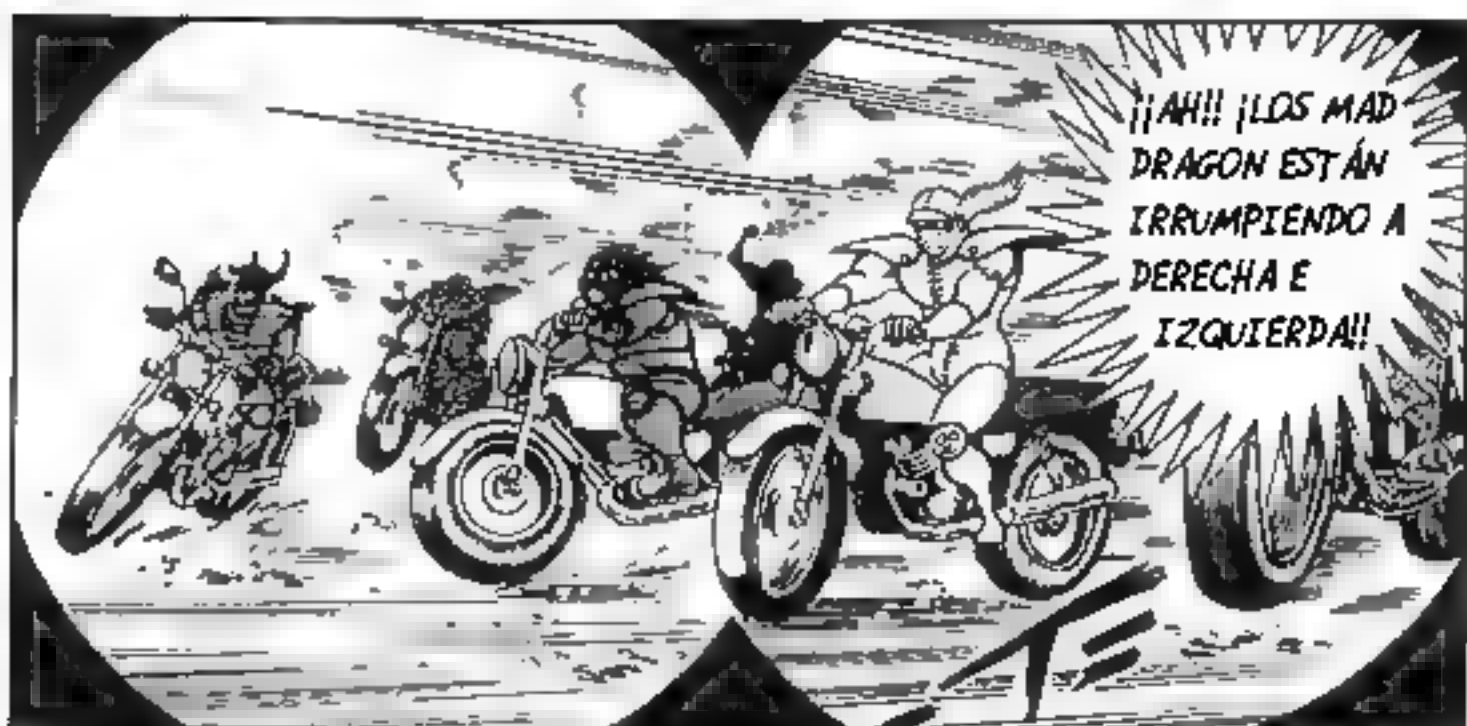












¡¡QUE EL EJERCITO
COMPLETO ATAQUE!!
¡QUE MATEN A CUAL
QUIERA QUE HUYA
ATERRORIZADO DE
VIOLENCE JACK!

¡ES
IM-
PER-
DONA-
BLE!

¡MAD DRAGON,
HIJOS DE PUTA!
¡¿PLANEAN
DESHONRAR-
NOS...?!

¡GRR
RR...!

¡¡QUE LA COLA DEL DRAGON
SE FORME PARA EL ATAQUE!!
¡¡REGRESEN A GOLPE DE
ESPADA A TODO AQUEL QUE
NO ESTE PELEANDO CONTRA
VIOLENCE JACK!!

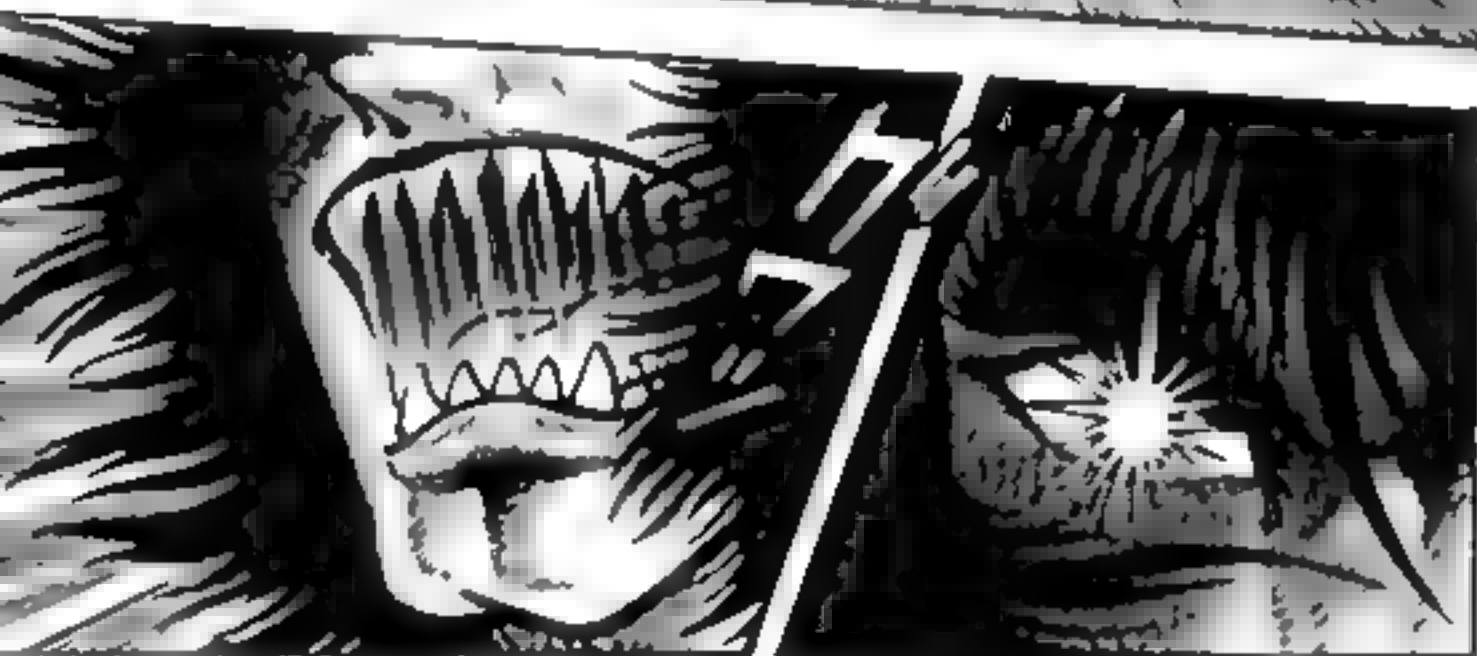
¡¡AL
ATA-
QUEE
EEE...!!

PERO... ESO
CREARÁ MÁS
DESORDEN Y
CAOS...

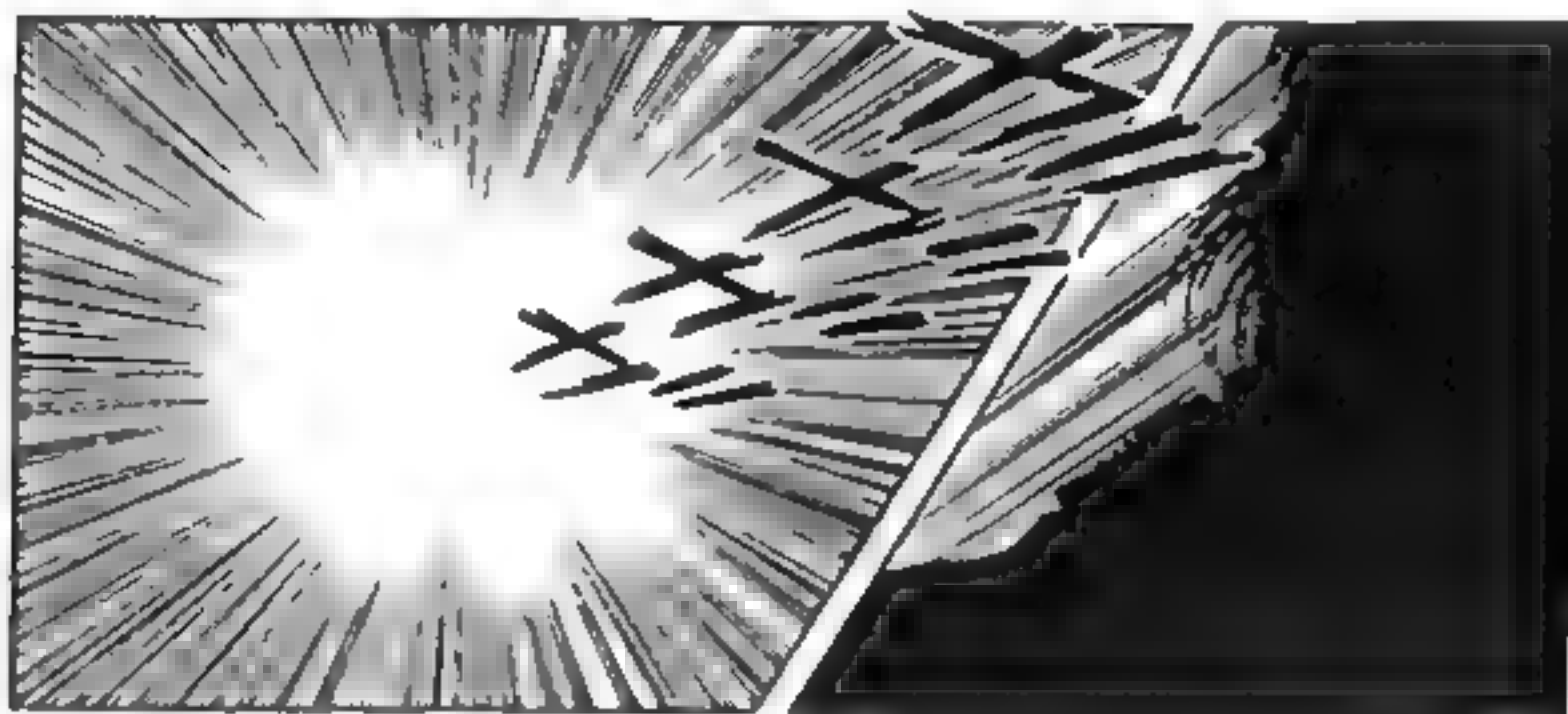
¡EH!

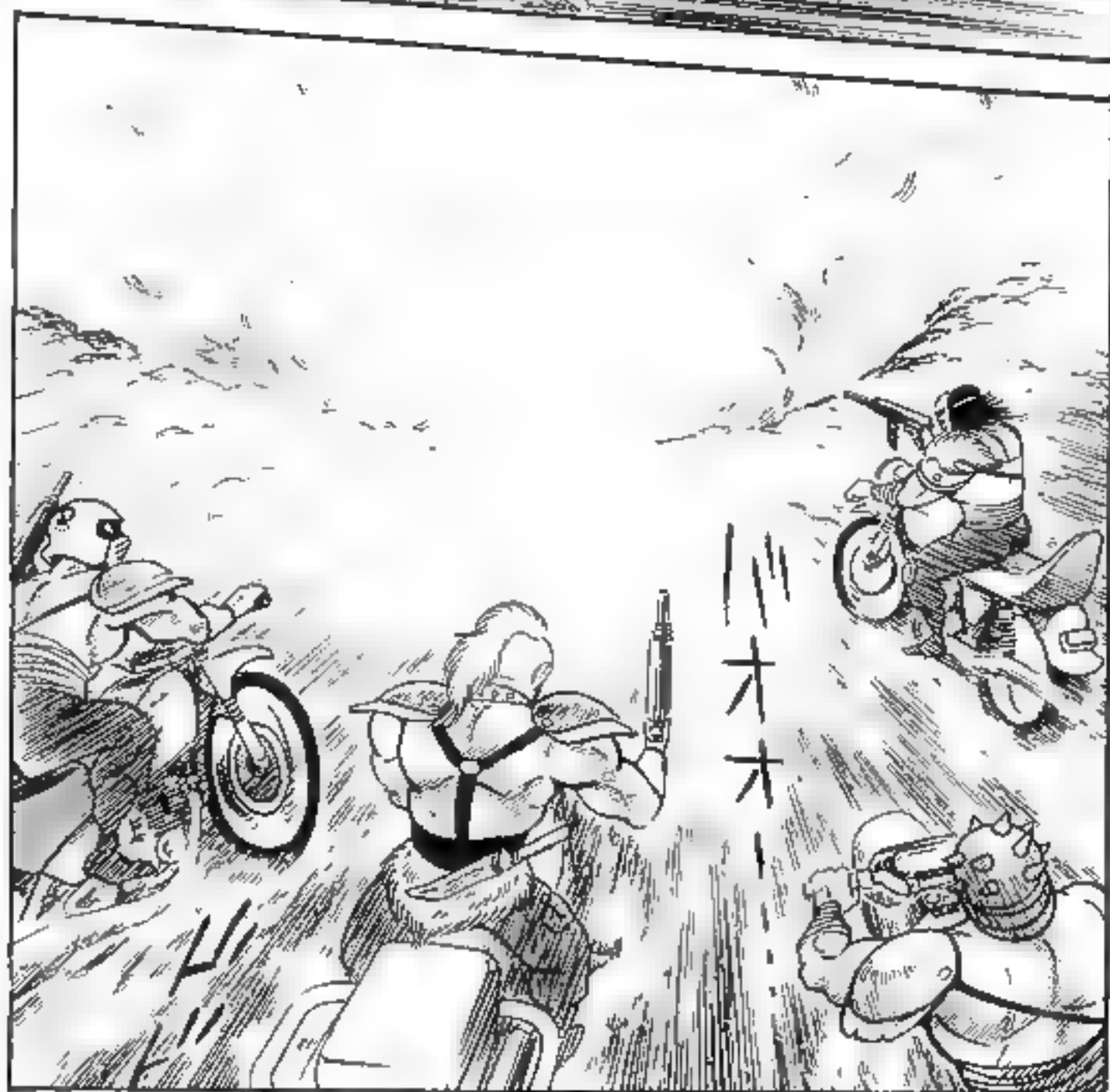
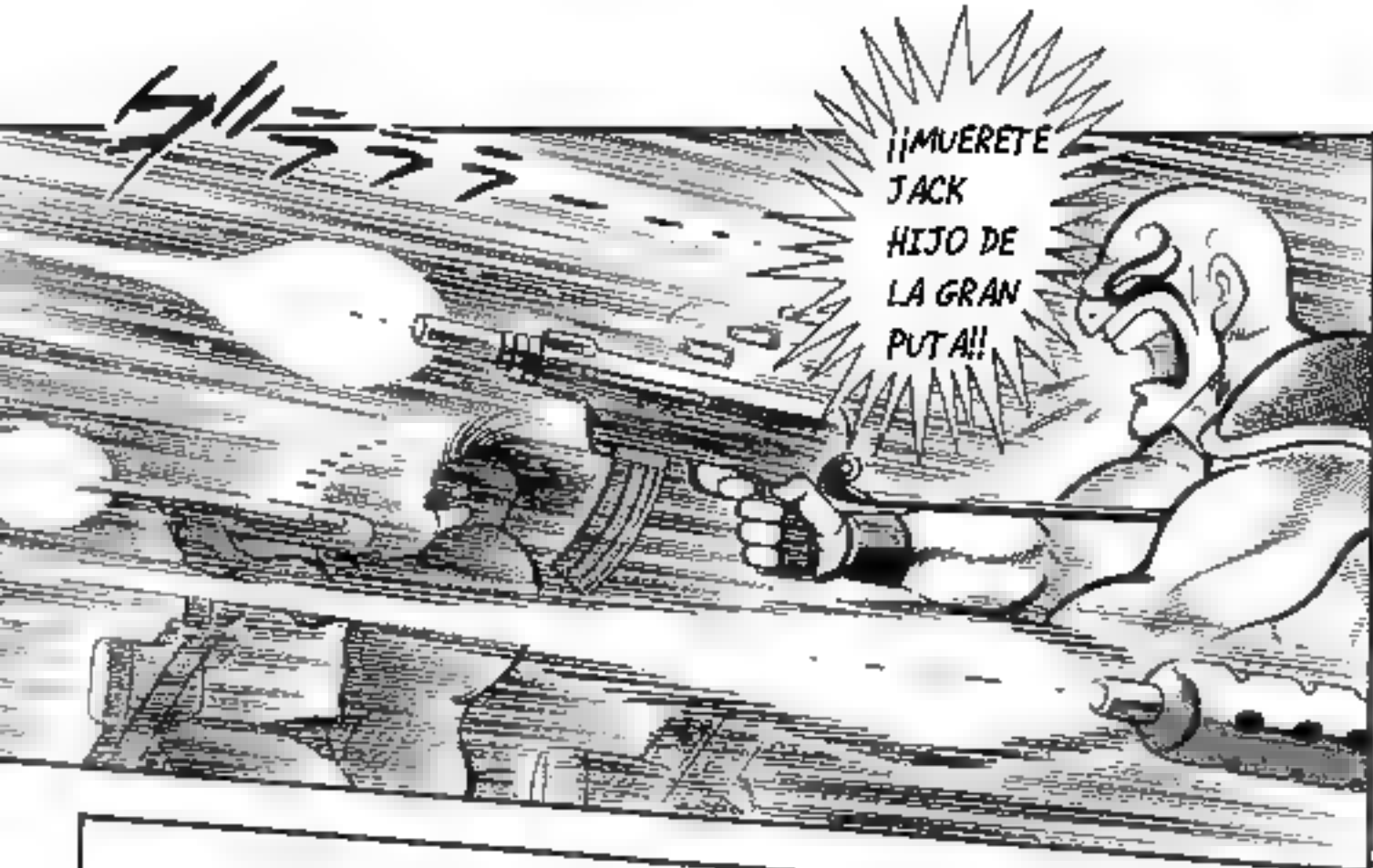
¡A LA MIER-
DA! ¡AQUE-
LLOS QUE
HUYEN DEL
ENEMIGO NO
PUEDEN PER-
TENER A
LA COLA DEL
DRAGON!





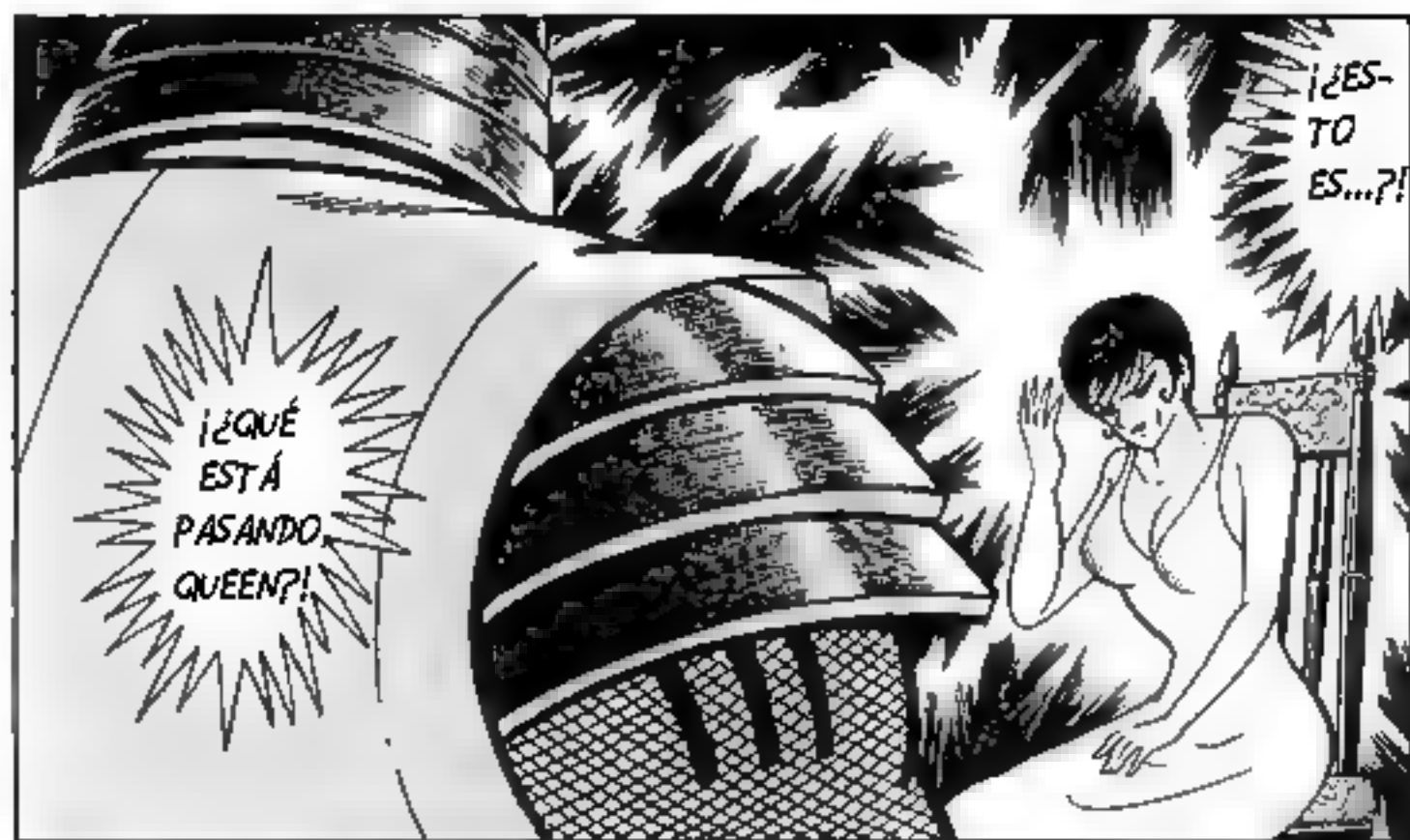














¿NO COMPRENDES QUE
NO HAY FORMA HUMANA
EN LA QUE ALGUIEN
PUEDA EN UN PARPADEO
MOVERSE UNA DISTANCIA
DE 7 KMS?

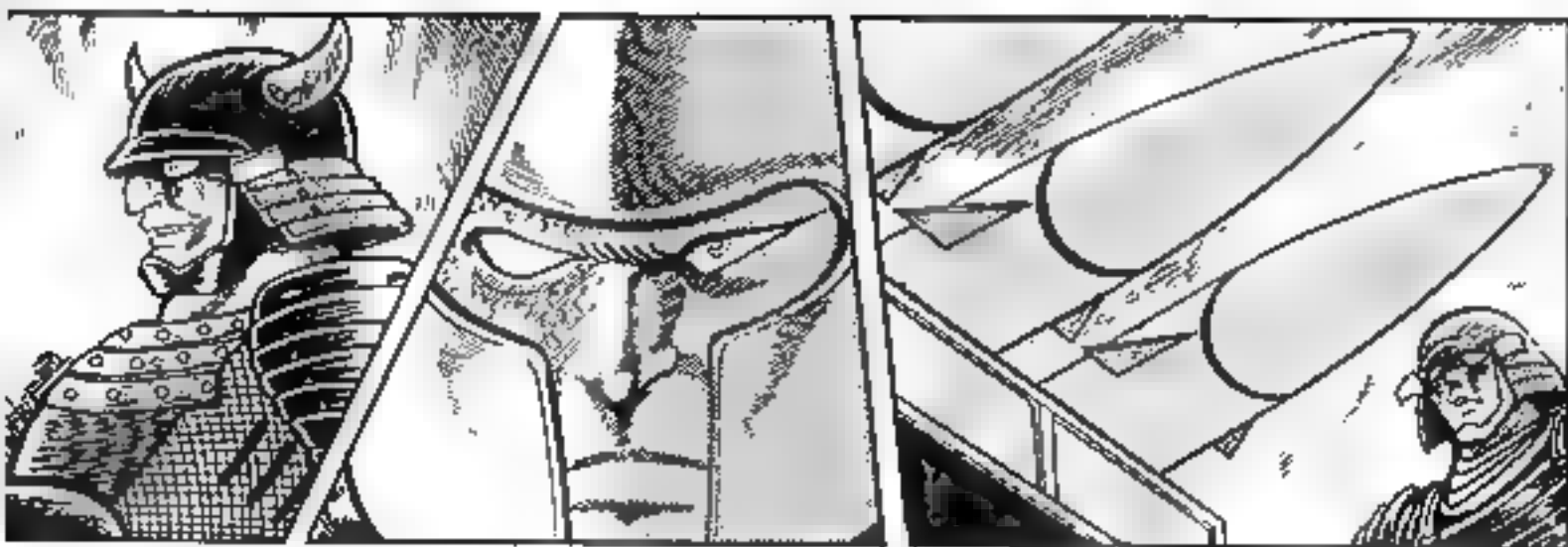
¡¡MM-
HH...!!

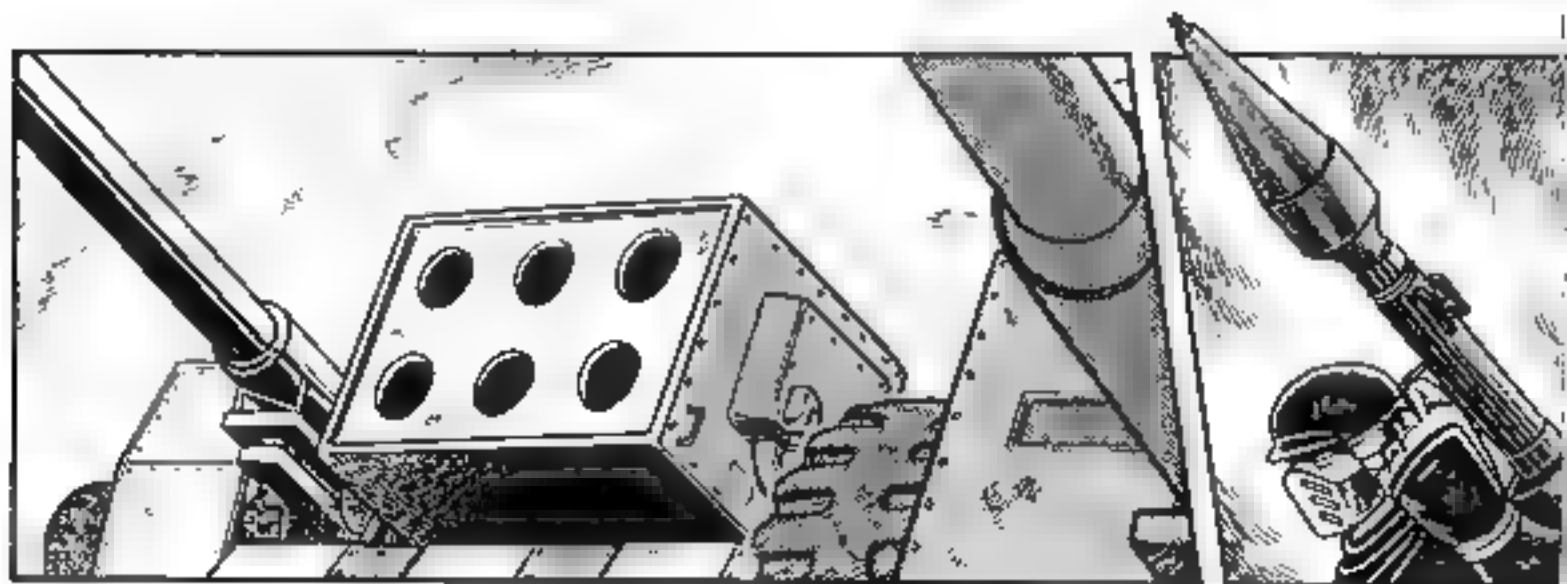
EN ESE CASO,
¿LOS QUE
PROTEGEN ES-
TE LUGAR ES-
TÁN A 5 KM?



...LA AR-
TILLERÍA
PESADA DEL
EJERCITO!!

¡¡EL
DRA-
GON...









¡LA CABA-
LLERÍA Y LA
ARTILLERÍA
PESADA DEL
DRAGÓN...!



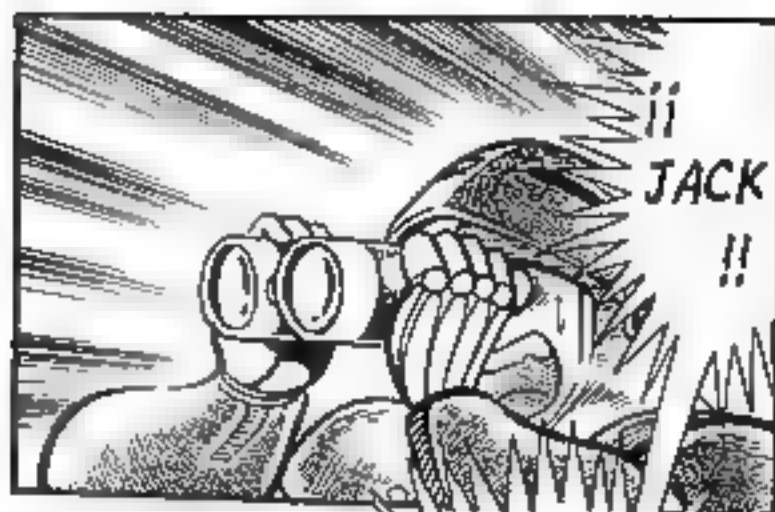
¿PUEDE QUE
FORMA
HIZO ESO
CON LAS
TROPAS
DE AQUEL
LUGAR?

¡VIOLENCE
JACK HA ROTO
LA FORMACIÓN
DE LOS MAD
DRAGON Y DEL
REGIMIENTO DE
LA COLA DEL
DRAGON!

¡JEFE DEL
REGIMIENTO
DE CABALLERÍA,
TETSUKISHI!
¿PUEDE ESCU-
CHAR MI TE-
LEPATÍA?



¡ANTES DE
JACK APAREZCA
ANTE LA CABA-
LLERÍA Y LA ARTI-
LLERÍA PESADA
TIENDANLE UNA
EMBOSCADA!!



JACK



¡¡AL FRENTE, A
APROXIMADAMENTE
800 METROS,
VIOLENCE JACK
HA APARECIDO!!



¡NO ME LO CREO! ¡QUE
JACK TUVO UN ENCUENTRO
¡¿DE QUE FORMA IBA A
SOLO HACE UNOS MINUTOS
VENIR HASTA CONTRA LAS TROPAS DEL
AQUÍ TAN FRENTE DE BATALLA!
RAPIDO?!

¿SE
EQUI-
VOCÓ
QUEEN?

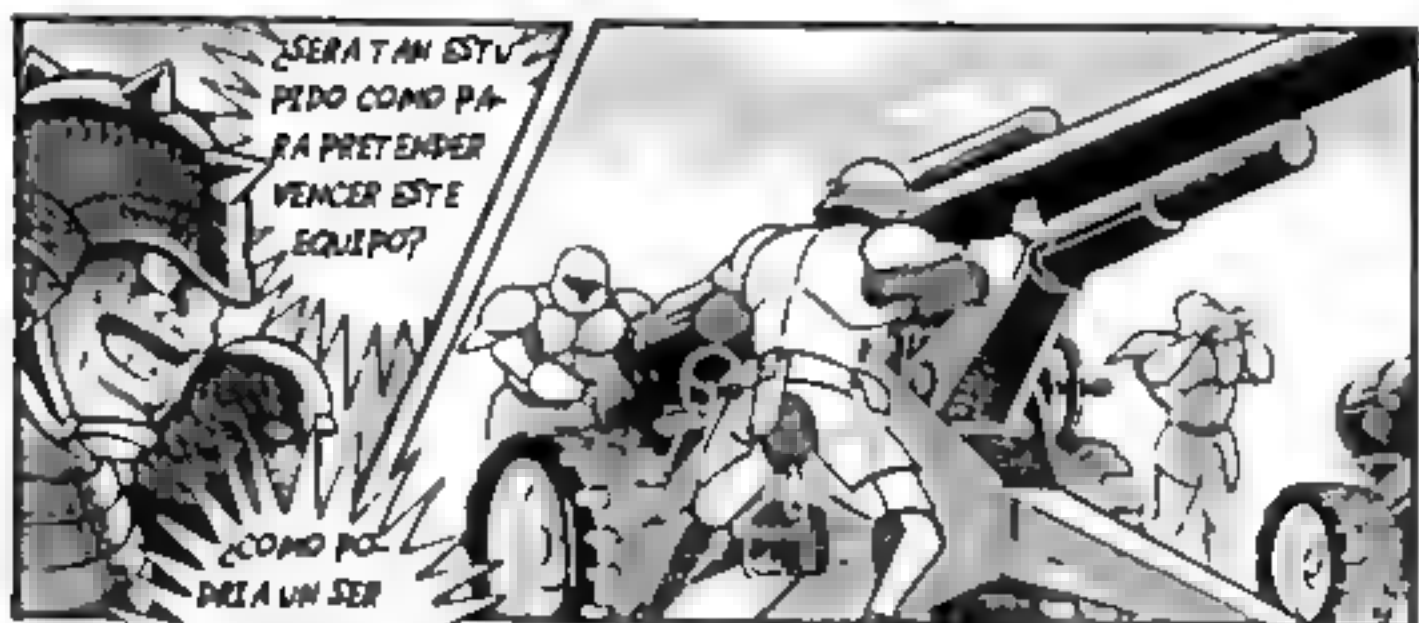


FOR...
FORMA-
CIÓN DE
EMBOS-
CADA...

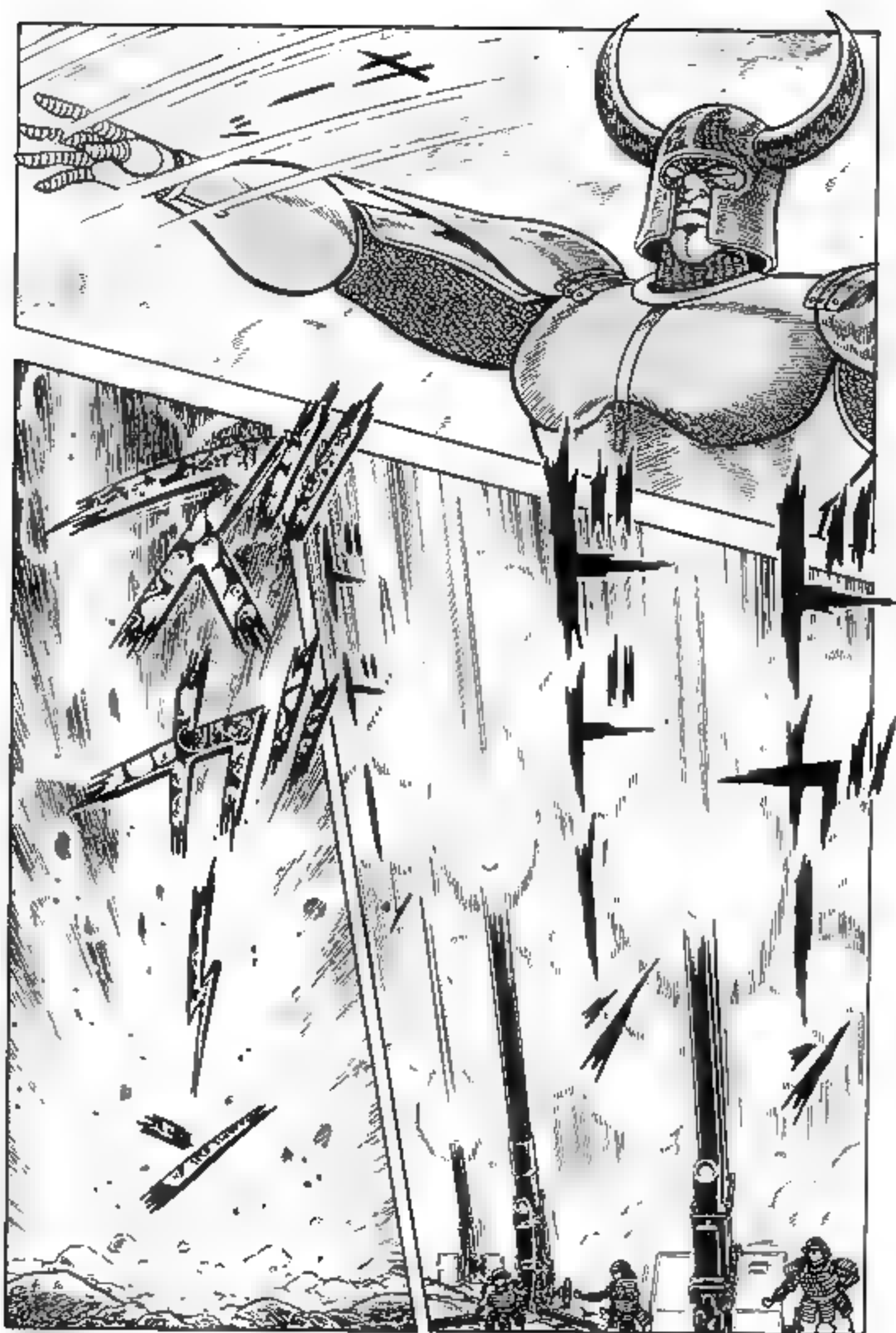


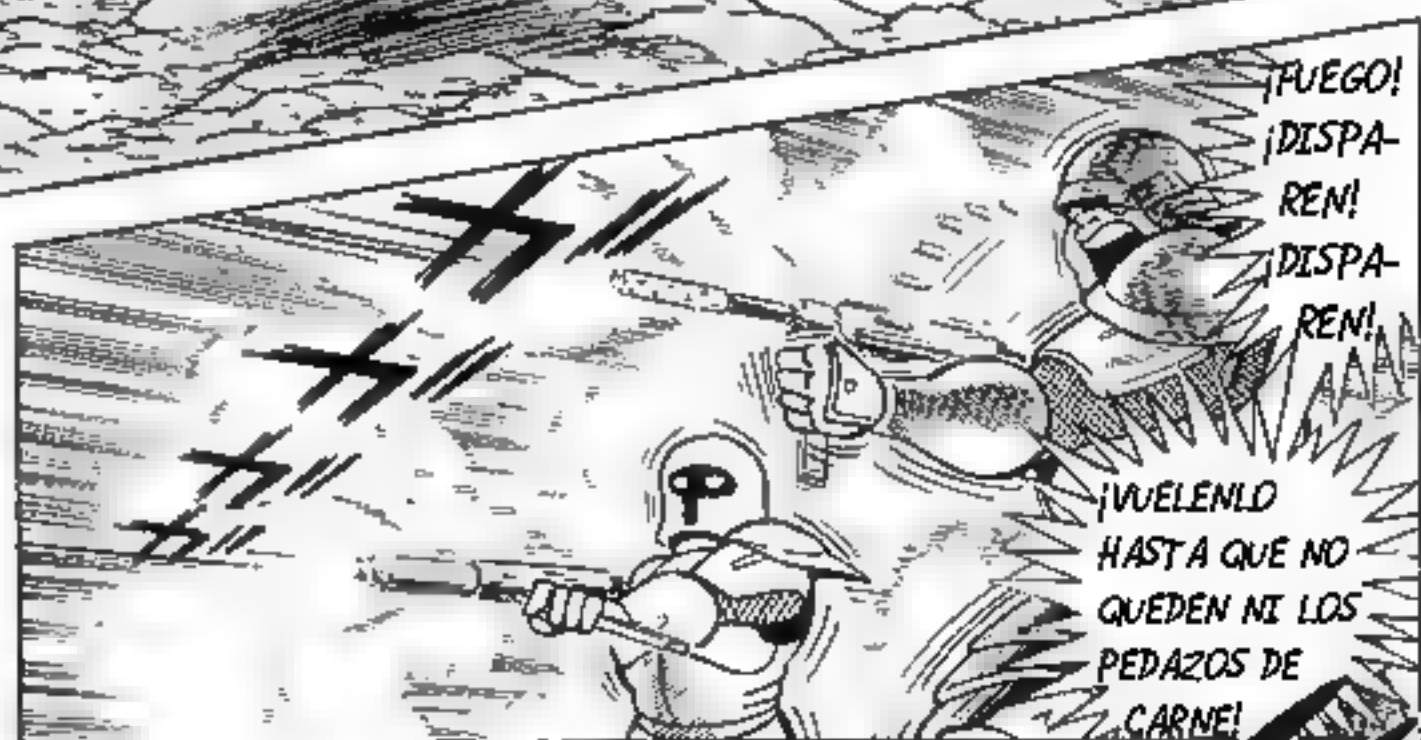
¡¡E...
ES
JACK!!





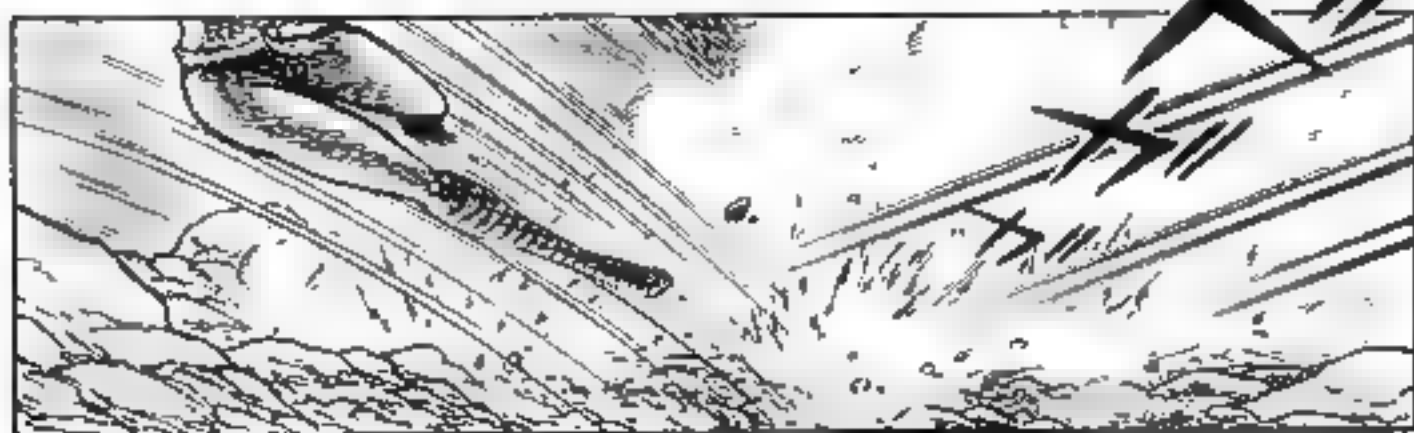


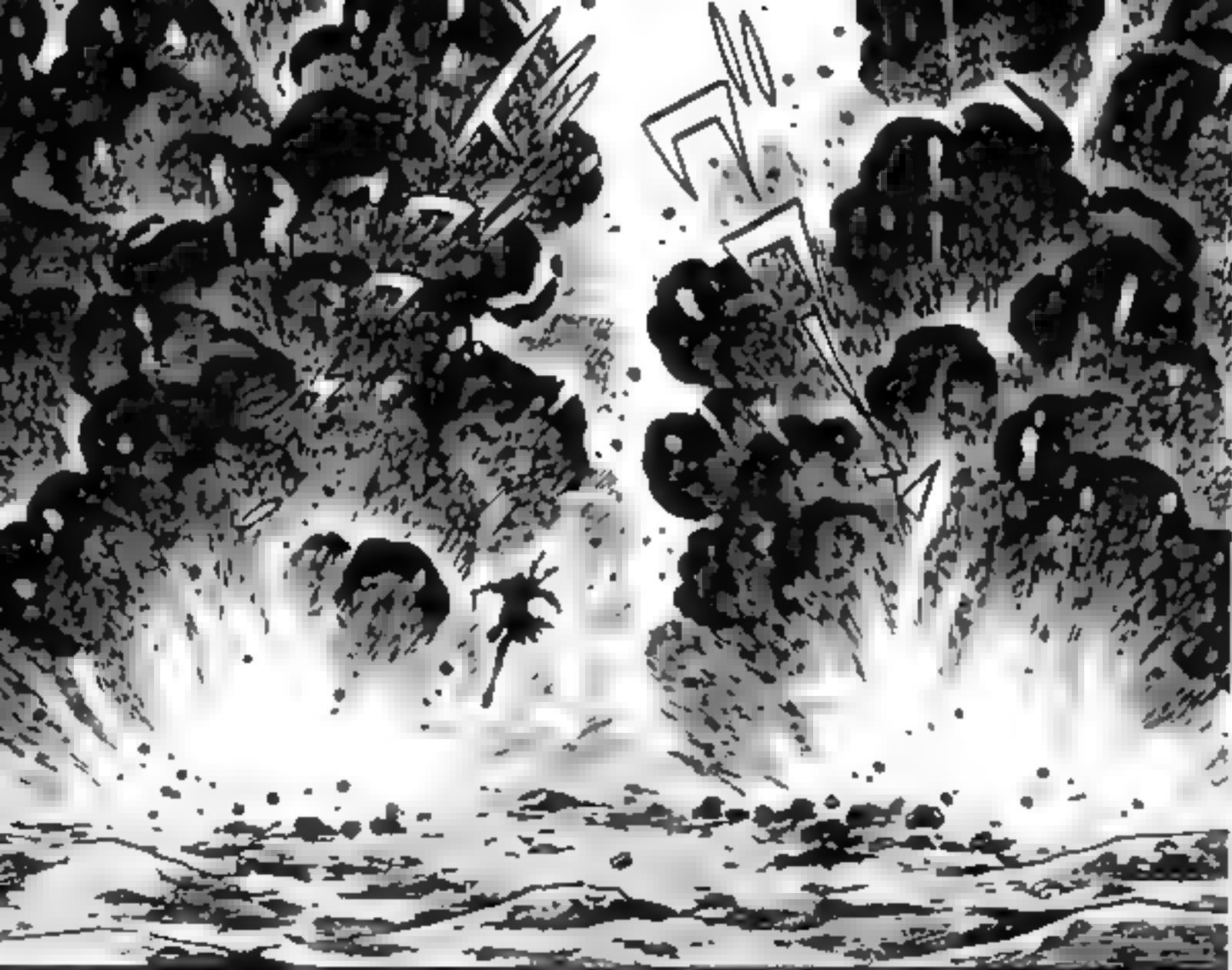




¡FUEGO!
¡DISPA-
REN!
DISPA-
REN!

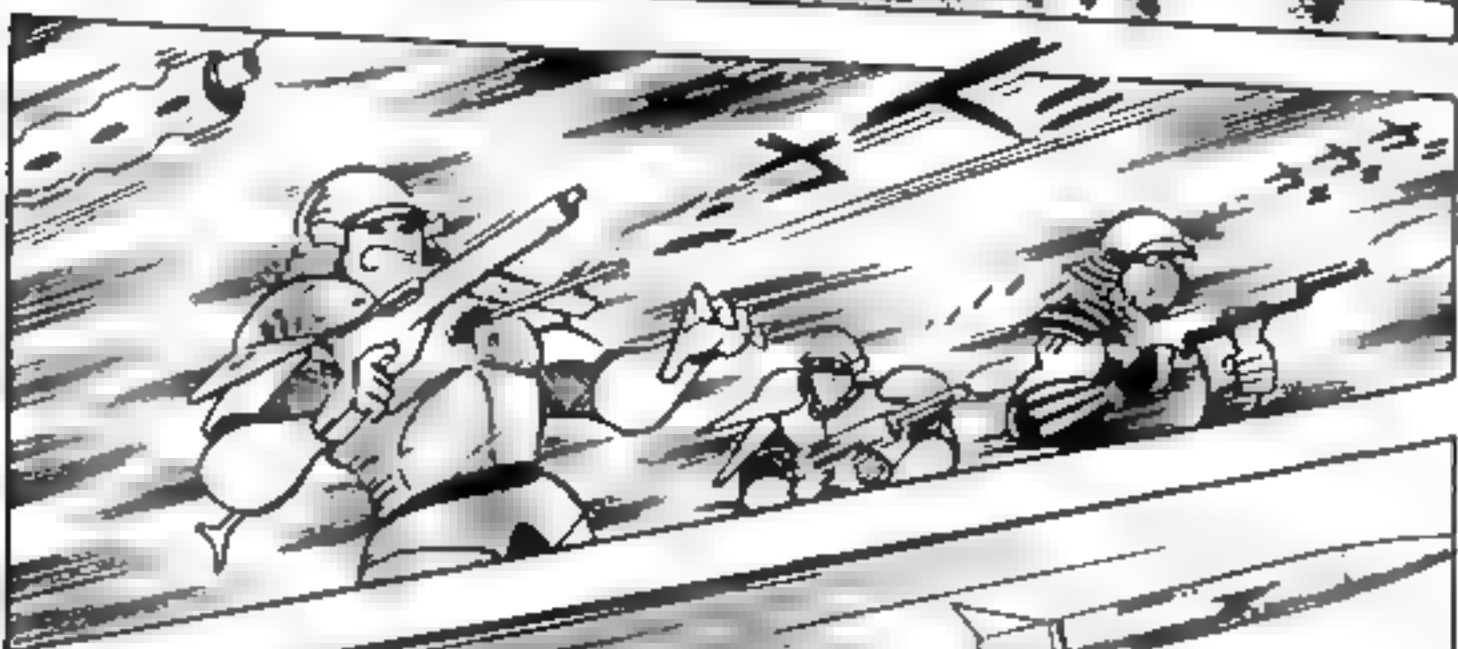
¡VUELENLO
HASTA QUE NO
QUEDEN NI LOS
PEDAZOS DE
CARNE!

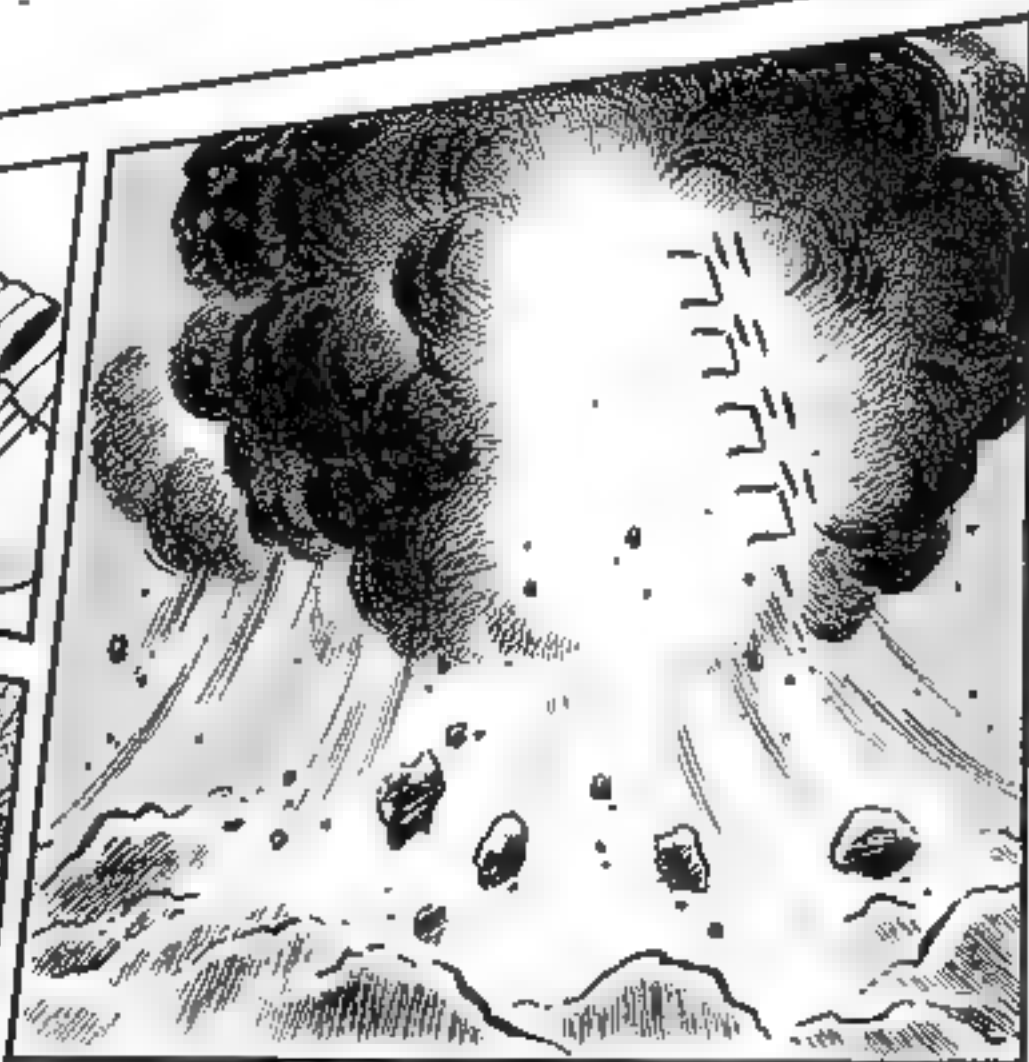




¡¡NO ME JODAS!!
¡MUERE POR AMEN-
ZAR DE FORMA TAN
IDIOTA A LA CABA-
LLERÍA Y ARTILLERÍA
DEL DRAGÓN!

¿QUÉ ES UN
MONSTRUO?
¿QUÉ ARRAS-
TRA A LOS
HOMBRES A
UNA TORMEN-
TA DE VIO-
LENCIA?







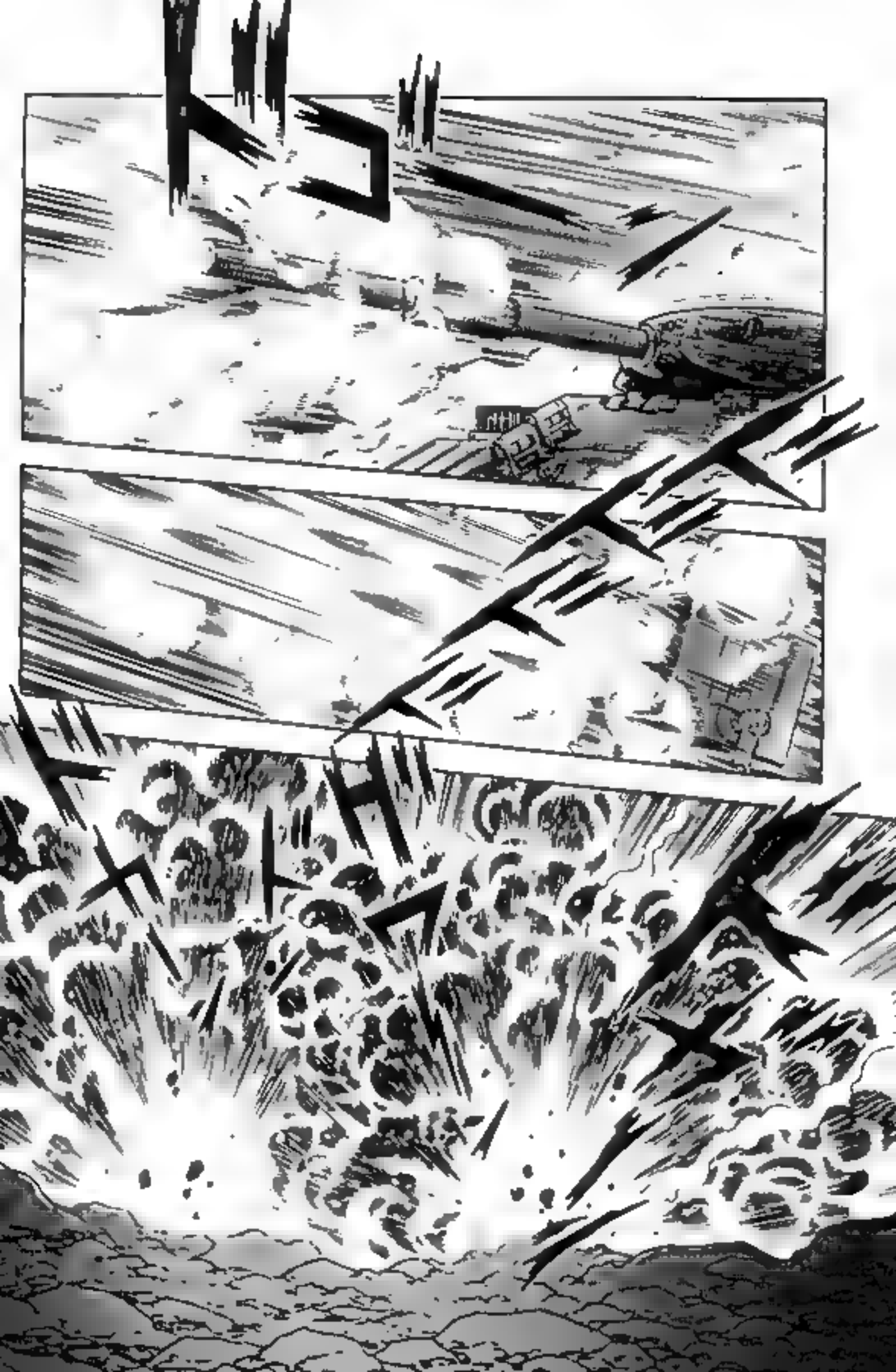
コ
コ
コ

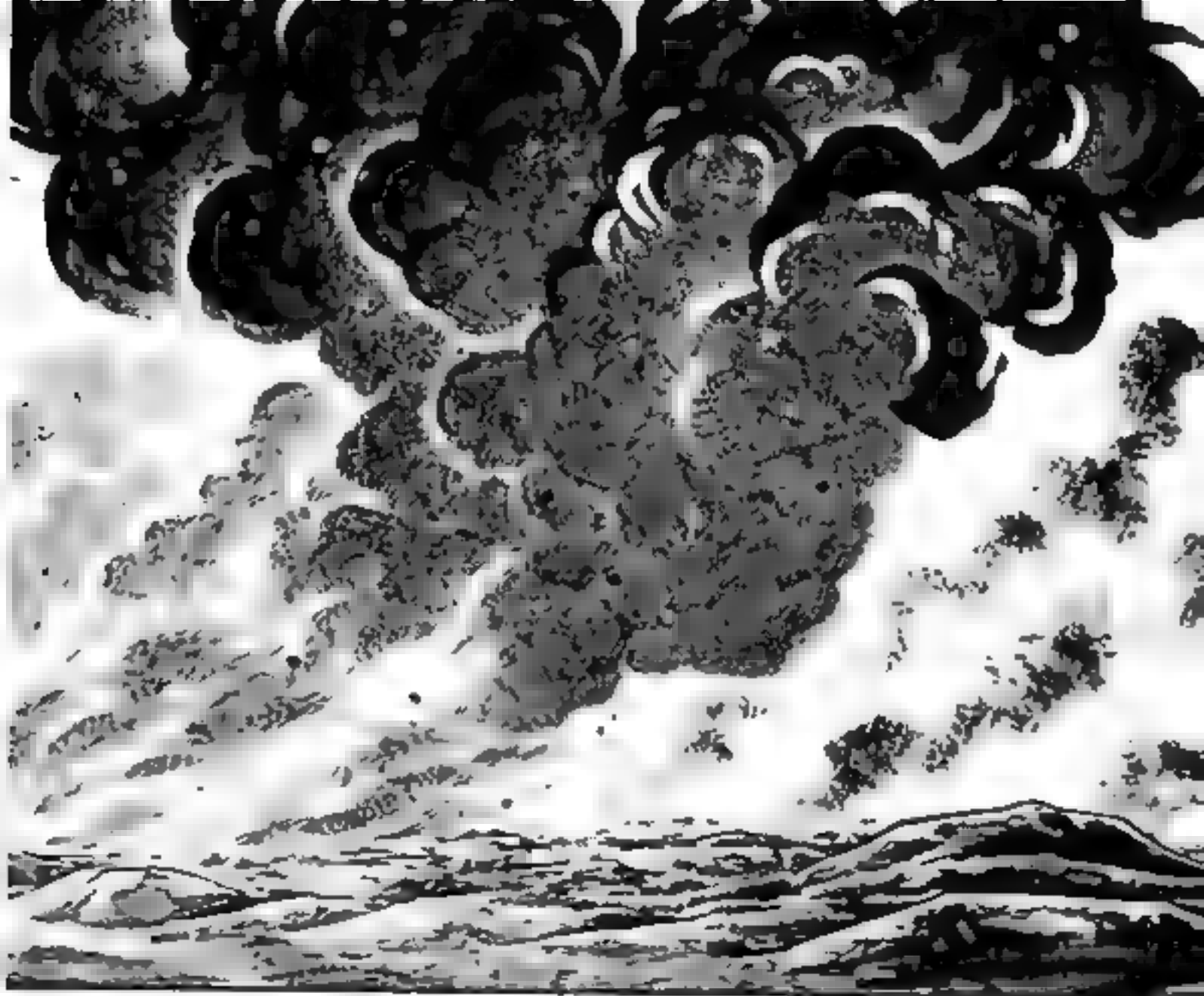


!! SIN
MISERICORDIA!!
¡HASTA QUE
VUELEN PEDA-
ZOS DE CARNE
HUMANA!



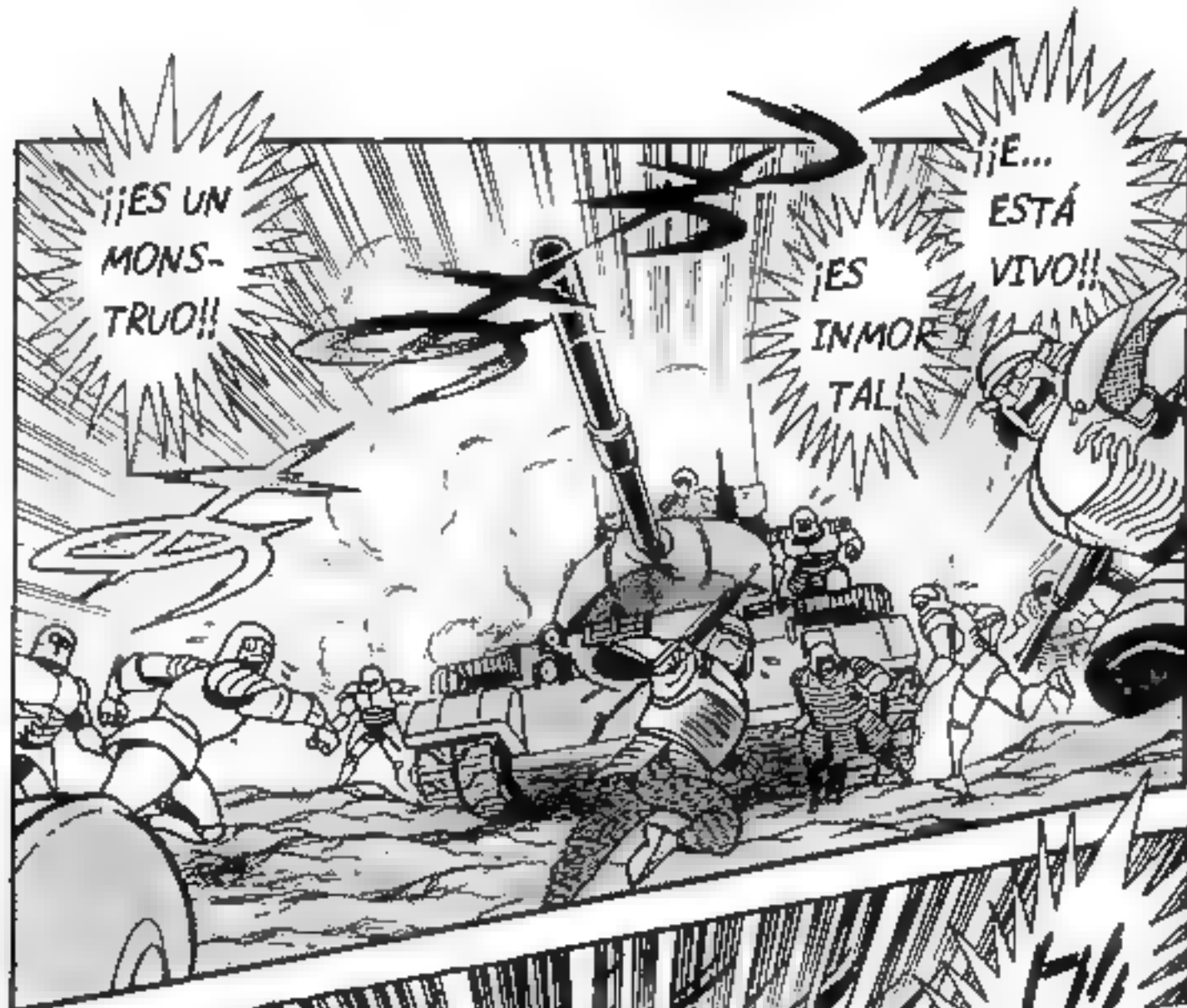
!! DISPAREN!
!! DISPAREN
MÁS!!
!! DISPAREN
A MATAR!!







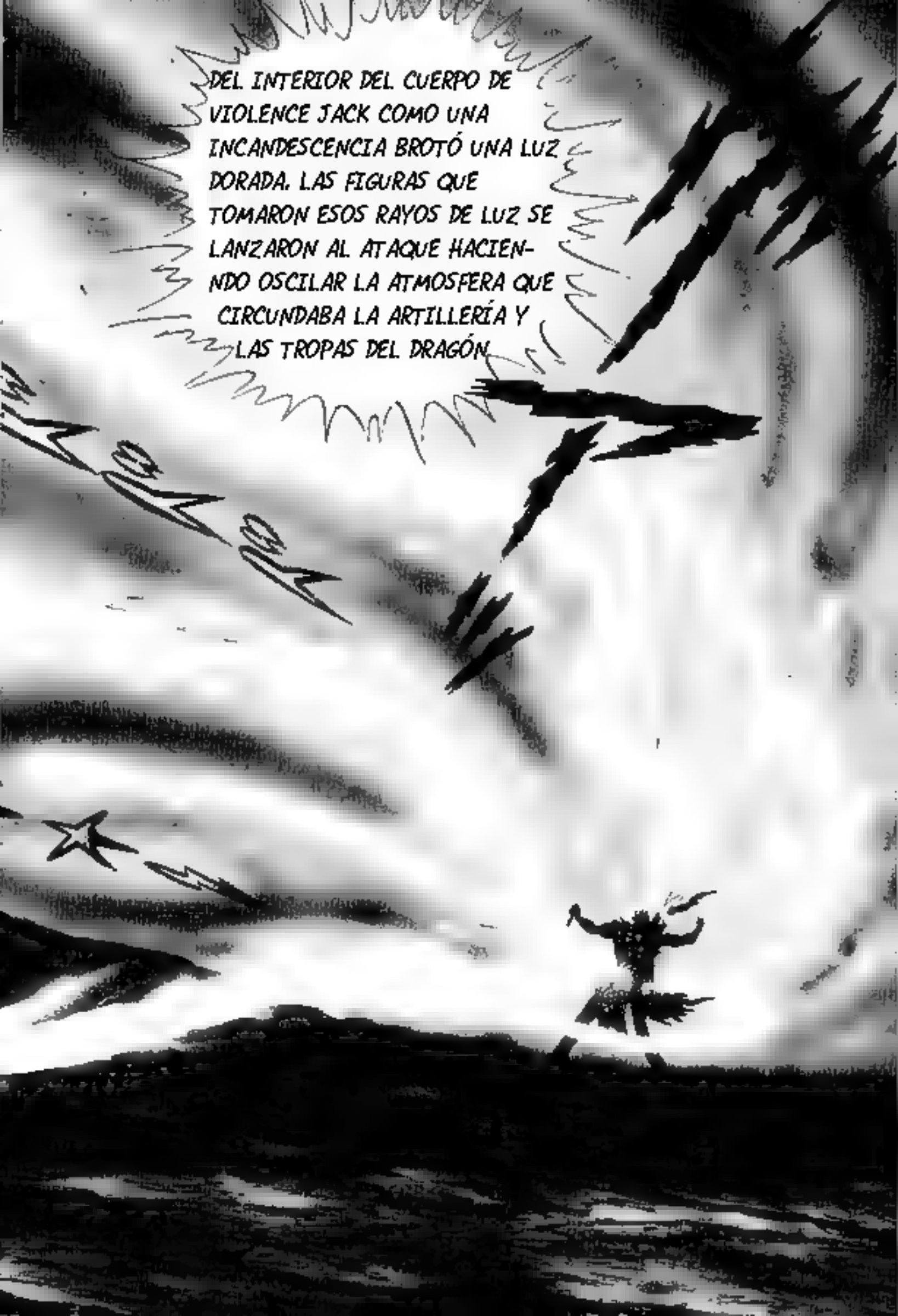







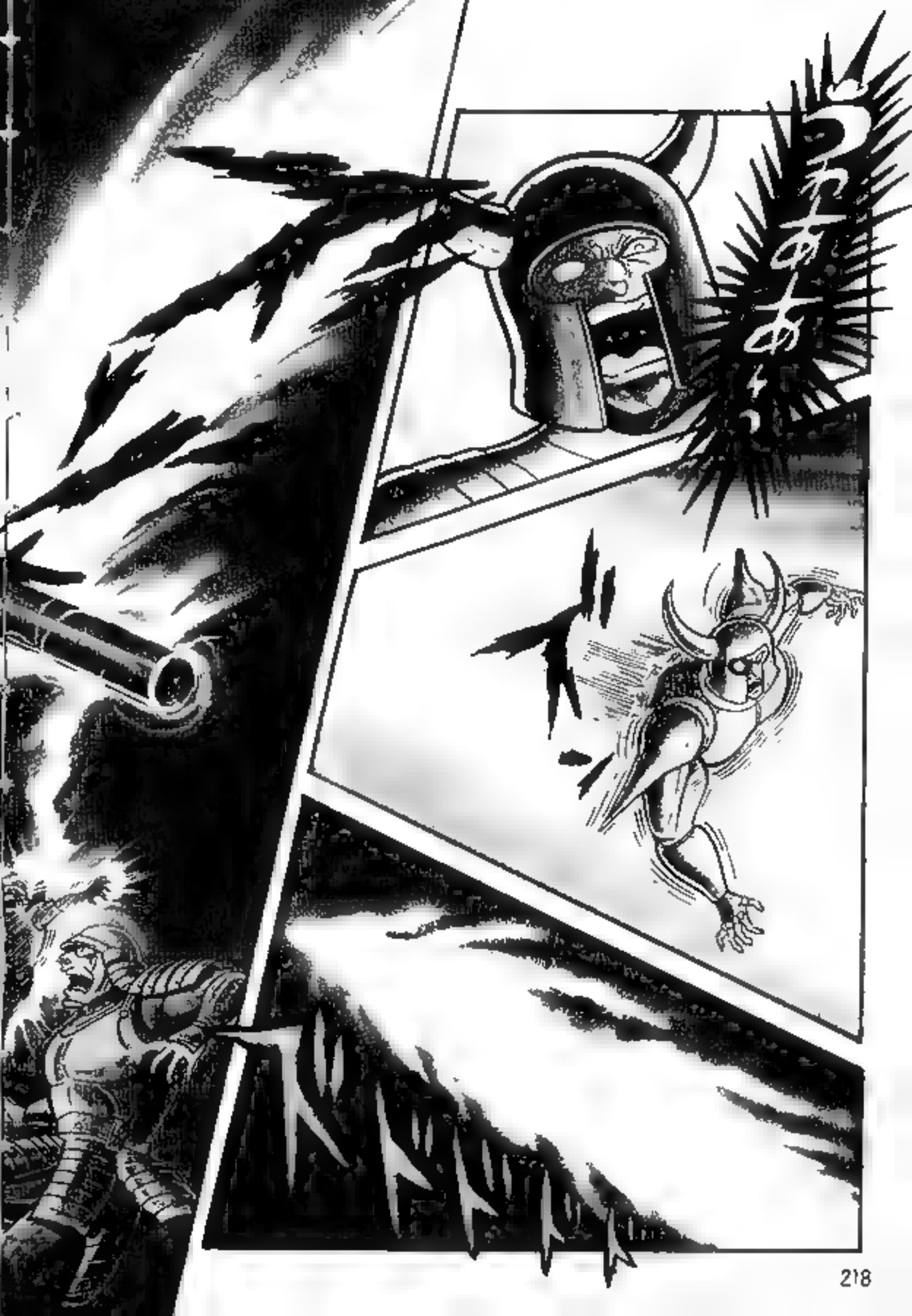


DEL INTERIOR DEL CUERPO DE
VIOLENCE JACK COMO UNA
INCANDESCENCIA BROTÓ UNA LUZ
DORADA. LAS FIGURAS QUE
TOMARON ESOS RAYOS DE LUZ SE
LANZARON AL ATAQUE HACIEN-
DO OSCILAR LA ATMOSFERA QUE
CIRCUNDABA LA ARTILLERÍA Y
LAS TROPAS DEL DRAGÓN.



A black and white illustration of a night sky. The sky is filled with stars of various sizes and shapes. A large, bright star is in the upper left. A comet with a long tail is in the upper right. The bottom of the image shows a dark, silhouetted landscape with a bright, glowing area on the left side.

¡¡ESOS RAYOS DE
LUZ ACOMPAÑABAN EL
CAMINAR DE JACK,
PARECIAN PAJAROS Y
DRAGONES
BRILLANTES!!



























¡QUÉ
COSAS!

LA ARTI-
LLERIA Y
LA CABALLE-
RIA DEL DRA-
GÓN HAN SI-
DO ANTIQUE-
LADAS...



ウ
ッ
!!



¿DICES QUE
LLEGÓ AL
EXTREMO DE
DERROTAR
ESE TIPO DE
ARMAMENTO
MILITAR?

NO LO
COMPREN-
DO...



¡KI?!
QUIERES
DECIR QUE
ES KI.



O...
POSI-
BLE-
MEN-
TE...

LA ENERGÍA
ESPIRITUAL
DE JACK ES
AL PARECER
DE UNA
PERSONA

O...

ATERRO-
RIZANTE
EMISIÓN DE
"KI"(*), ES
AL PARECER
LO ÚNICO
QUE
LOGRÉ
VER.



LA ÚNICA
IMAGEN QUE MI
PERSEPCIÓN EX-
TRASENSORIAL
LOGRA CAPTAR
DEL CUERPO DE
JACK ES UNA...

(*) KI: ENERGÍA ESPIRITUAL RIKI OH.



POSIBLE-
MENTE SEA ALGO
DIFERENTE...
QUIZAS SU FUER-
ZA NO ALGO ZA EMOCIO-
TOTALMEN- NAL NO ES
TE DISTIN- ESO
TO.

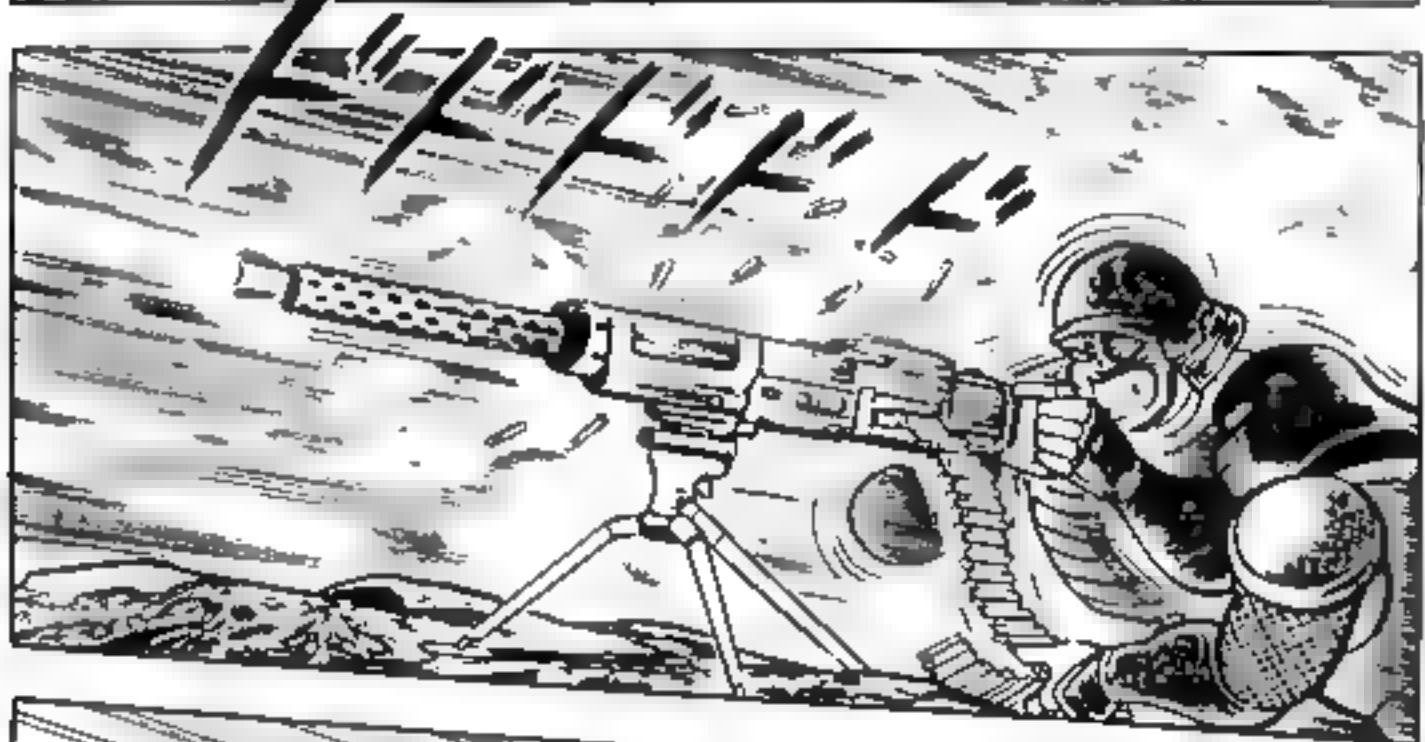
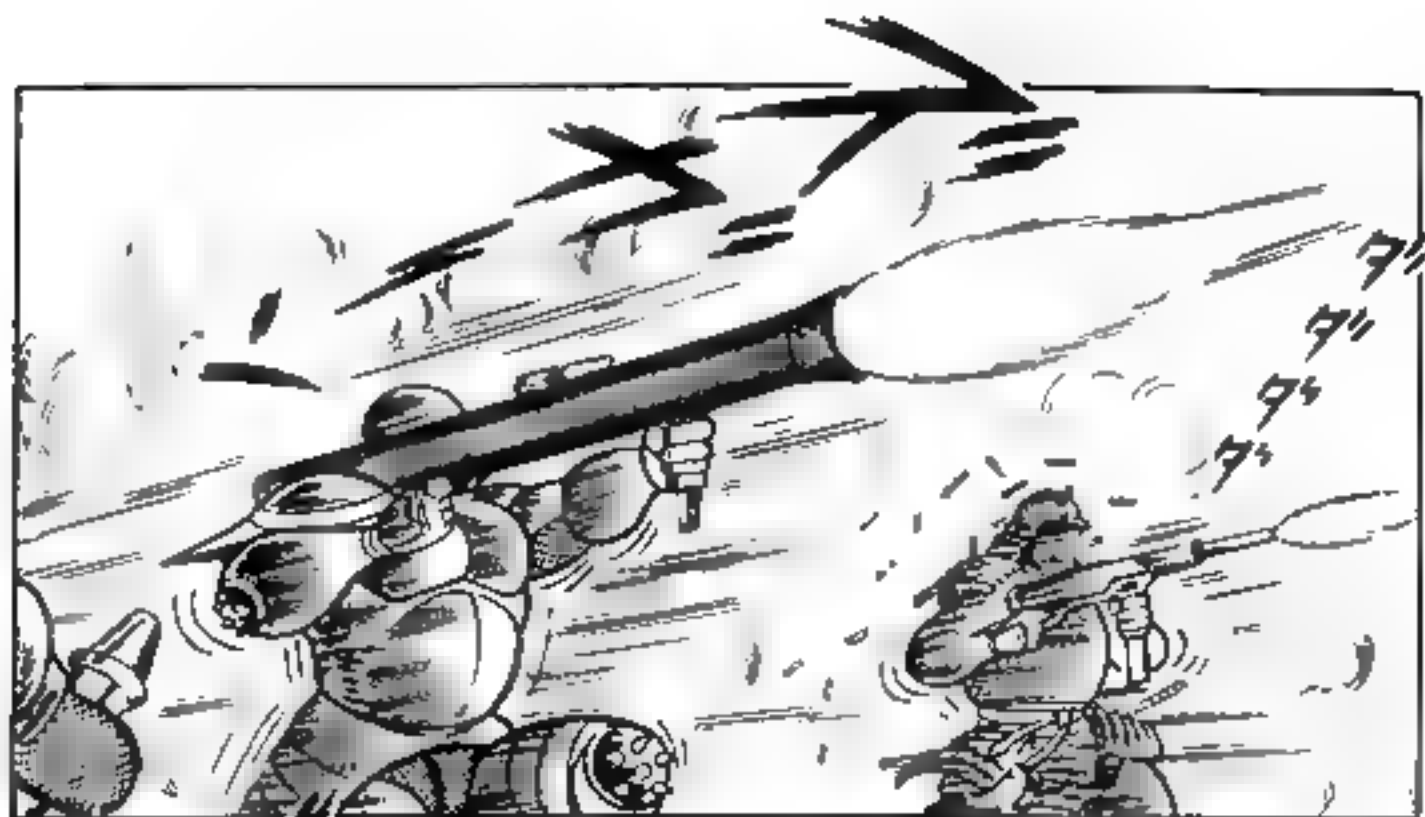


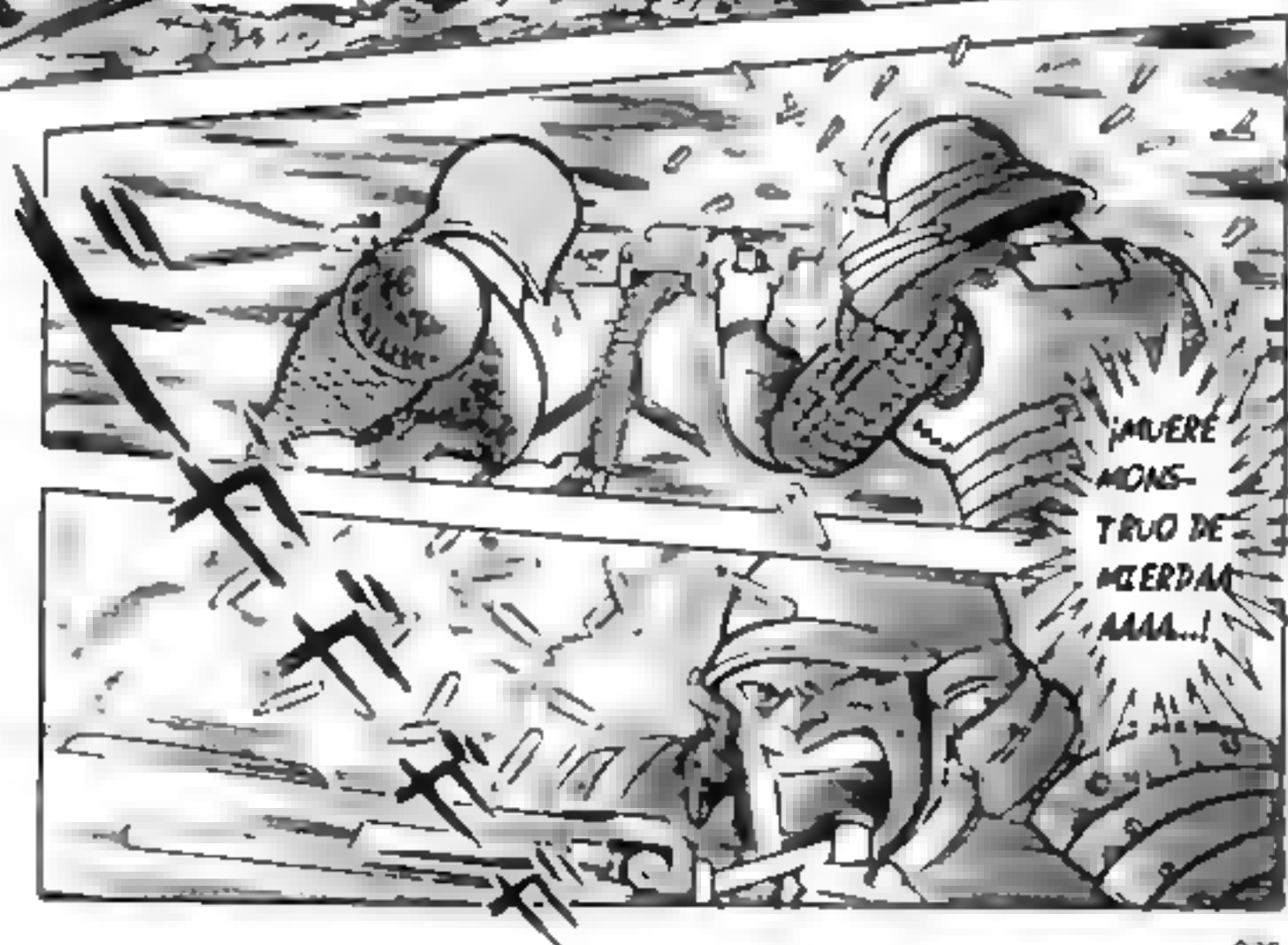


¡¡UN DUELO A
MUERTE UNO A
UNO DECIDIRÁ
LA VICTORIA O
LA DERROTA!!

¿CUAL "KI" ES
SUPERIOR EL DE
VIOLENCE JACK QUE
ENTERRÓ A LA
ARTILLERÍA PESADA
DEL EJERCITO O EL DE
SLUM KING?

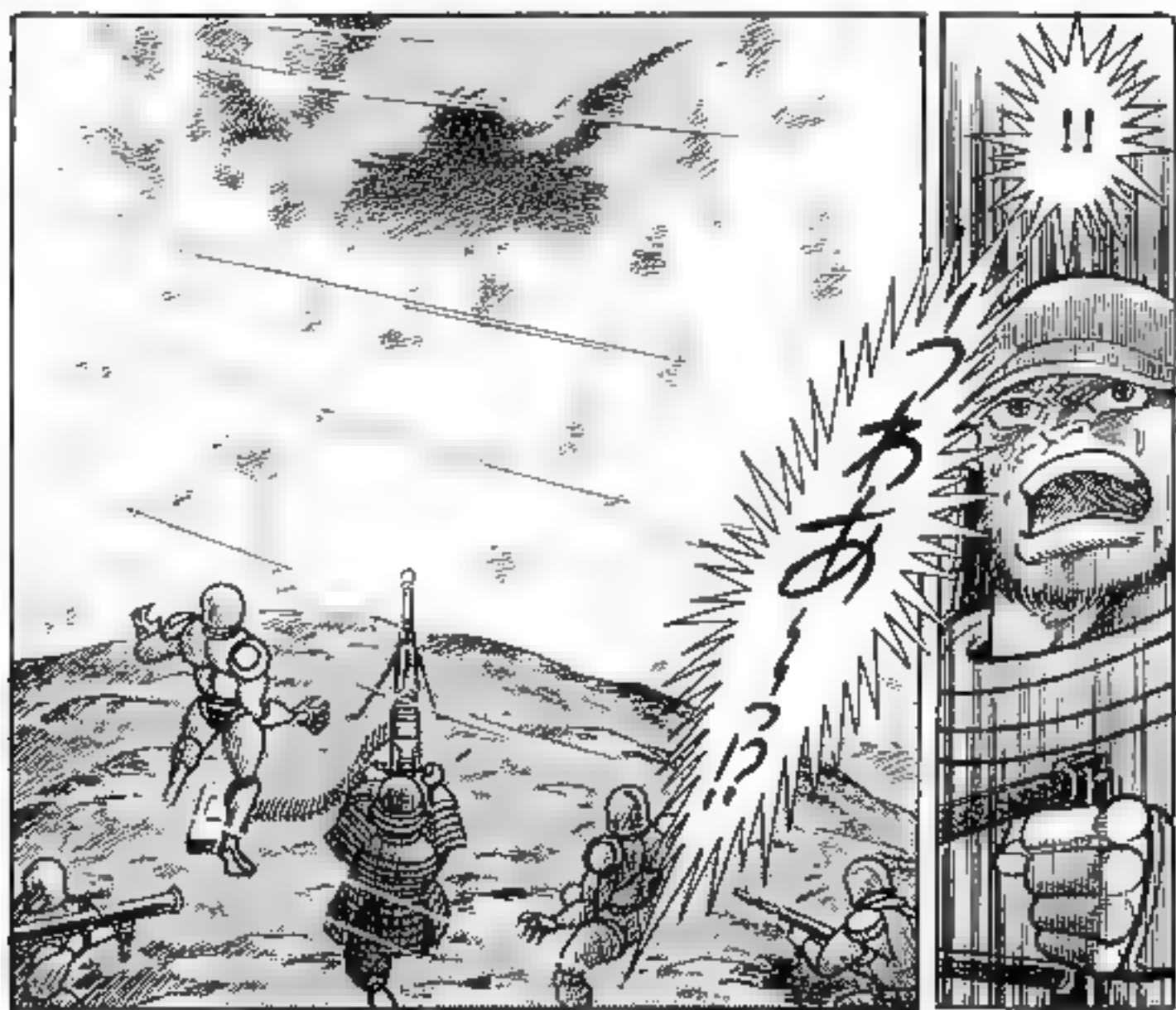
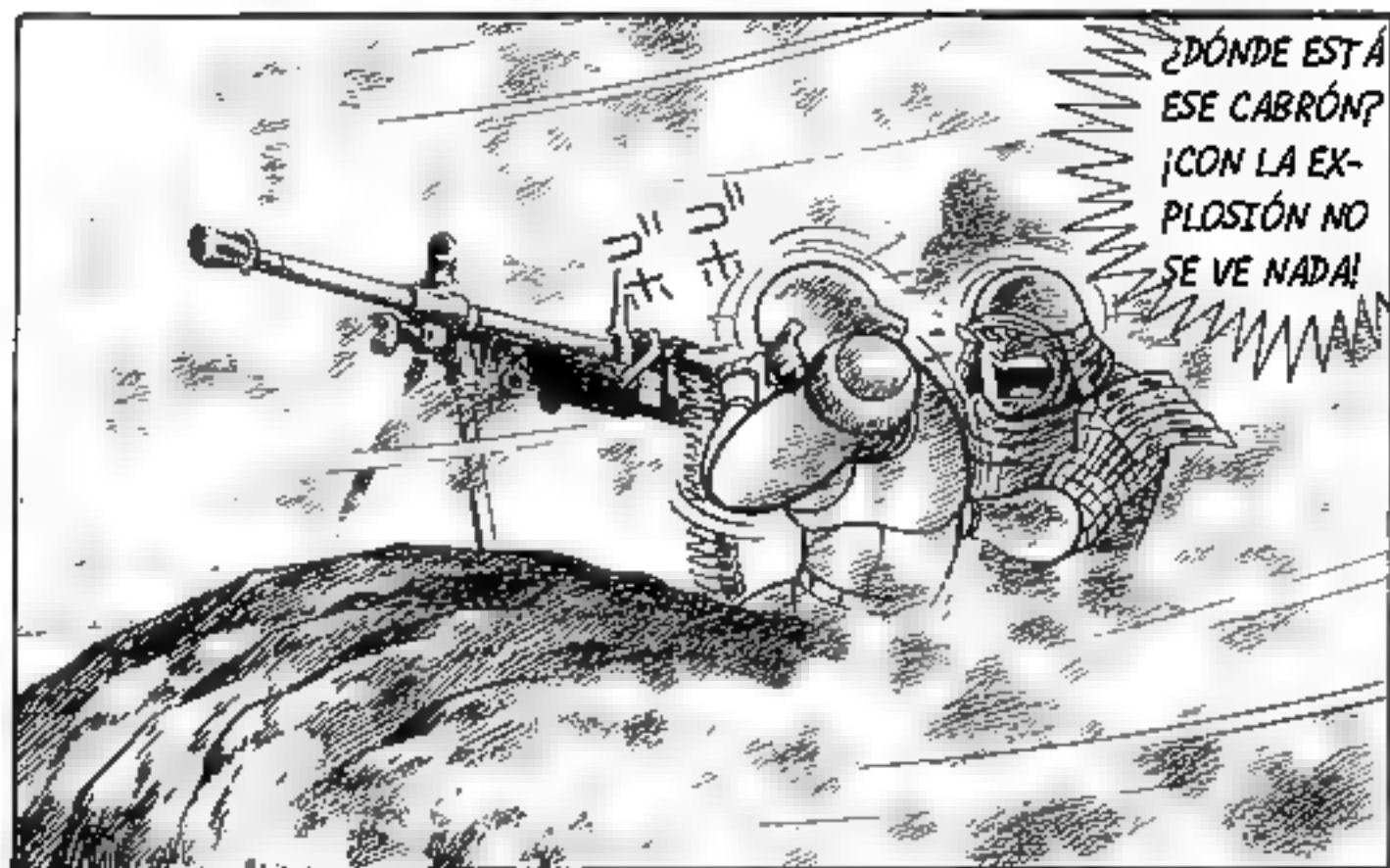






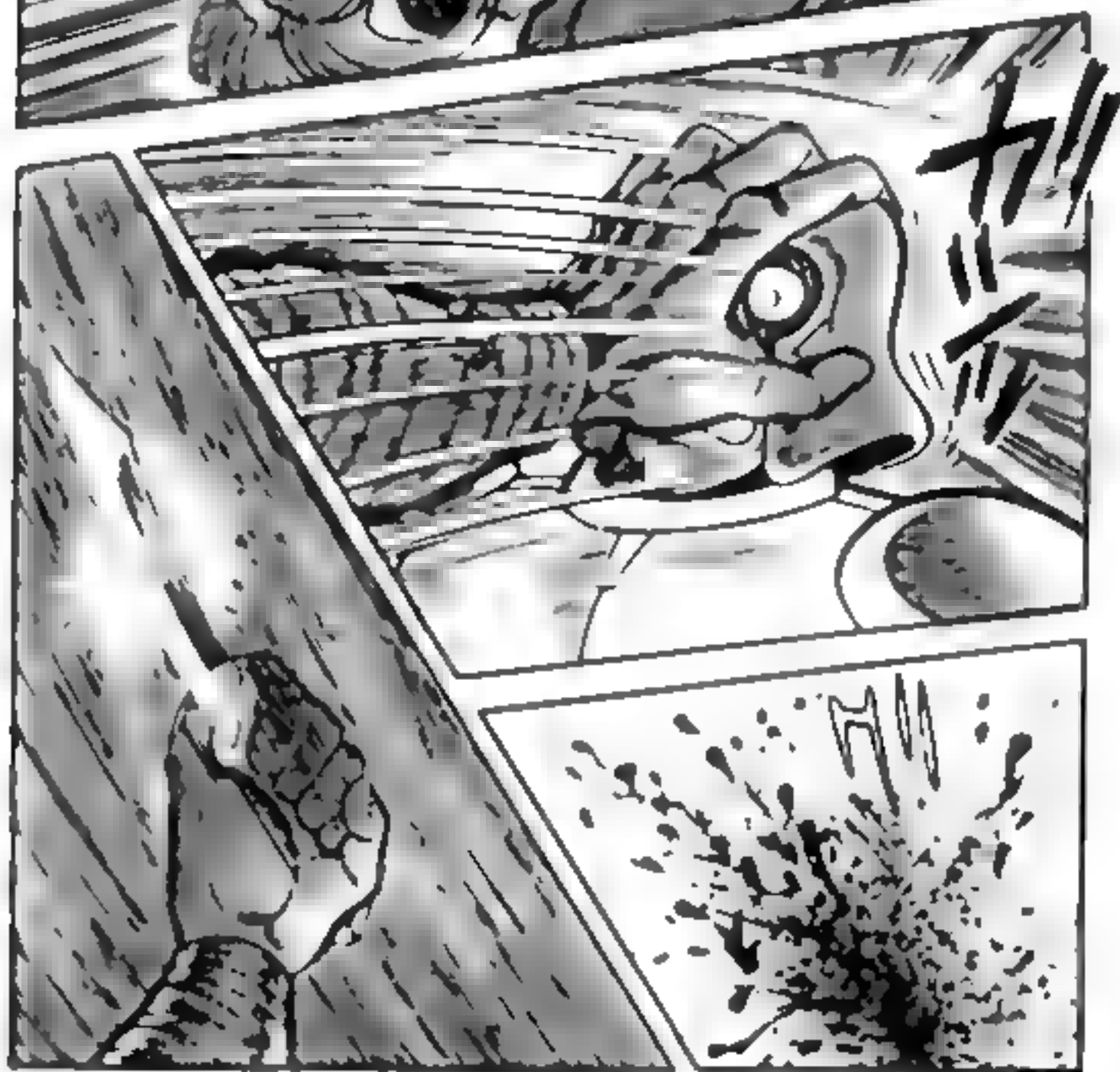
¡MUERE
MONS-
TRUO DE
MIERDA!
AAA...















¡¡SÍ!!

¡DAME LA
MASCARA
DEL
DRAGÓN!

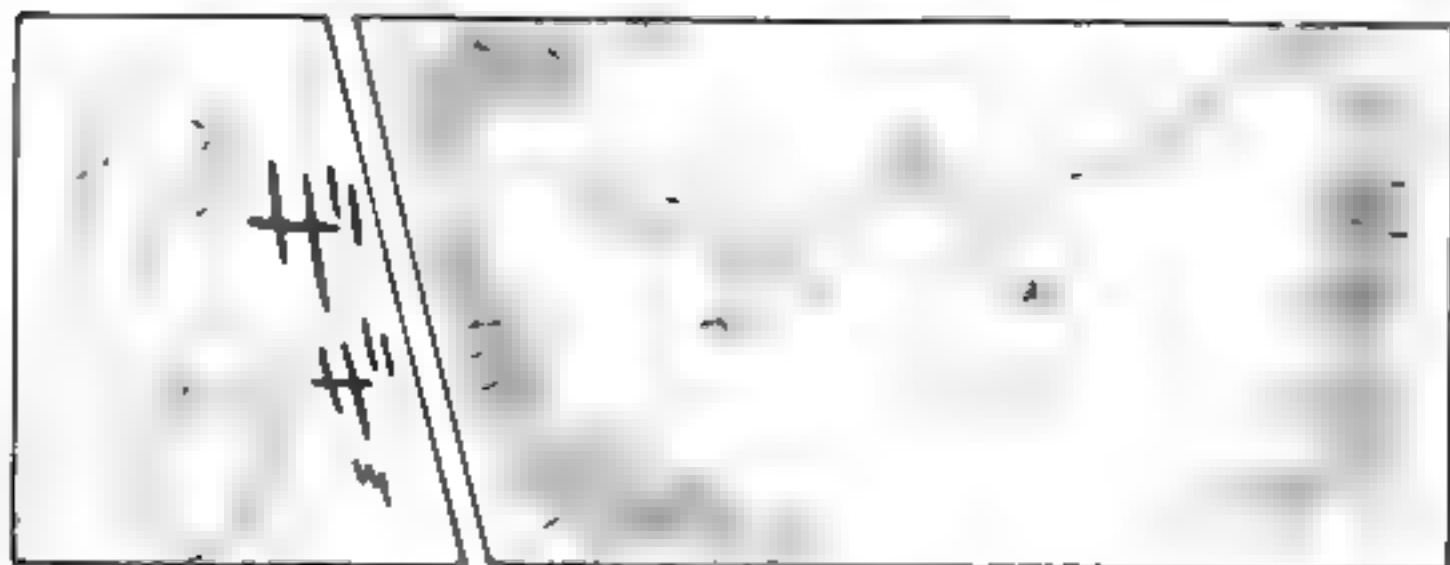


EN UN COMBA-
TE ANTERIOR
CON VIOLENCE
JACK LA
MASCARA DE
KING SE
ROMPIÓ.

SLUM NO
TIENE PIEL EN
LA CARA, SOLO
LOS MUSCULOS
Y SE HA
MANDADO A
FABRICAR UNA
NUEVA
MASCARA







EL EJERCITO DE LA CABALLERIA
PESADA COMBATIÓ DE FORMA
INCOMPETENTE, SIN EMBARGO
MUESTRA ENERGÍA TAMBIÉN SE
DERROCHÓ... DESPUÉS DE ESO
YA SOLO QUEDA LA FUERZA DE
TU CUERPO.



¡¡LA
TEN-
DRE-
MOS!!

¿ME PREGUNTO SI
TENDREMOS LA SUFI-
CIENTE FUERZA PARA
CONTRARRESTAR UN
SOUKOUGEKIC(*) SI
COMO ES DE ESPERAR
LO QUE QUEDÓ DEL
DRAGON LO LANZA
EN UN MOMEN-
TO...?



(*) ATACUE U OFENSIVA GENERAL. RIN OH

LA FUERZA QUE
ME QUEDA NO ES
SOLO FUERZA COR-
PORAL... GUARDO
EN MI UN PODER
MUCHO MÁS
EXTREMO QUE
LA ENERGÍA
FÍSICA...



¡¡ES MI FUERZA
EMOCIONAL, LA
FUERZA DE MI
ESPIRÍTU!!

...Y ESA ES
UNA FUERZA
INFINITA. EL
ORIGEN DE
ESA FUERZA
LOS EXCEDE
A USTEDES.





ASÍ QUE...
¿ESA TENDEN
CIA A PELEAR
ES DEBIDA A
TU FUERZA
EMOCIONAL?
JUUUU...

EN EL REMOTO
PASADO TAMBIÉN
ERAS DE ESA
FORMA...



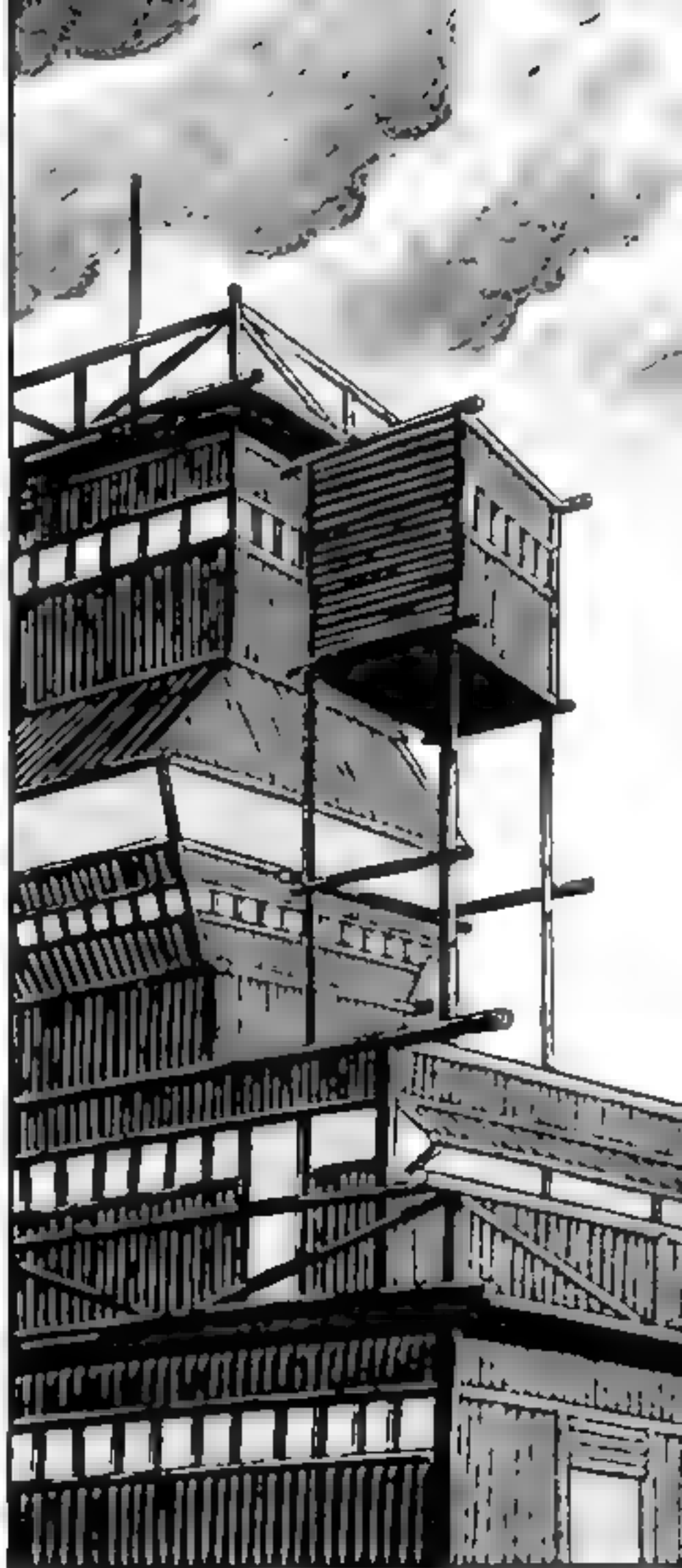
¡TE DESEO
SUERTE!

LA GENTE
NO
CAMBIA NI
AUNQUE
PASEN MIL
AÑOS.

...Y TAM
BIÉN A
TU
ENEMI-
GO.

NO PODRAS SER DE-
RROTADO NI
SERAS INFERIOR
ESE PODER
EMOCIONAL
TE HACEN UN
SER MAS
FUERTE...



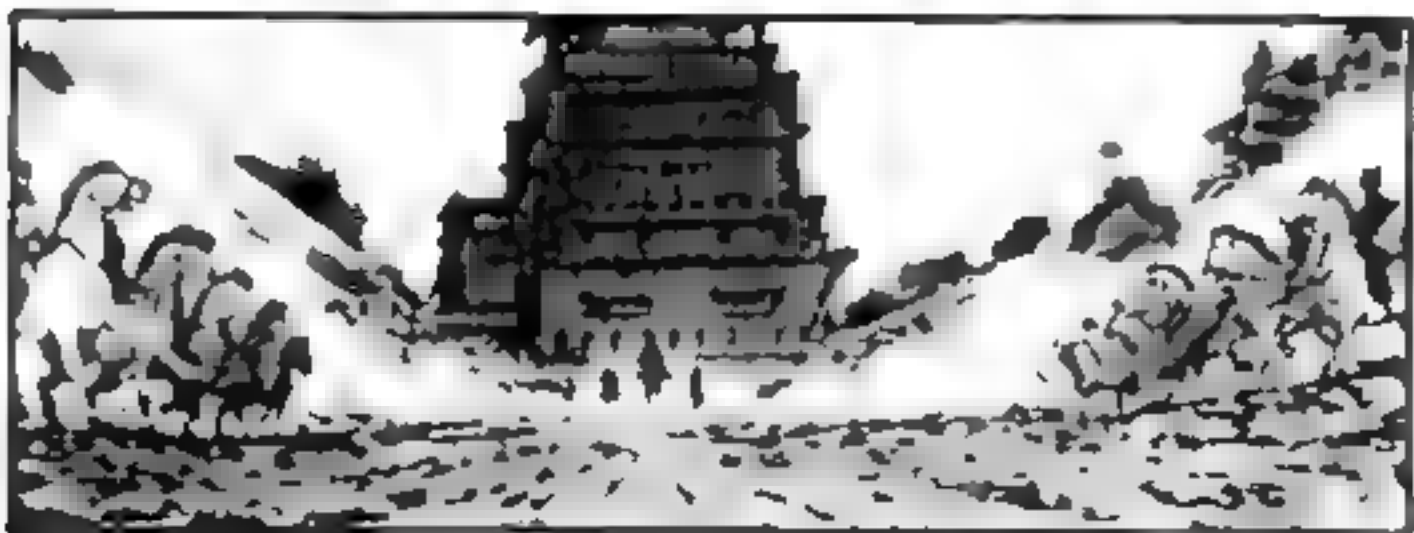




¡¡Y A ENVIAR
LOS PEDAZOS
DE TU CUERPO
A LO PROFUNDO
DEL INFIERNO!!

¡¡VIOLENCE
JACK!! ¡¡VOY A
DESTRUIRTE
CON MI
ESPADA!!



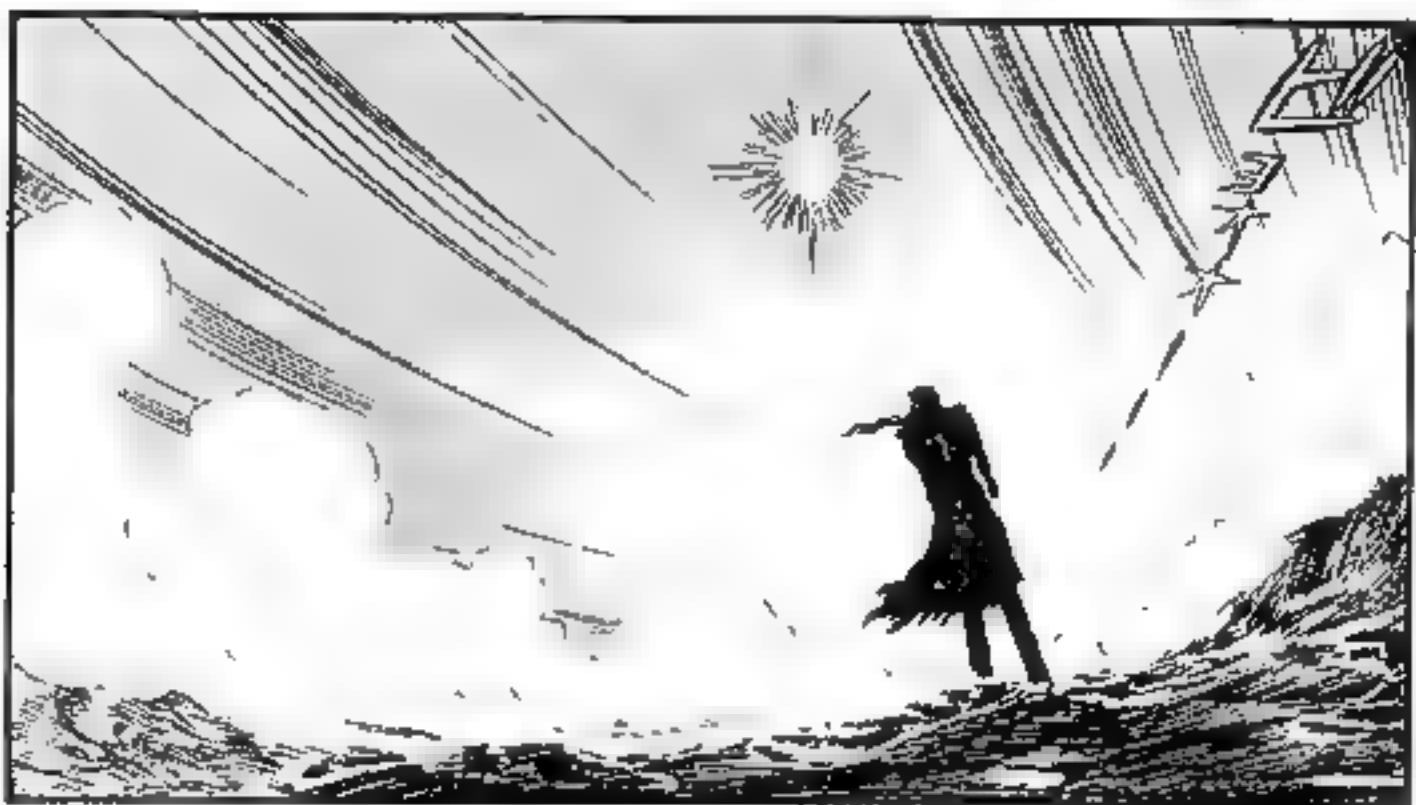




EL NOMBRE
LE VENÍA DE
LOS TIEMPOS
DE LOS ESTADOS
GUERREROS
(SENGOKU JIDAI)
DEBIDO A QUE LOS
GUERREROS SOLÍAN
CORTAR CON ESTE TIPO
DE ESPADA TODAS LAS
PATAS DE LOS
CABALLOS ENEMIGOS
CON UN SOLO GOLPE.

LA ESPADA "ZANBATOU" (C),
TRANSMITIDA DE GENERA-
CIÓN EN GENERACIÓN EN LA
FAMILIA DOUMA ERA CON
SUS 2 METROS DE LARGO,
LA ESPADA MÁS GRANDE
QUE EXISTÍA.





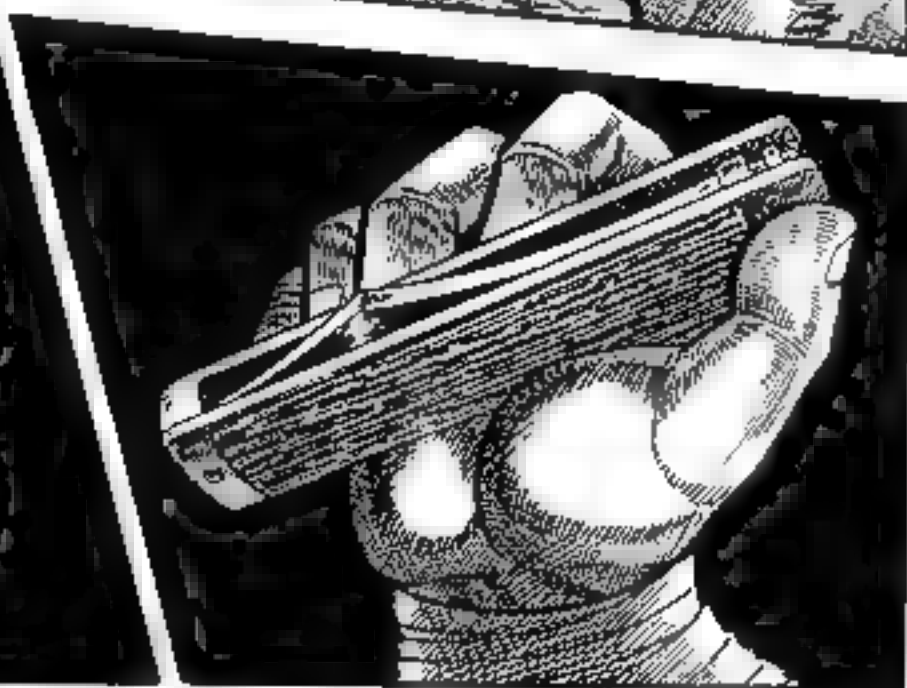




LA BATIÉN DE
QUE DOLIDA ES
QUE EL REY DE
LOS DEMONIOS
Y SILLI KING
TENDRÁN UN
DUEÑO A
MISERABLE

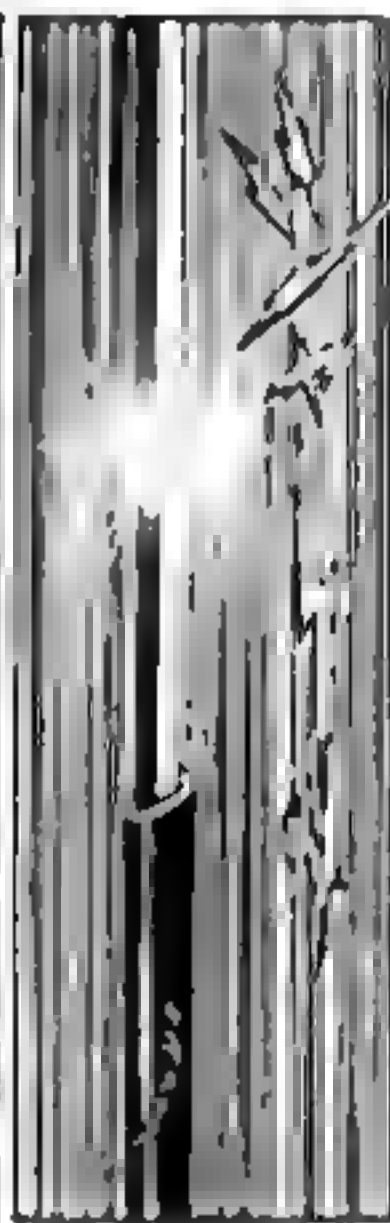
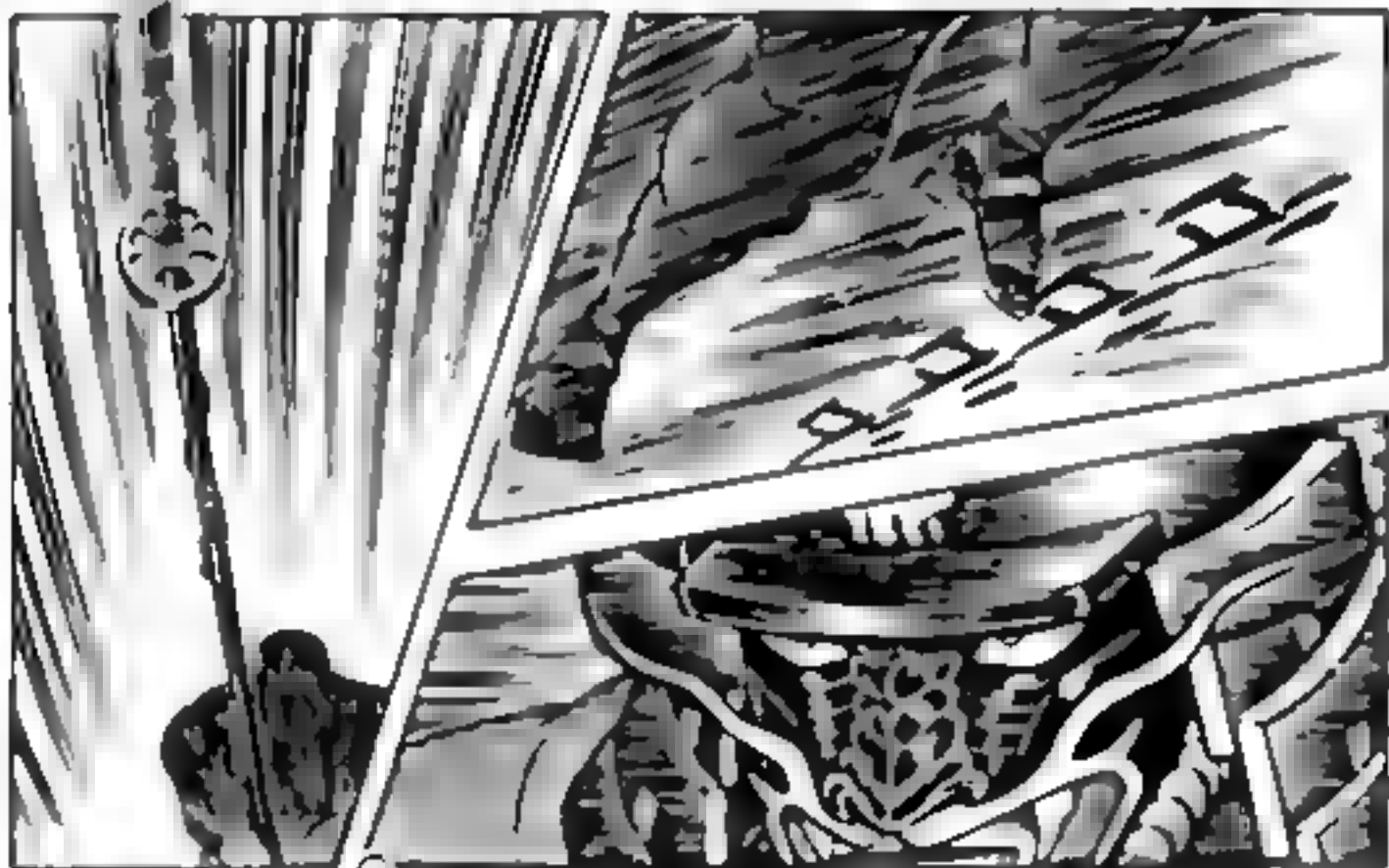




















JUJUU... ESOS
CARRONES SOLO
ERAN UN CEBOS
PARA ATRAERTE
AQUI.



SLAM KING...
TU ENVIASTE
ASESINOS
TRAS DE MI...
¿VERDAD?



NO. TE
EQUIVO
CAS...



ETANTO ASI DESEAS
MORIR? LO ES QUE
QUIERES QUE TE
HAGA EL FAVOR DE
DESTRUIR ESA COSA
TAN HORRIBLE DE
HIERRO QUE TIENES
EN LA CARA Y EN
EL CUERPO?



QUE ESO
SE VA A
SENTIR MUY
BIEN!!

¡¡SOLO QUIERO
ESCUCHAR EL
LARGO Y DOLO
ROSO GRITO DE
AGONIA DE VIC
LENCE JACK!!
¡¡ESTOY
SEGURO...

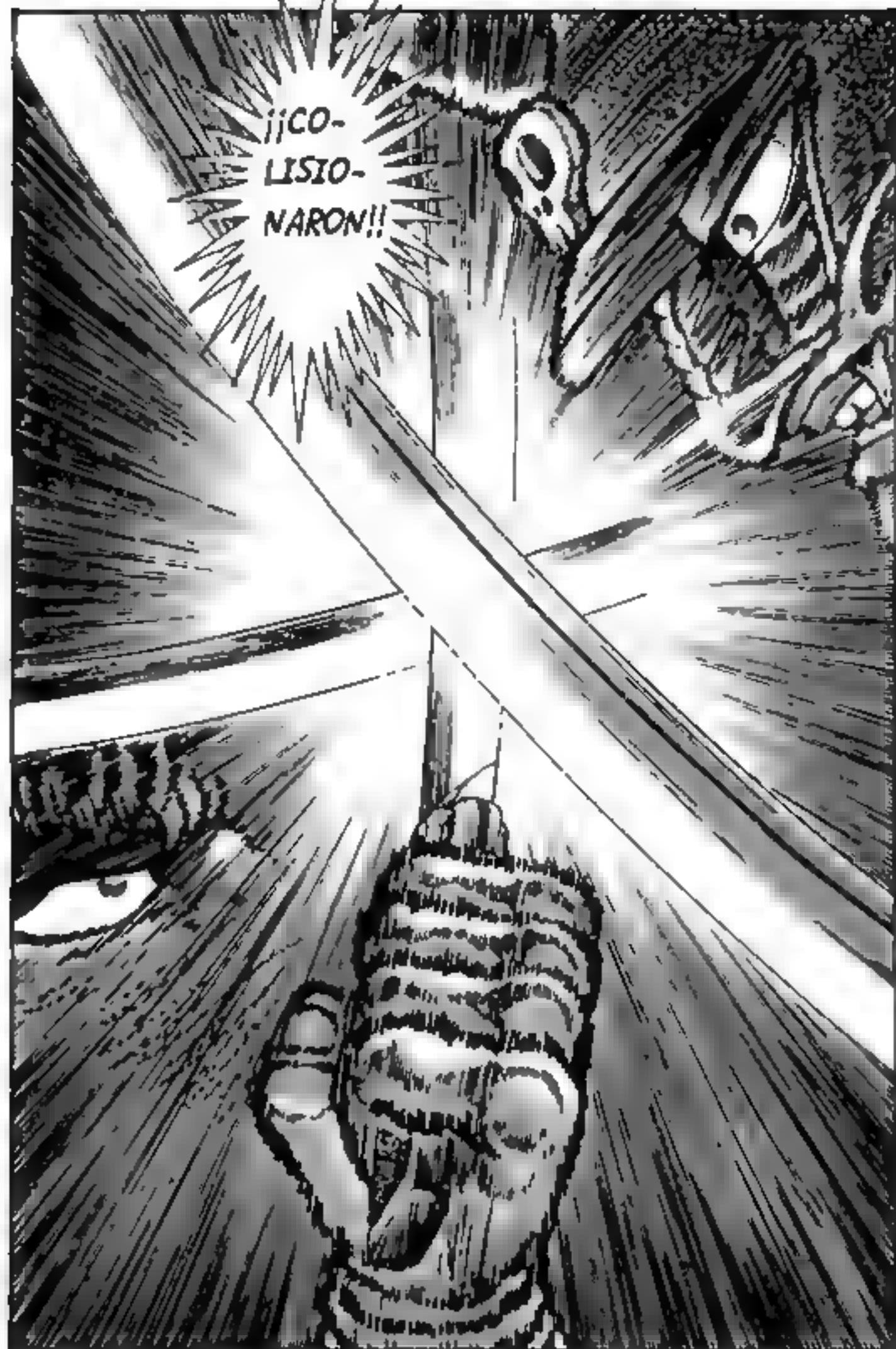


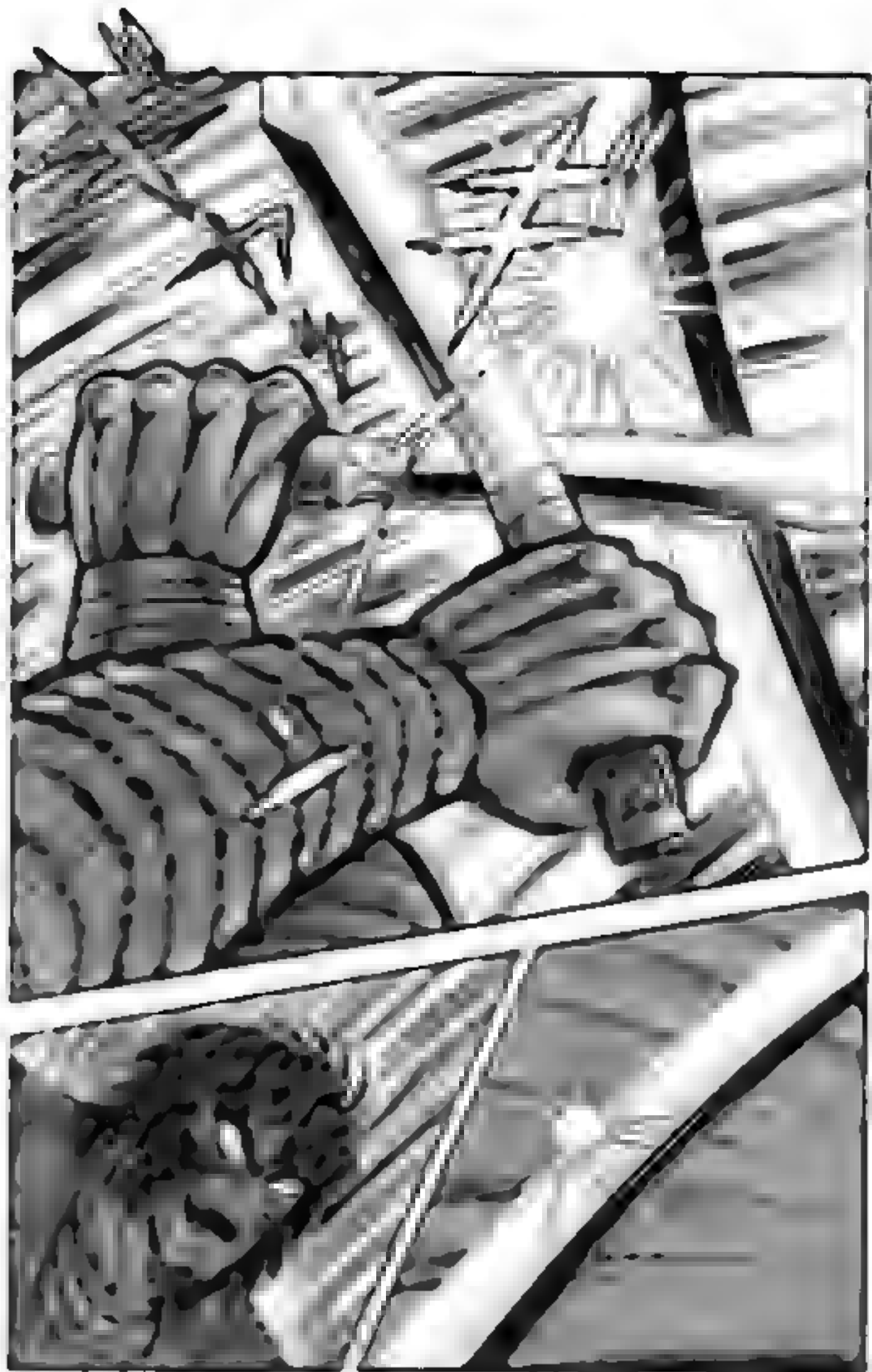


¡¡AUN CON
SU ENORME
CORPULENCIA,
SLUM KING
SALTÓ POR LO
MENOS 10
METROS EN EL
AIRE!!

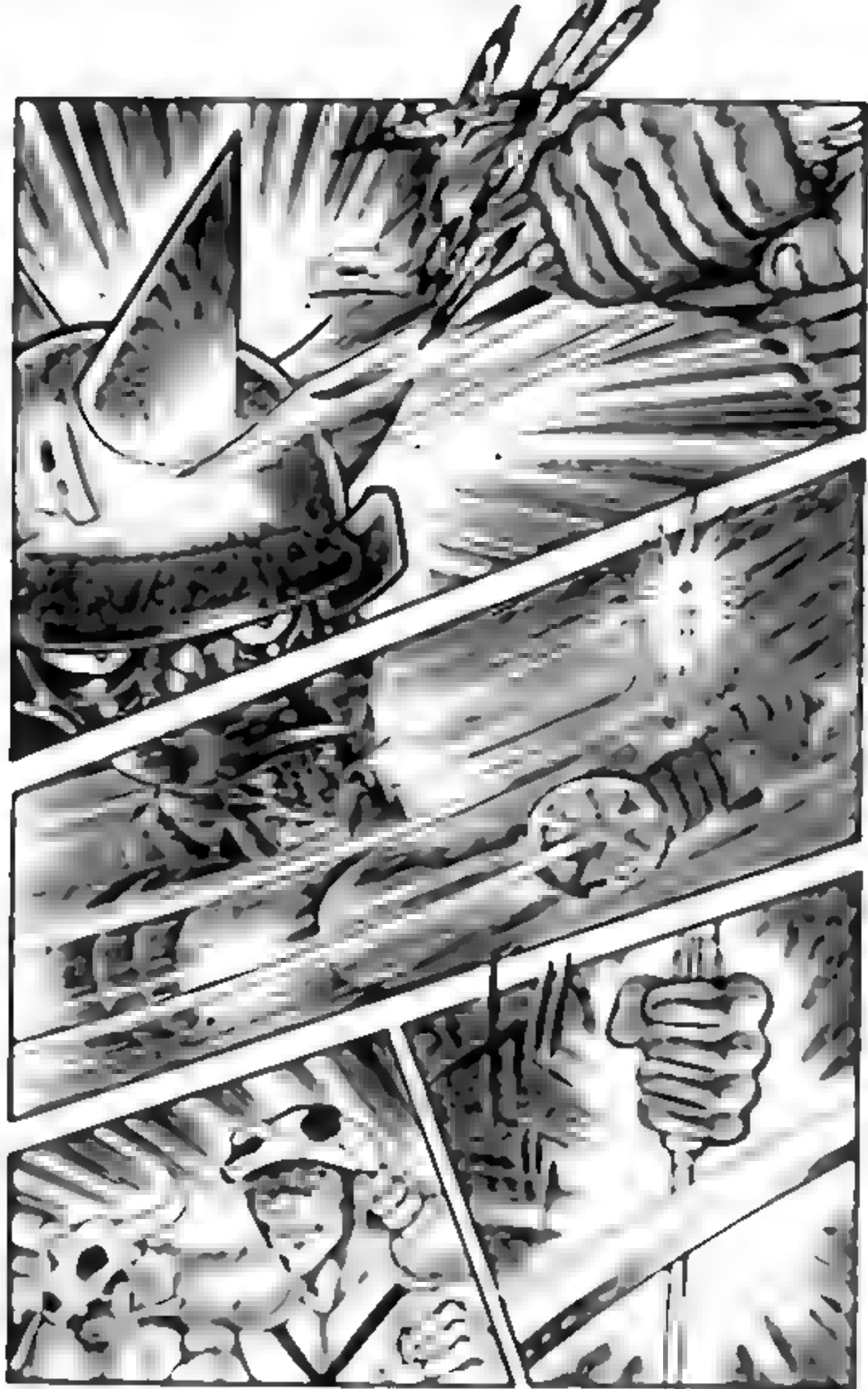


¡DE LA MIS-
MA FORMA,
JACK CUBRIÓ
ESA DISTAN-
CIA EN UN
PARPADEO!!









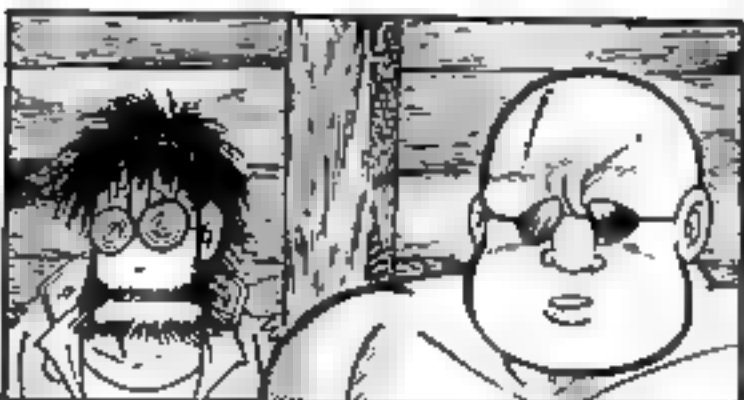












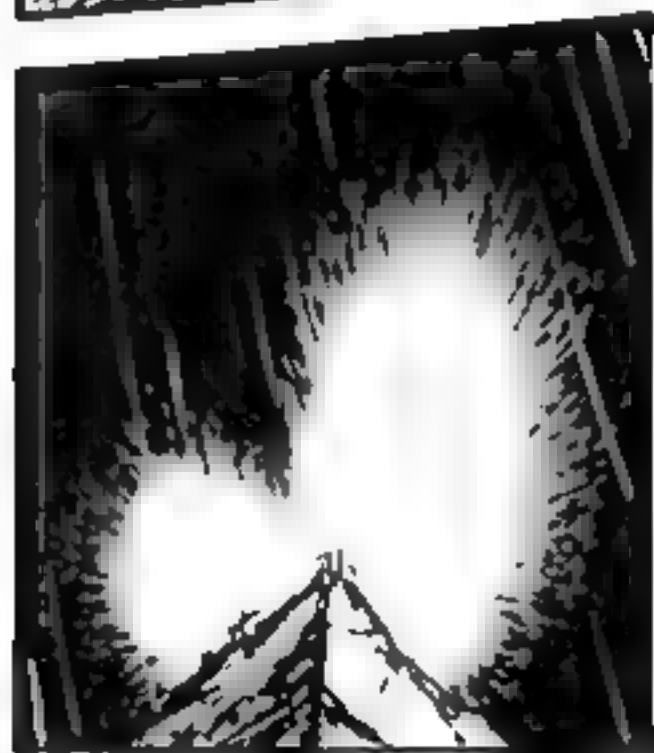






VEN A
TERMINAR
CON ESTO

¡HACER ALGO
DE PUTA VIDA
ESTÁS BURLÁN-
DO DEL REGIMIEN-
TO DE LA COLA
DEL DRAGÓN!

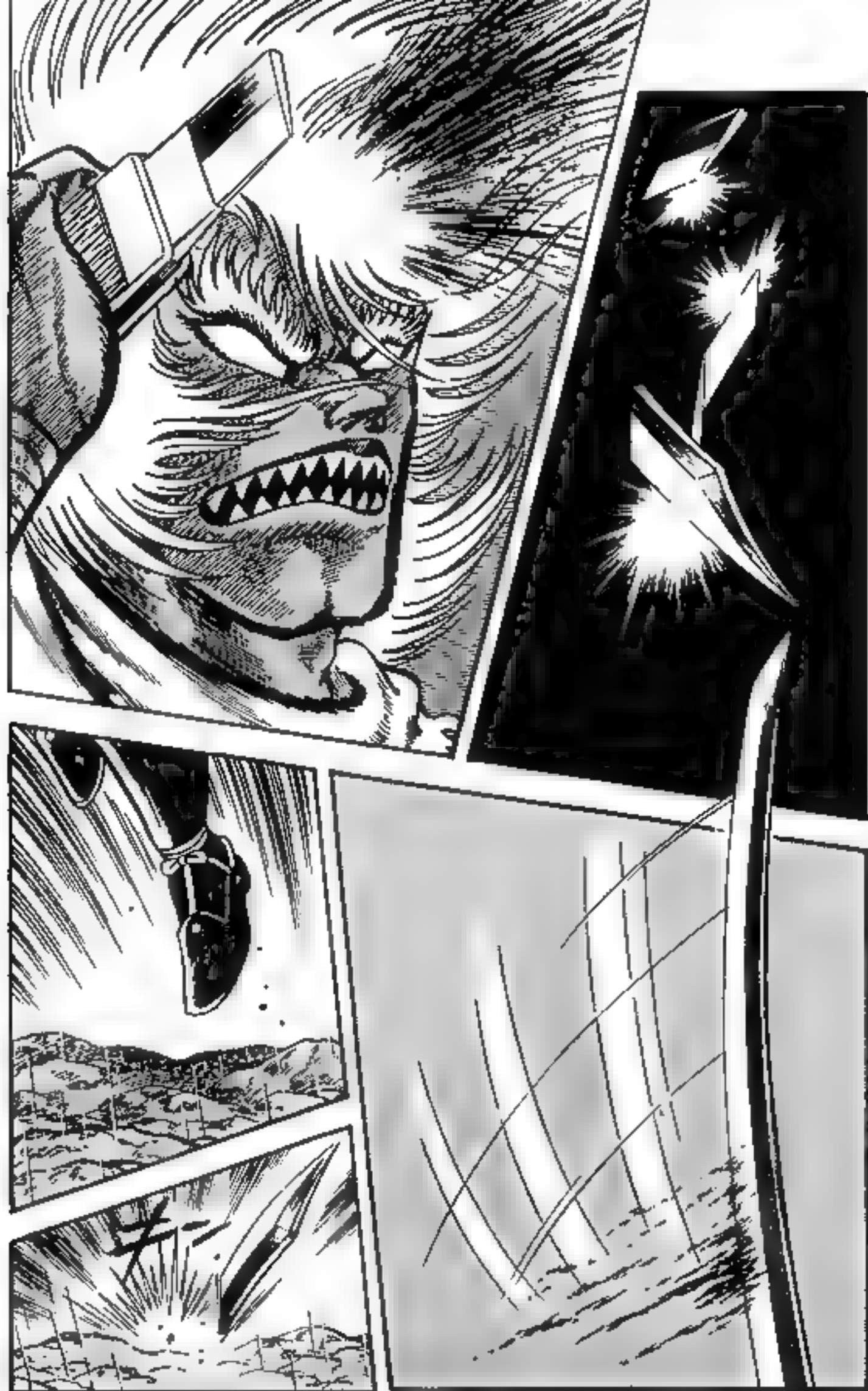




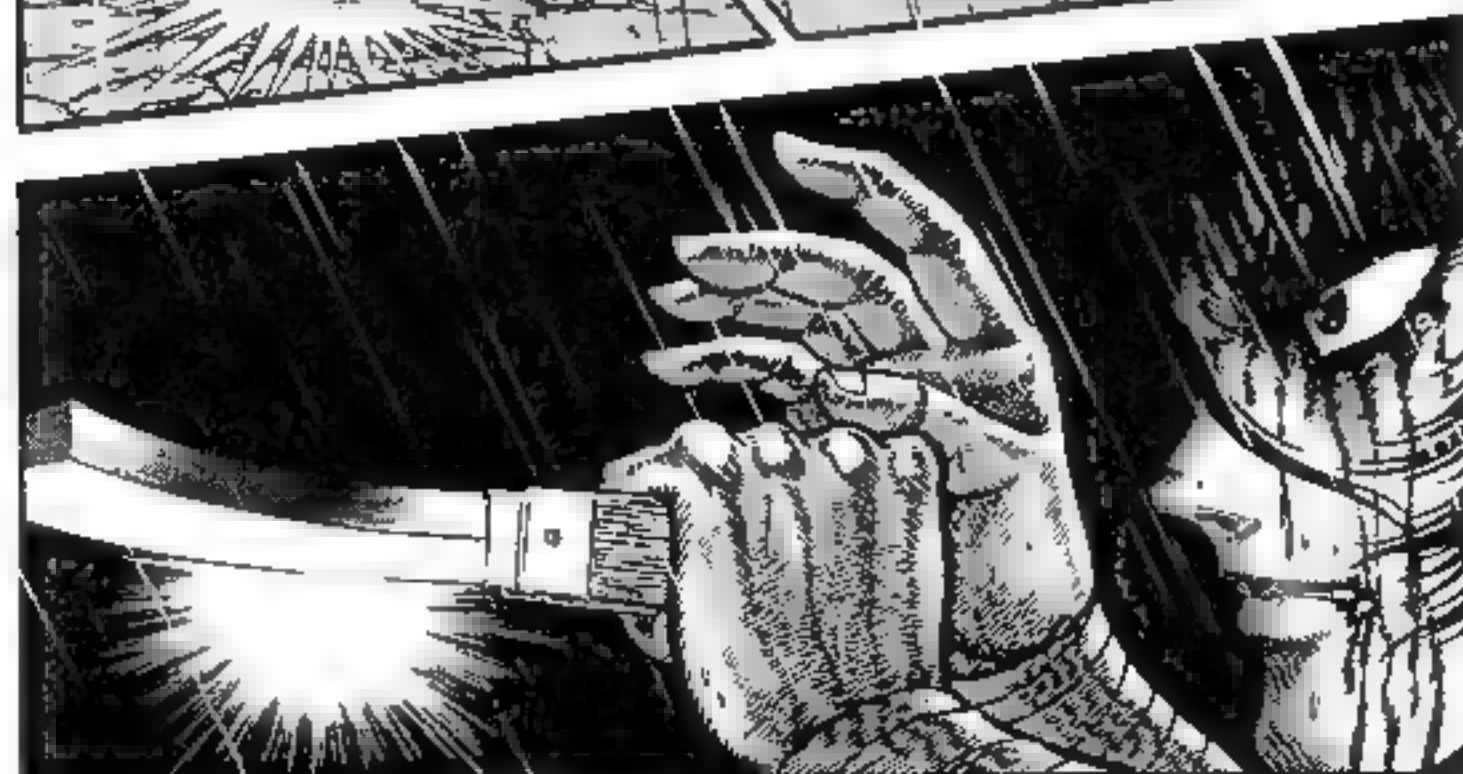


























**¡¡MALDITO
IMBECIL!!**









¡¡ME
LIBRÉ
DE LA
INTRO-
MISIÓN!!

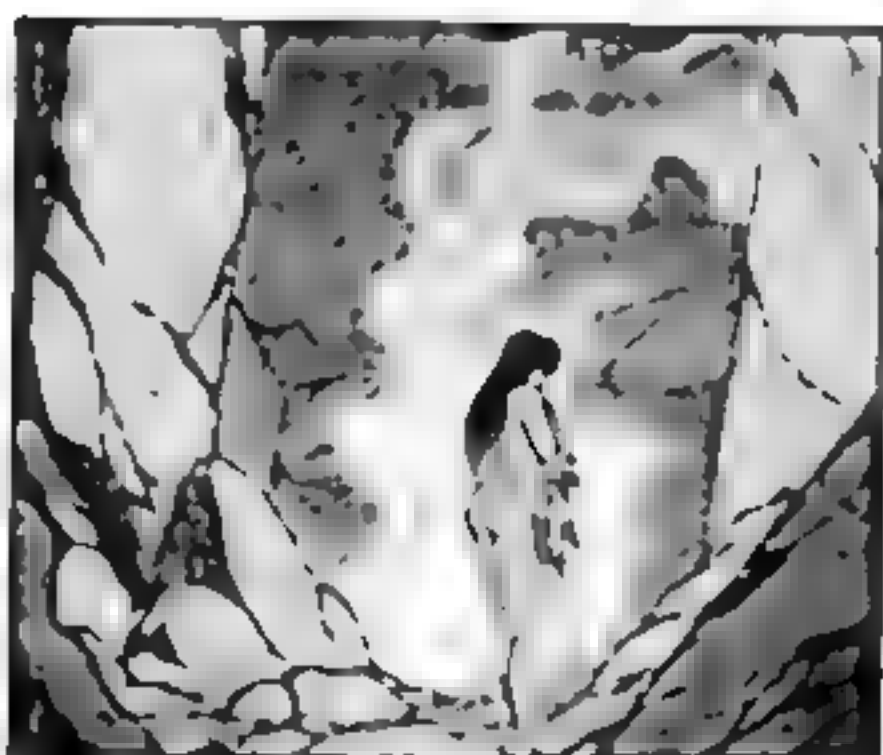
A black and white comic book illustration. A character with a large, round head, wearing a striped shirt and a headband, is shown in a dynamic, forward-leaning pose. The character's mouth is open as if shouting. The background is filled with numerous sharp, radiating lines, creating a sense of intense energy or a powerful shout. The overall style is reminiscent of classic manga or anime art.

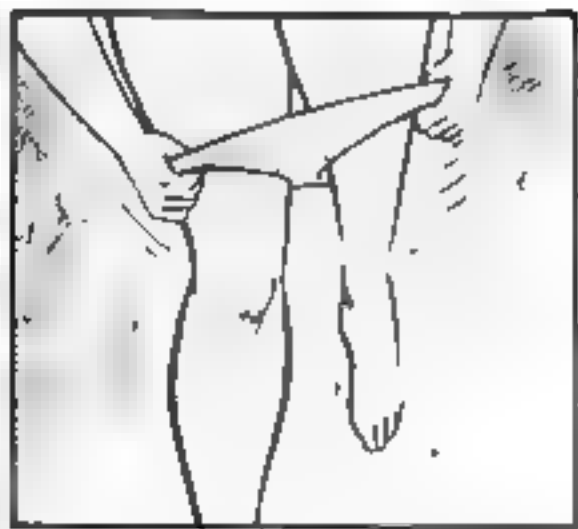
¡¡JACK!!

**¡¡ES A
VIDA O
MUERTE!!**

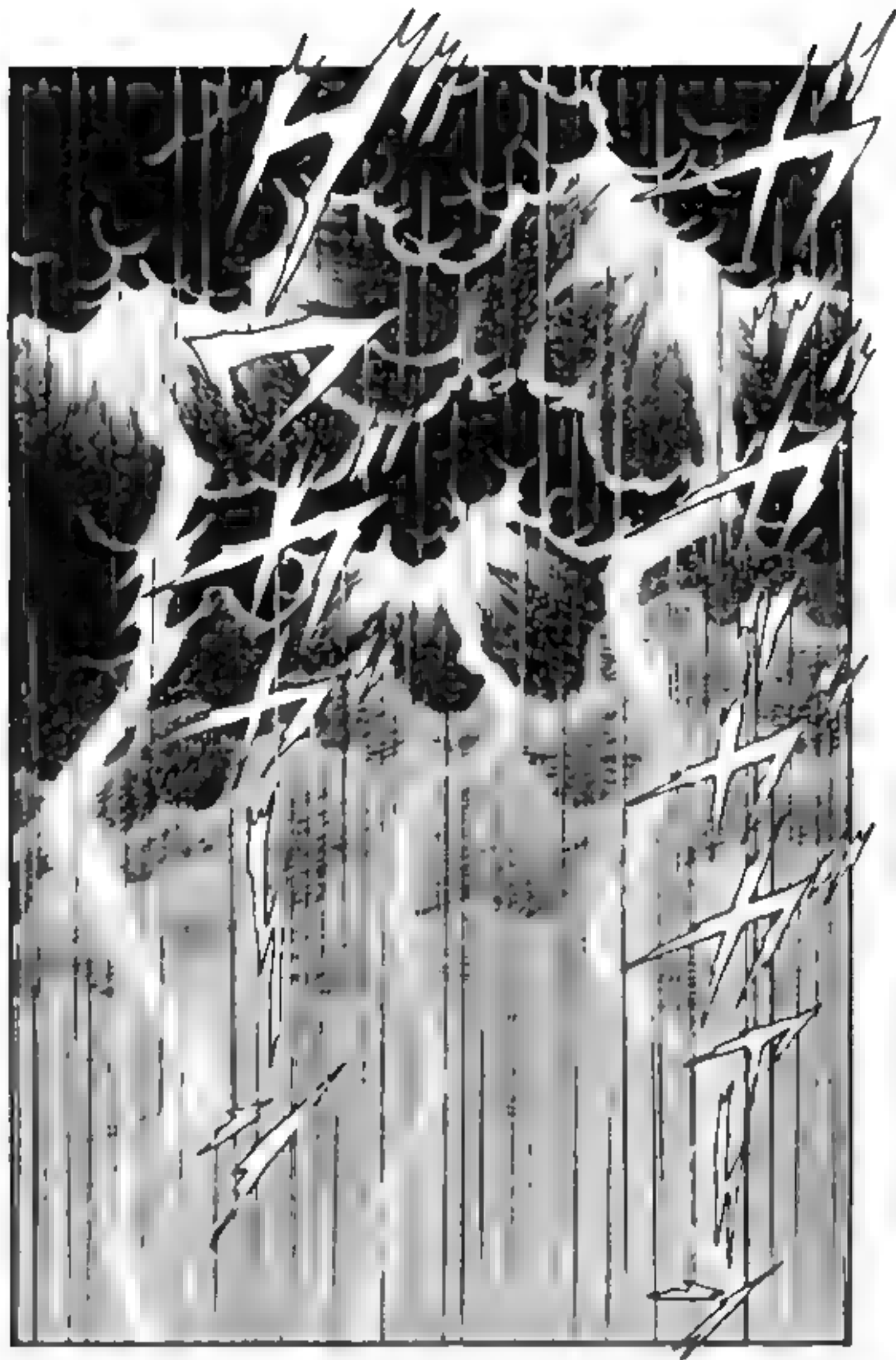

































LOS MUSCULOS DE
KING SON EXAGERA
MENTE FUERTES...
EN EL INSTANTE DE
PERDER SU PESADO
CASCO, ESA FUERZA
COMENZÓ A
PRESIONAR SU
PROPIO CRANEO...



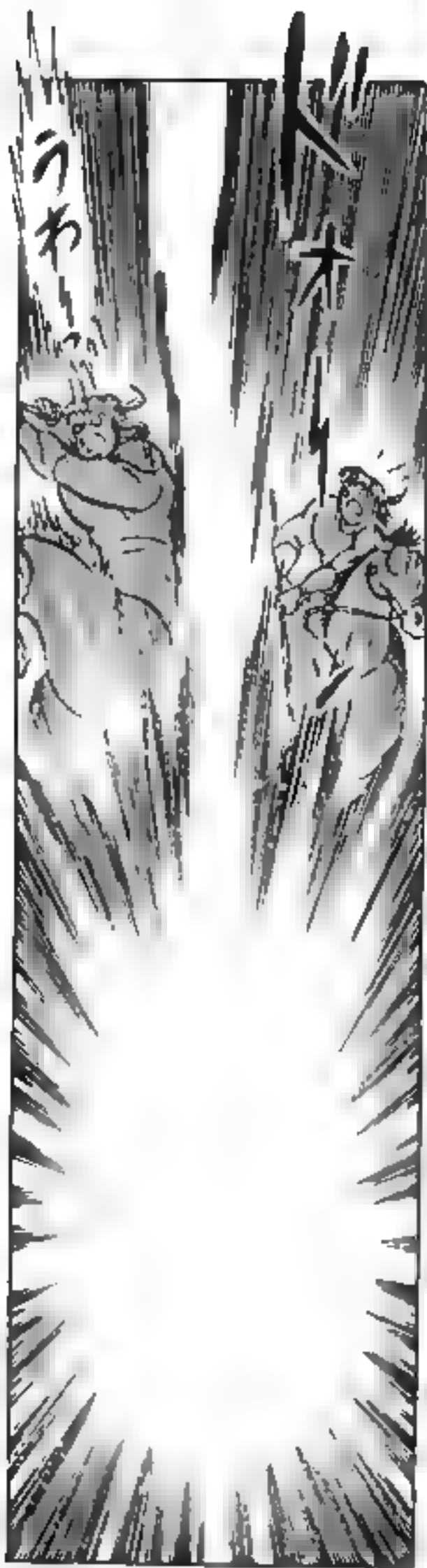
¡¡RAYO!!
¡¡PONGÁME AL-
GUN CASCO O LA
CABEZA DE KING
SE PODRÍA
PARTIR!!

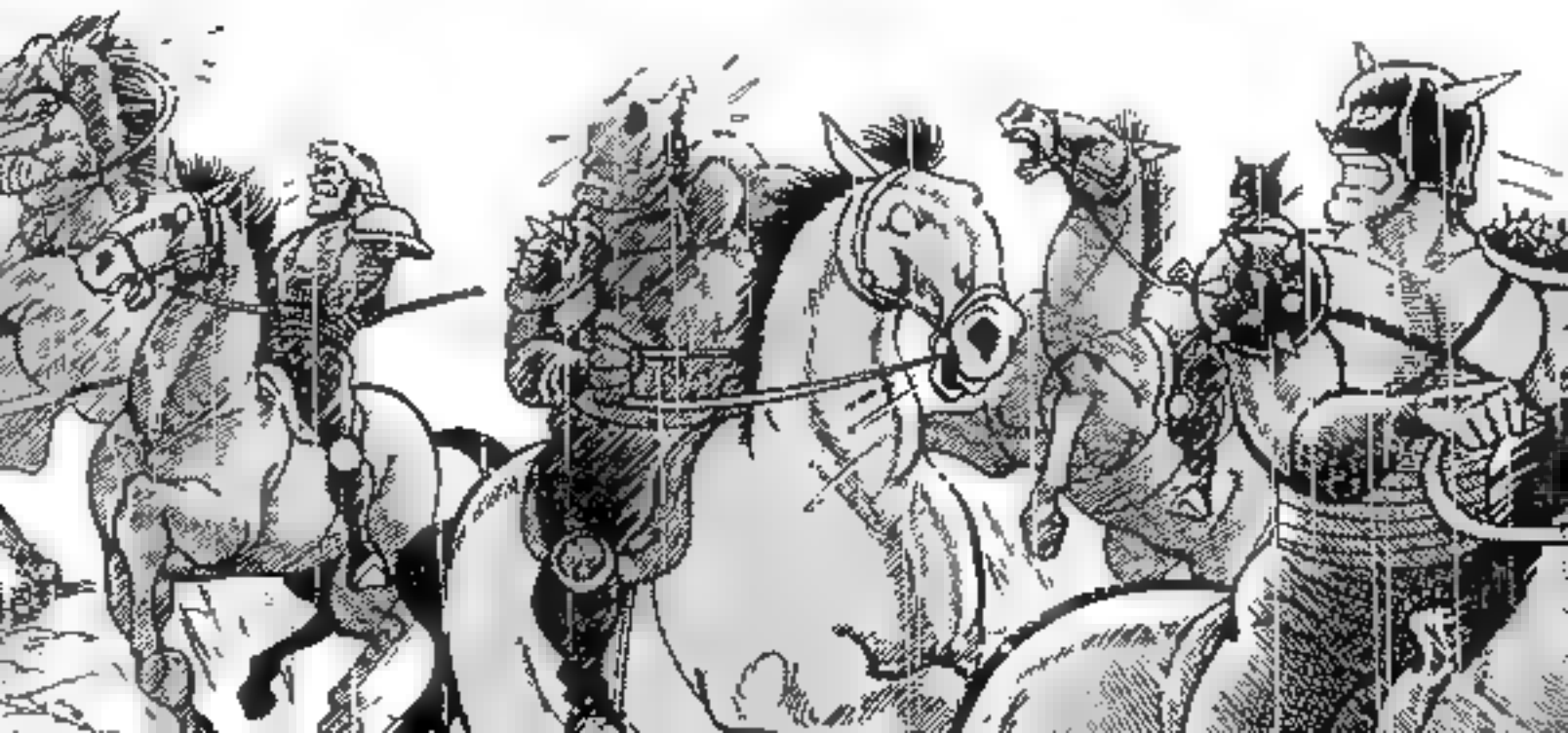


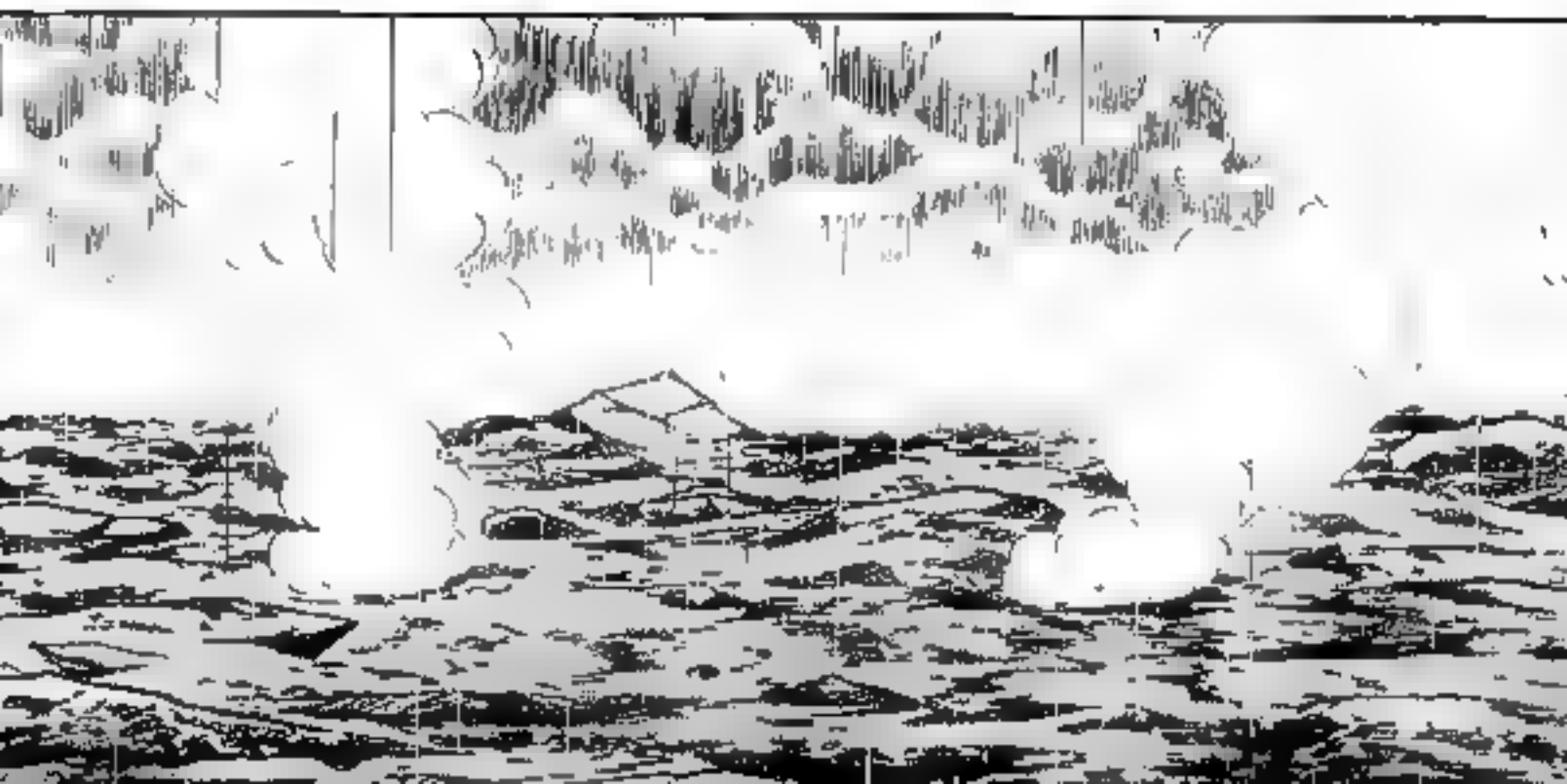
¡¡MATEN A
JACK!! ¡¡ESTA
ES LA OPOR-
TUNIDAD!!
¡¡MATENLO!!
¡¡QUE
ALGUIEN LO
MATEEE...!!

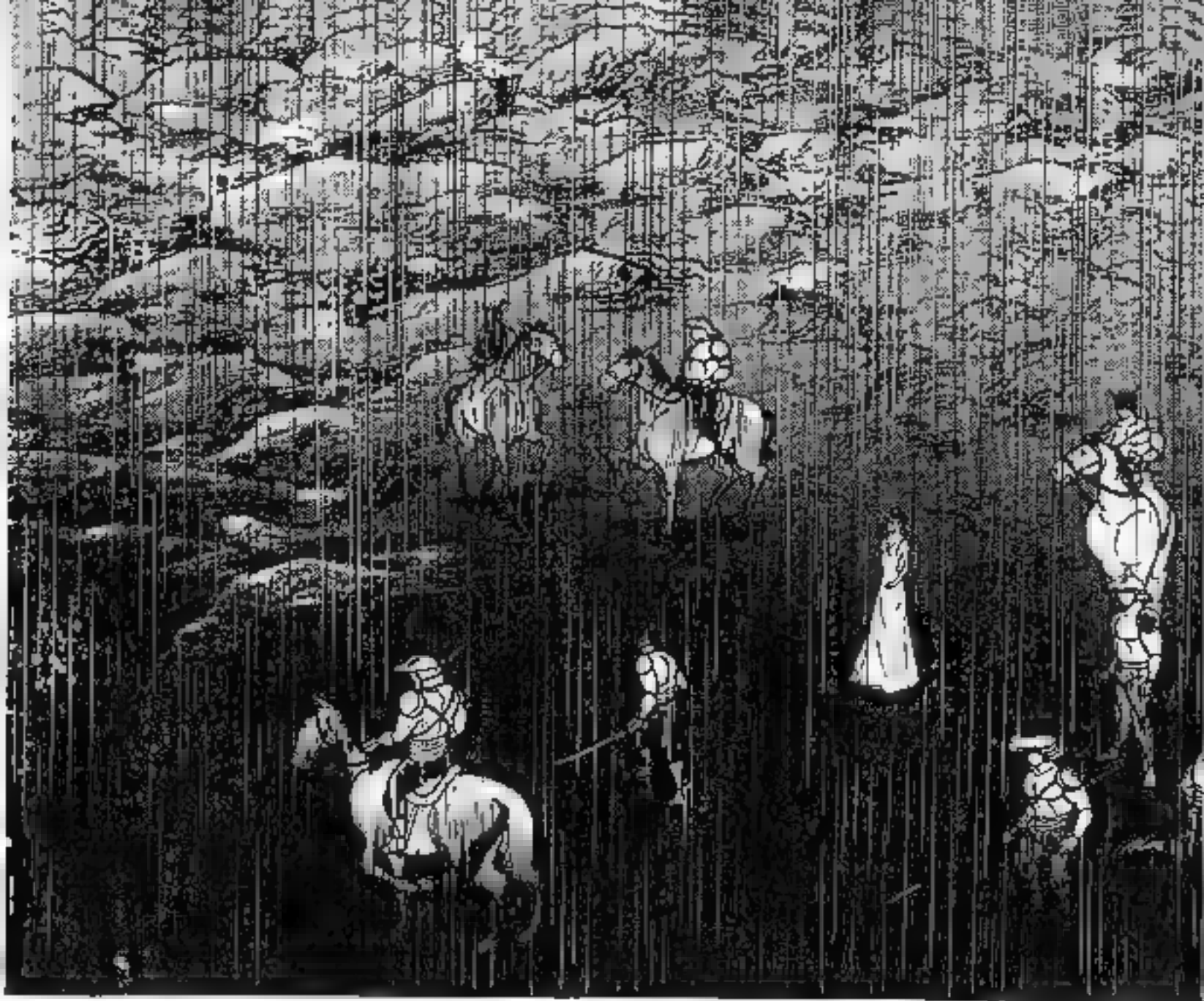
¡¡DELEN
EL
GOLPE
FINAL!!

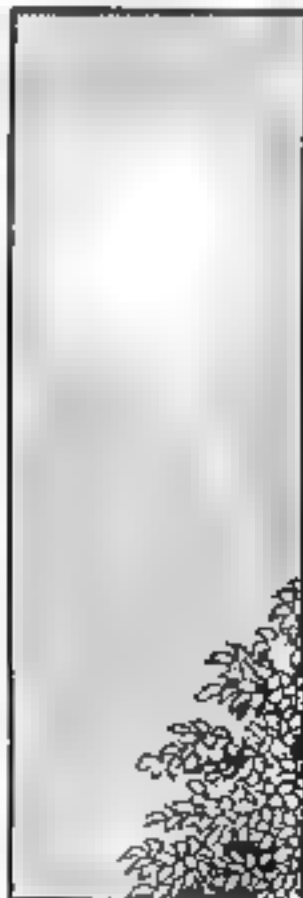
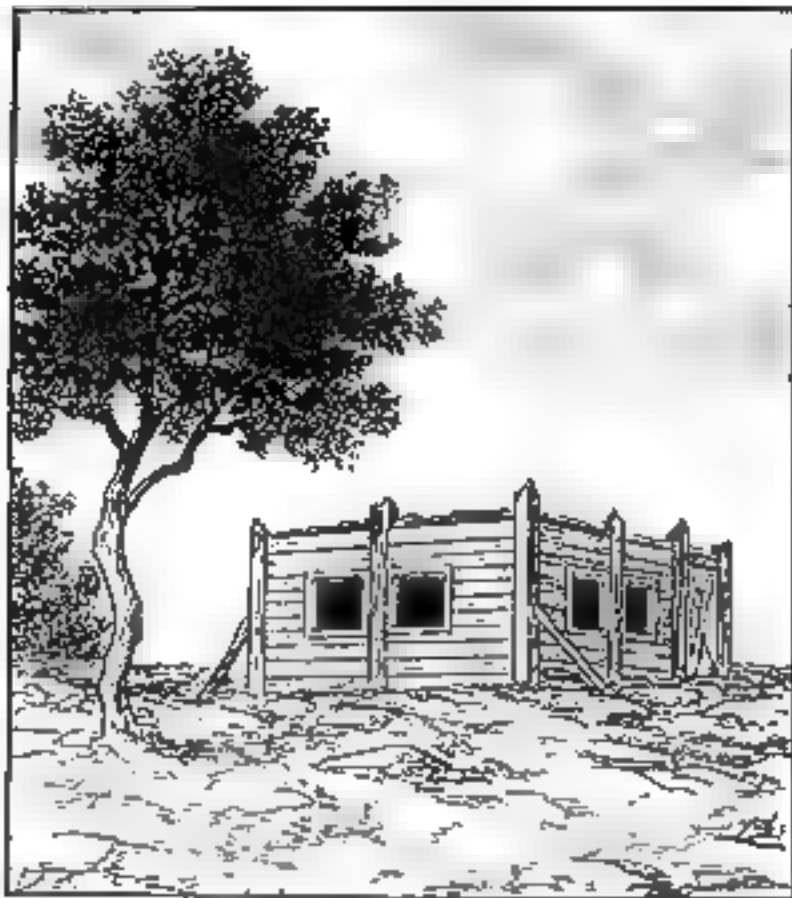








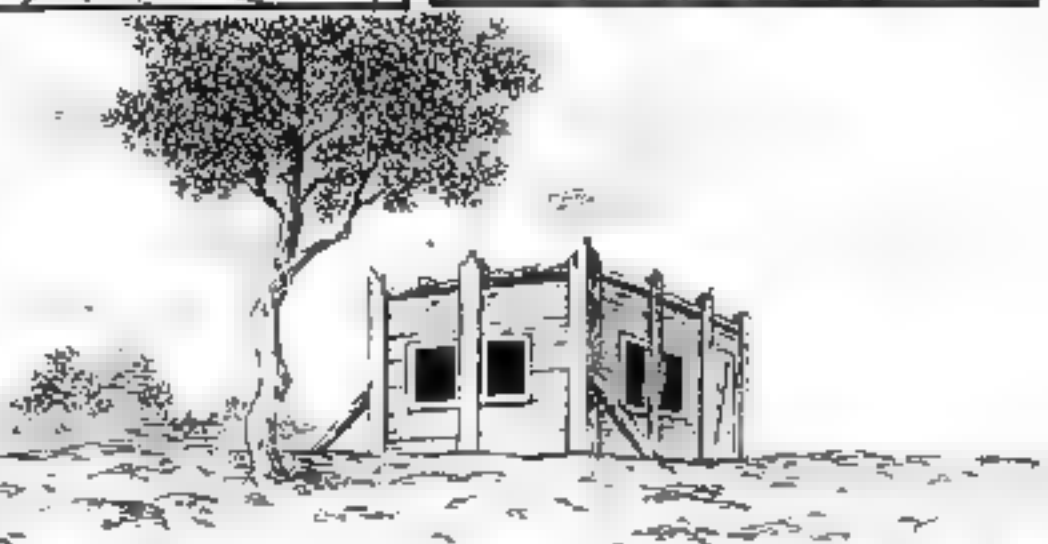






TRAMA DE LA
ESCUELA DE LAS
AFUERAS FÍN

学園番外地編 完

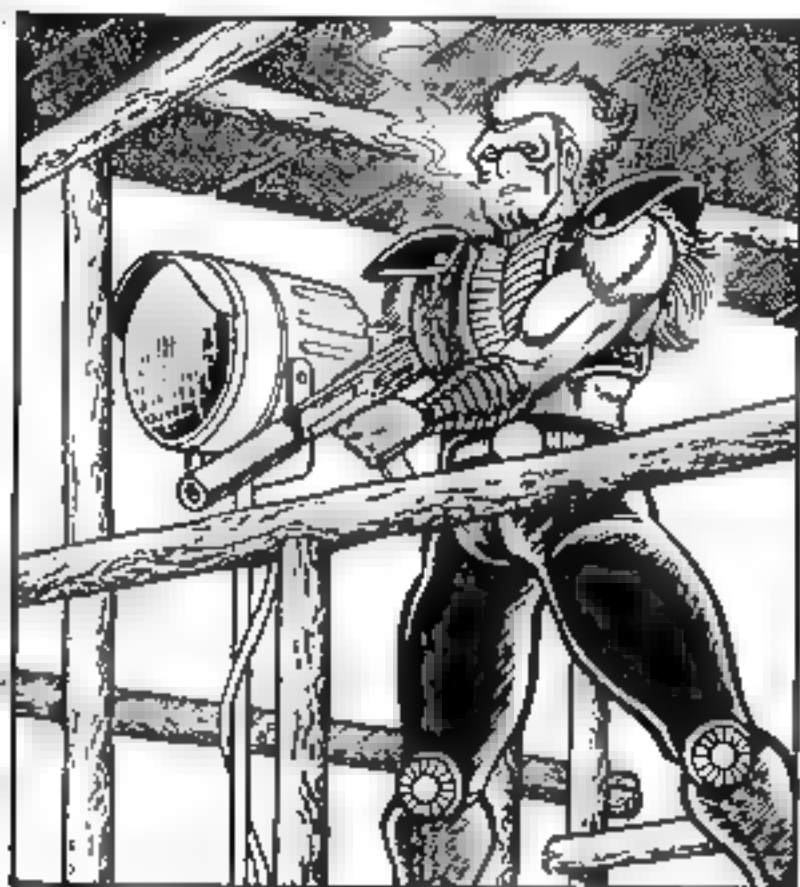


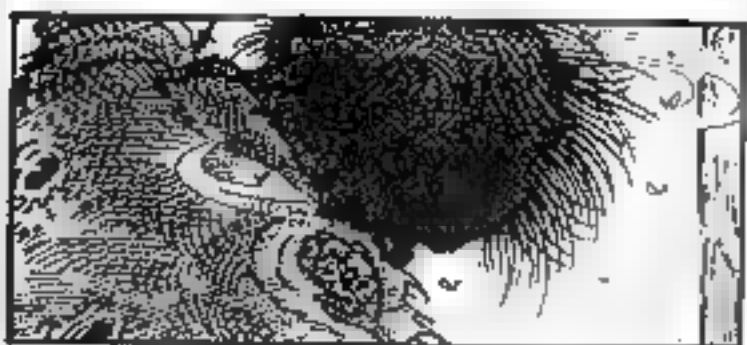
TRADUCCIÓN Y TÍTULOS: RIKI OH

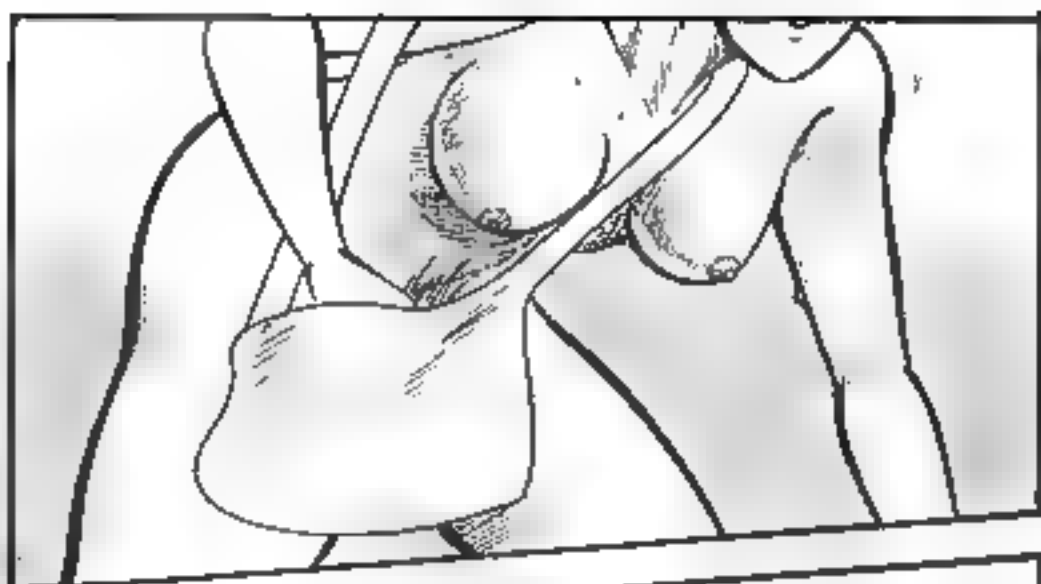
奴 隸 農 場 編

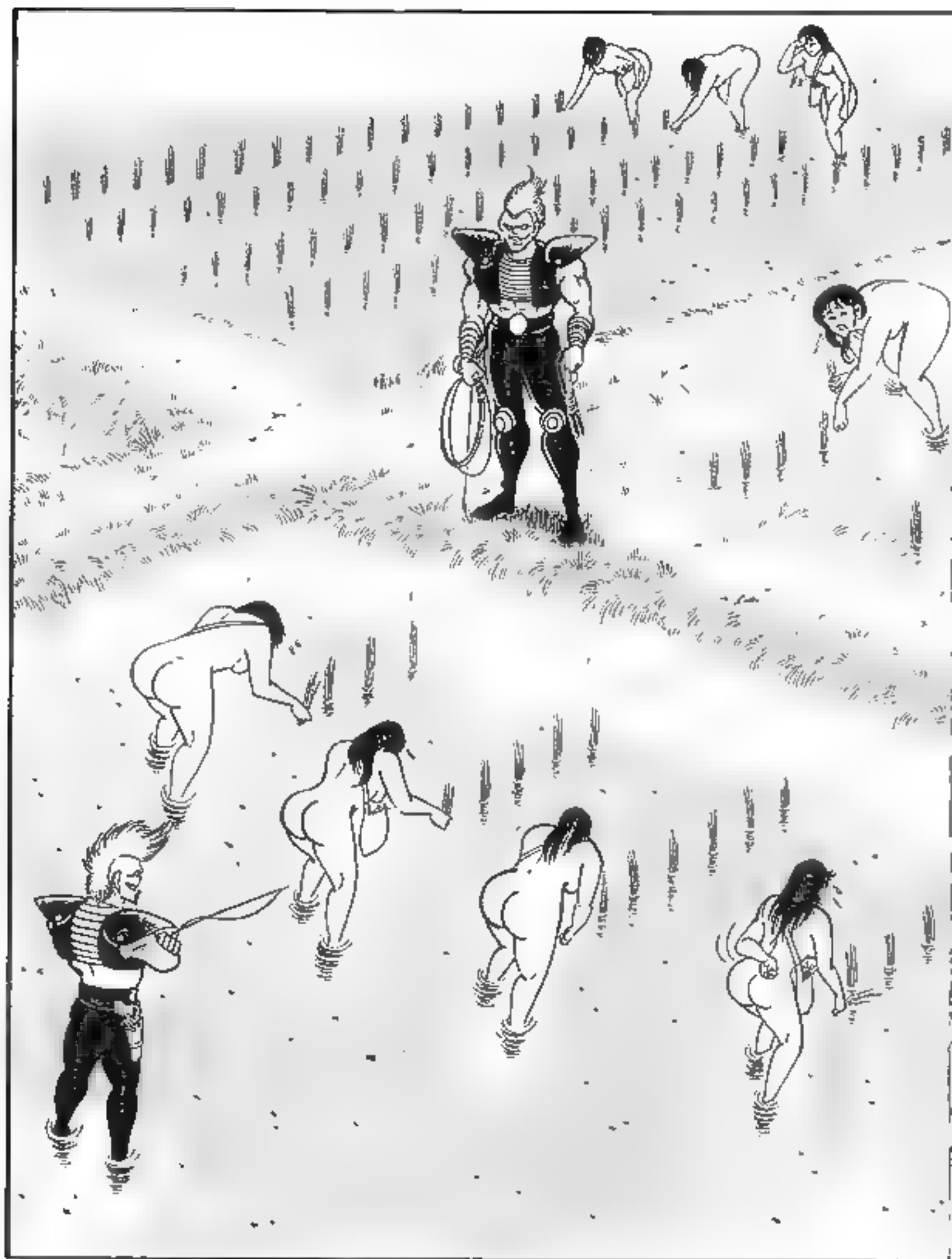


TRAMA
DE LA
GRANJA DE
ESCLAVOS

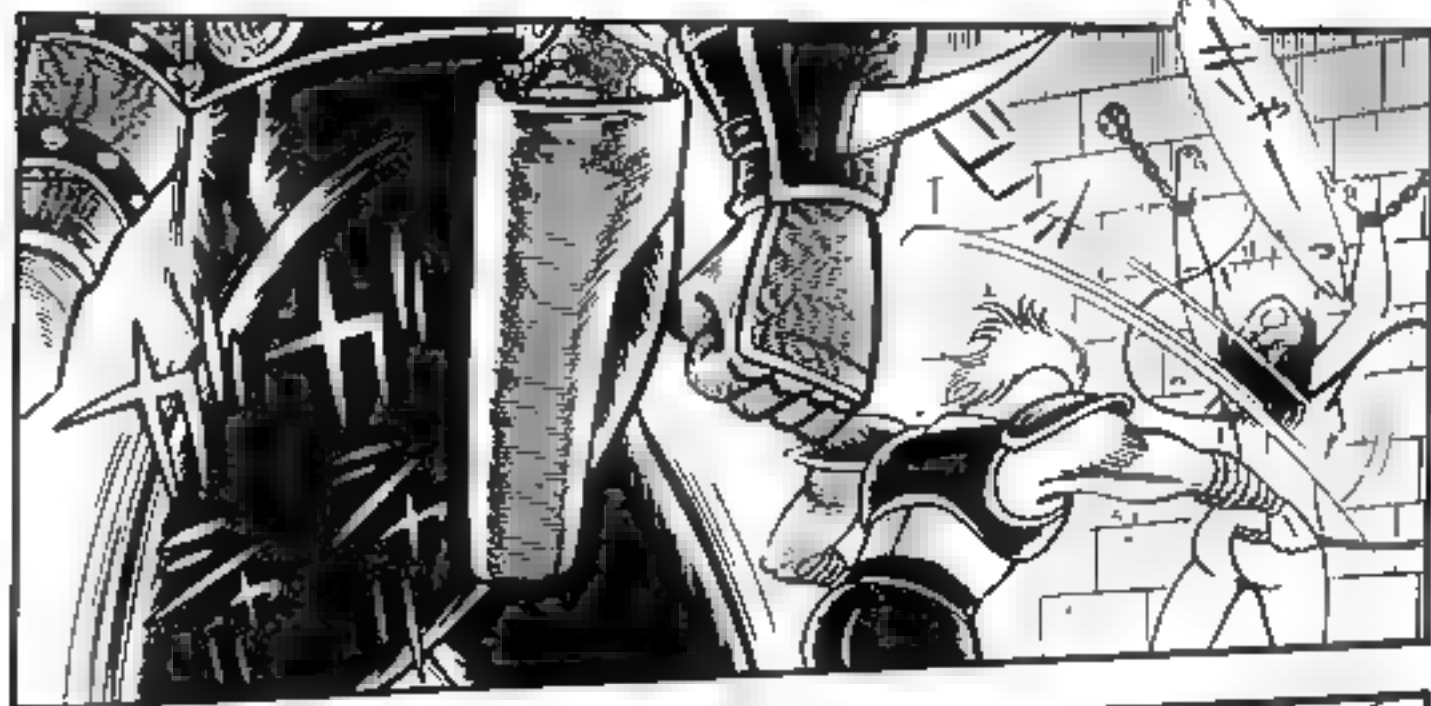
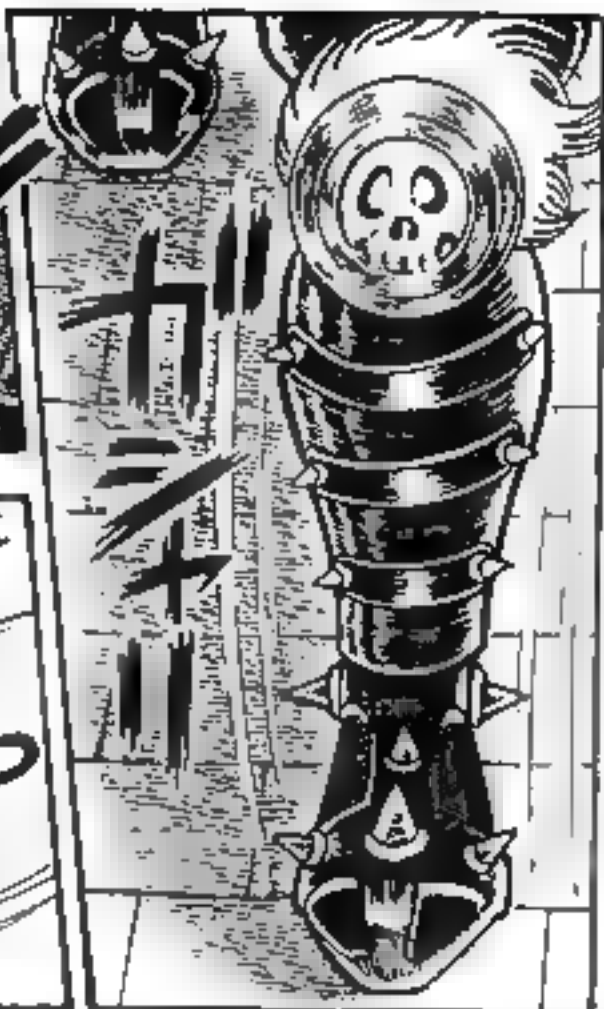
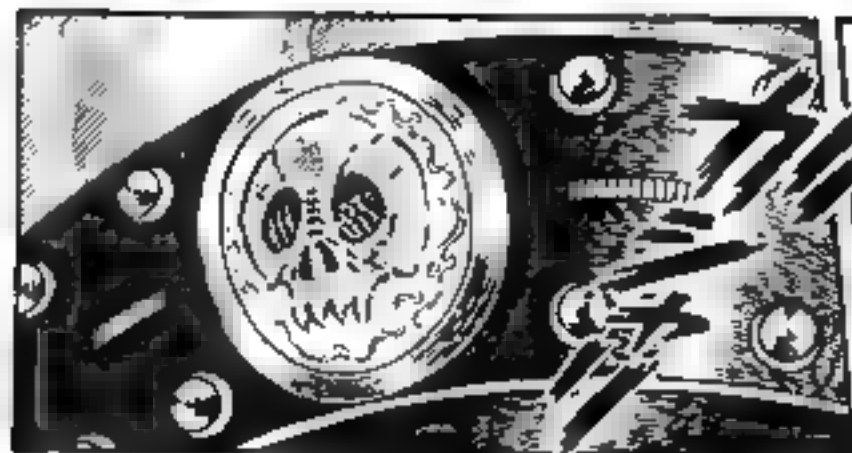


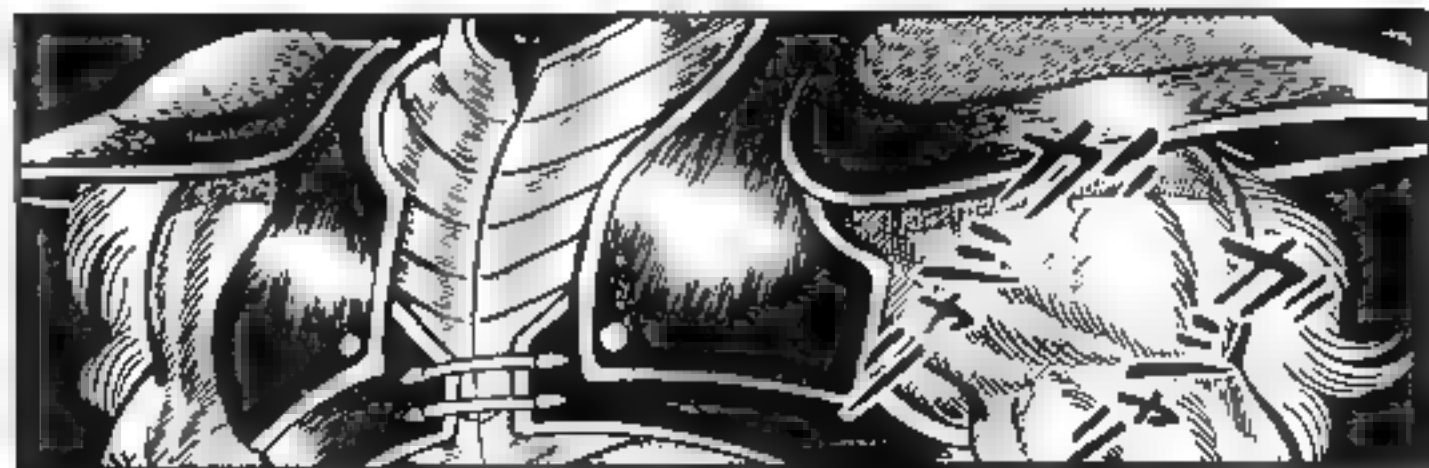
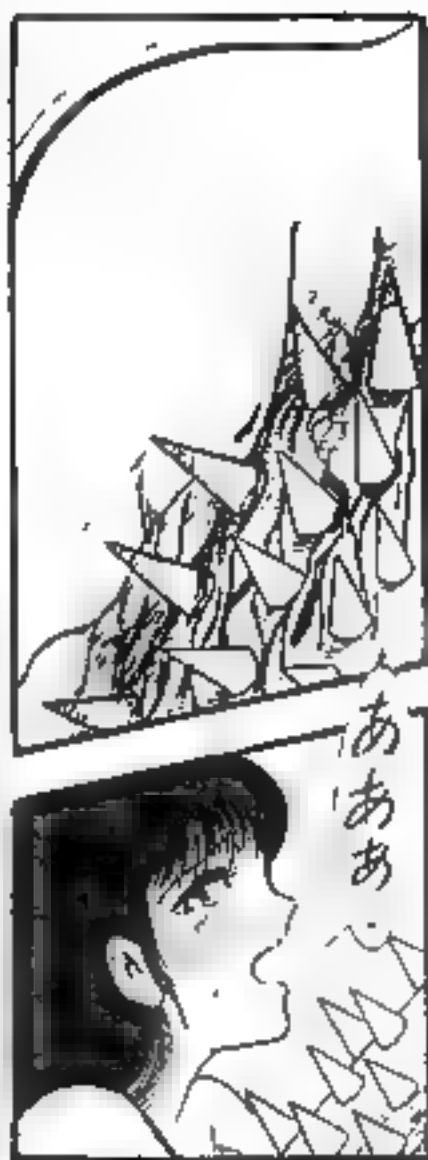
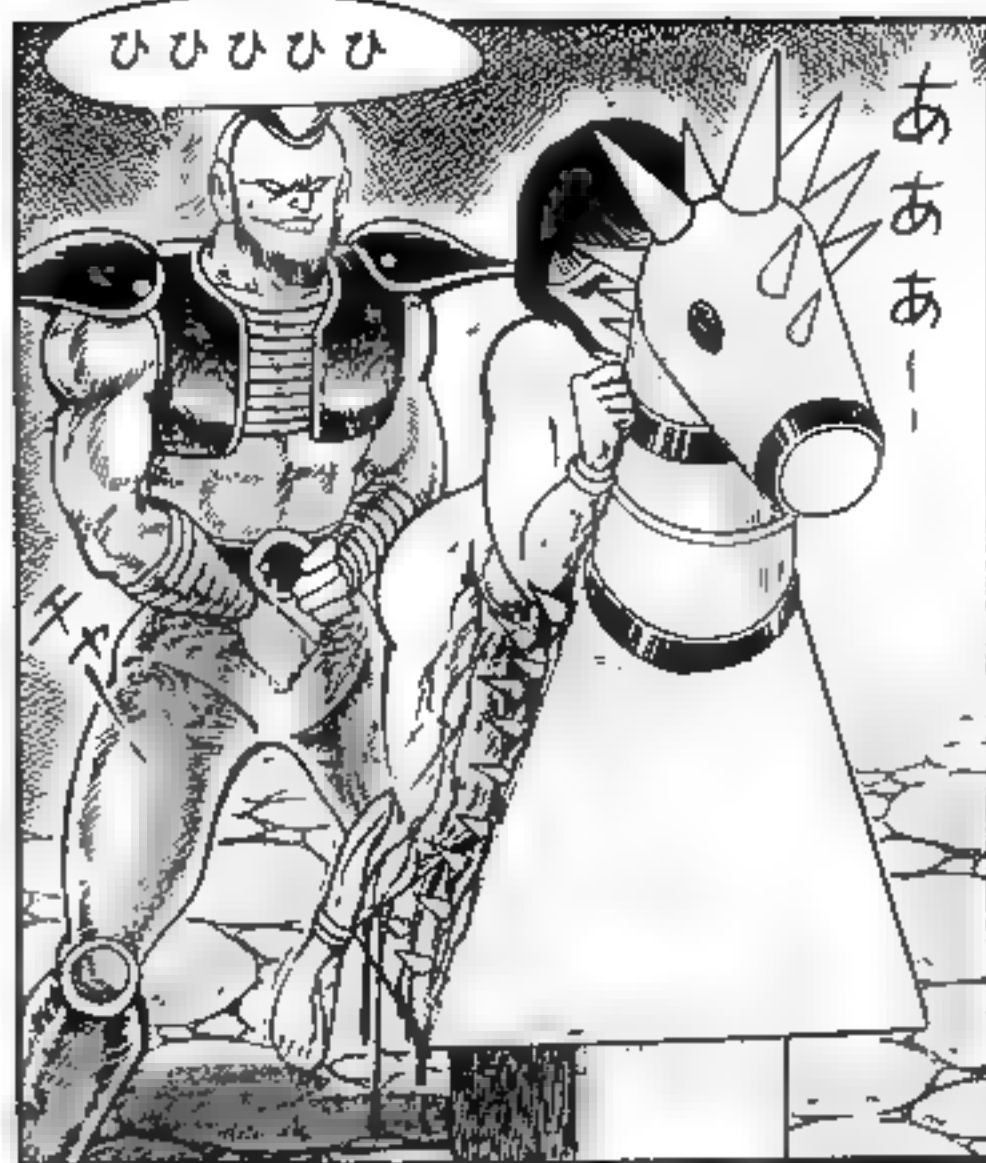


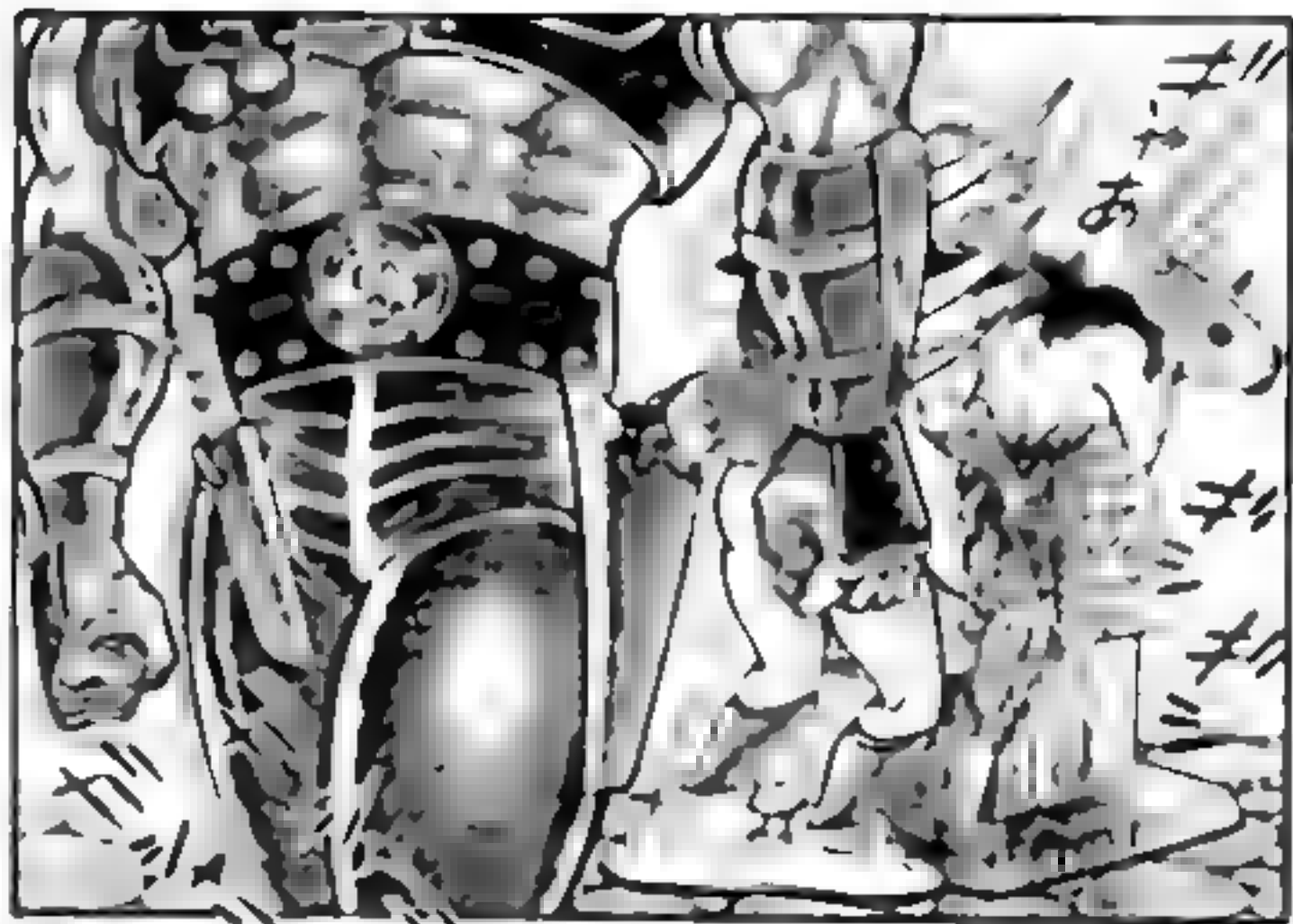




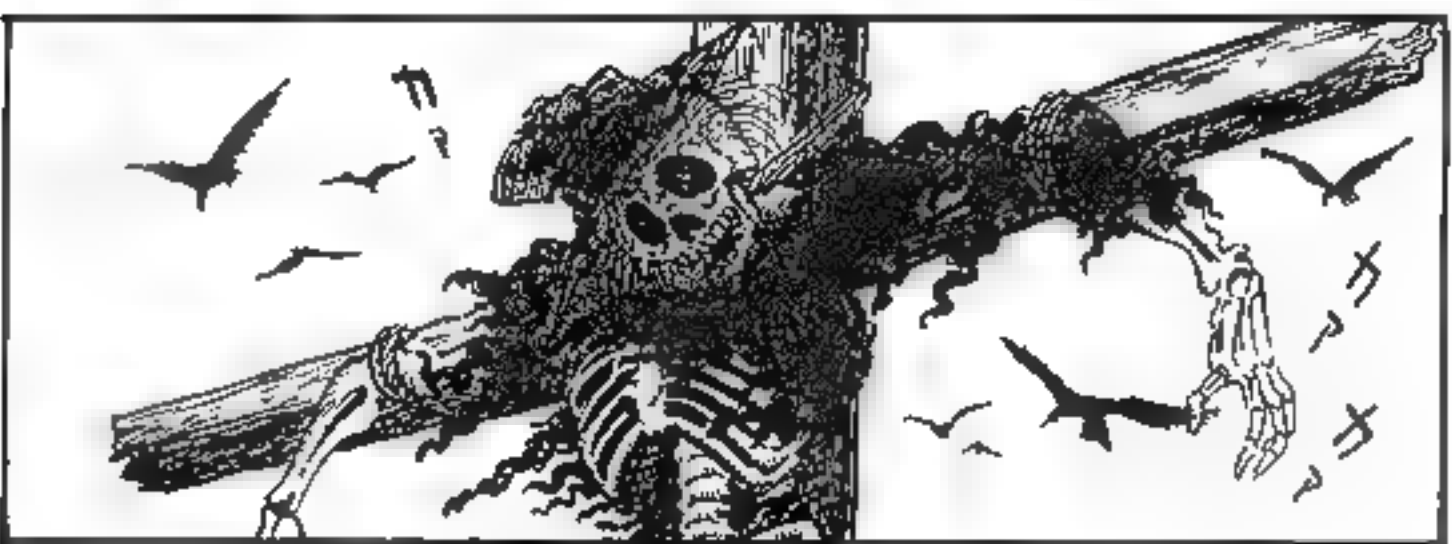
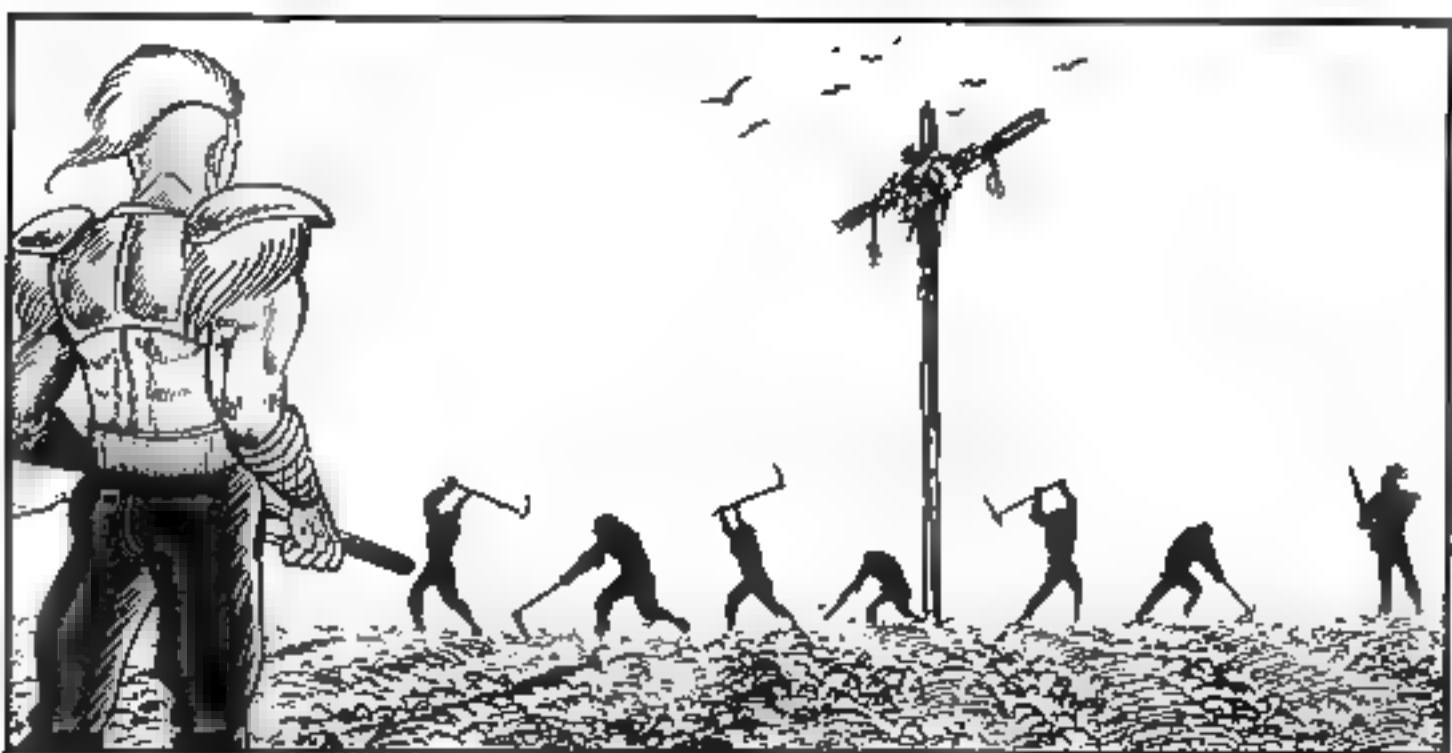
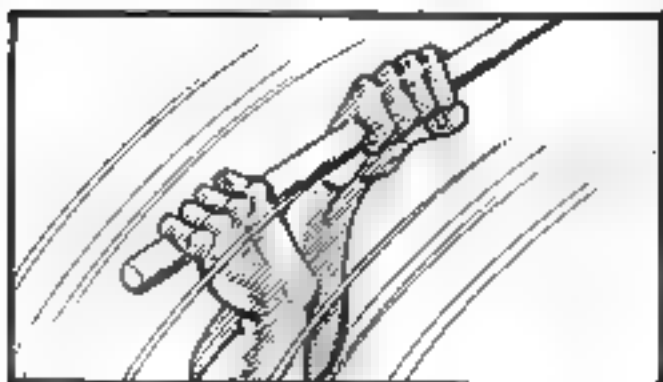






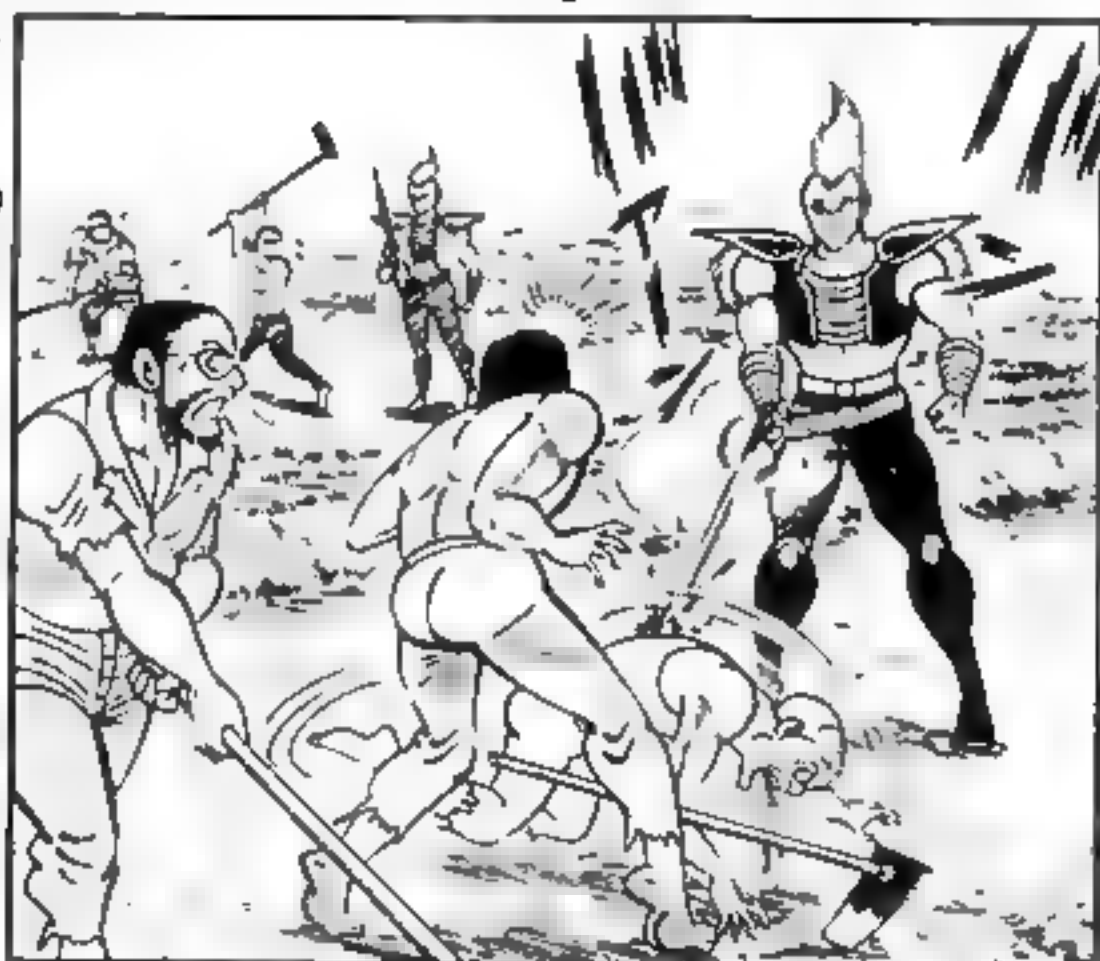








(*) OBTIENIENDO ESTO NO ES LA TRADUCCION EXACTA PERO SE ME ESCAPA EL SIGNIFICADO DE LO QUE DICE, TIENE QUE VER CON EL SERVICIO QUE PRESTA UN CONEJO (?) LO SIENTO, JAJA... RIKI OH



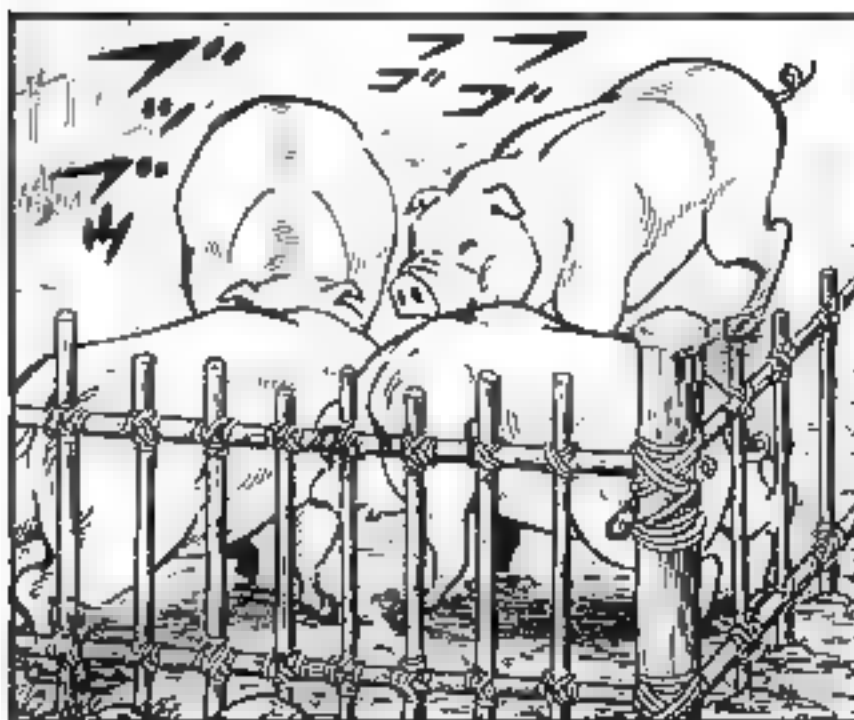
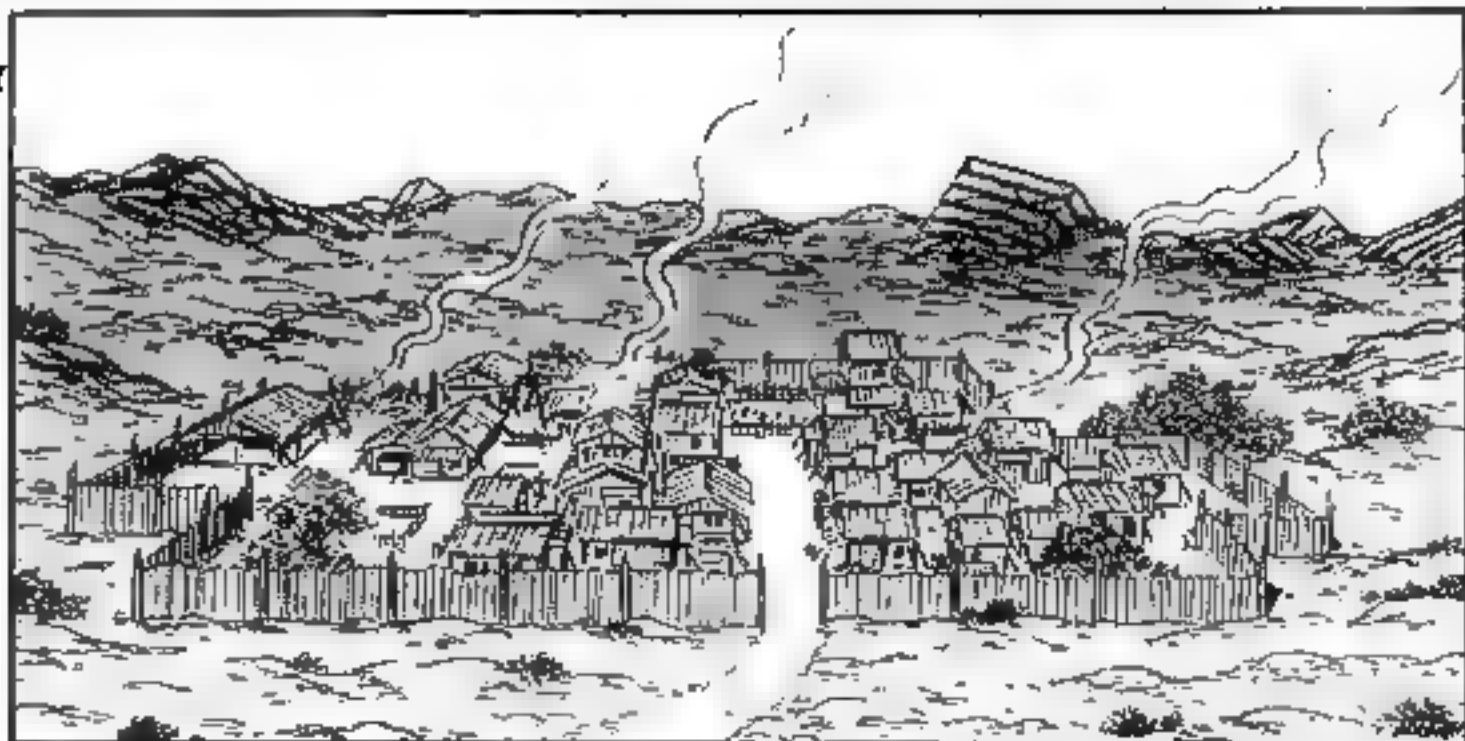
¡ESTO ES KANTOU Y AQUÍ LA VIDA DE LOS HUMANOS NO VALE NADA! ¡Y ESTO QUE PASÓ NO ES NADA EXTRAORDINARIO EN LA NOUJOU(**) DE KRAKEN!! (***)



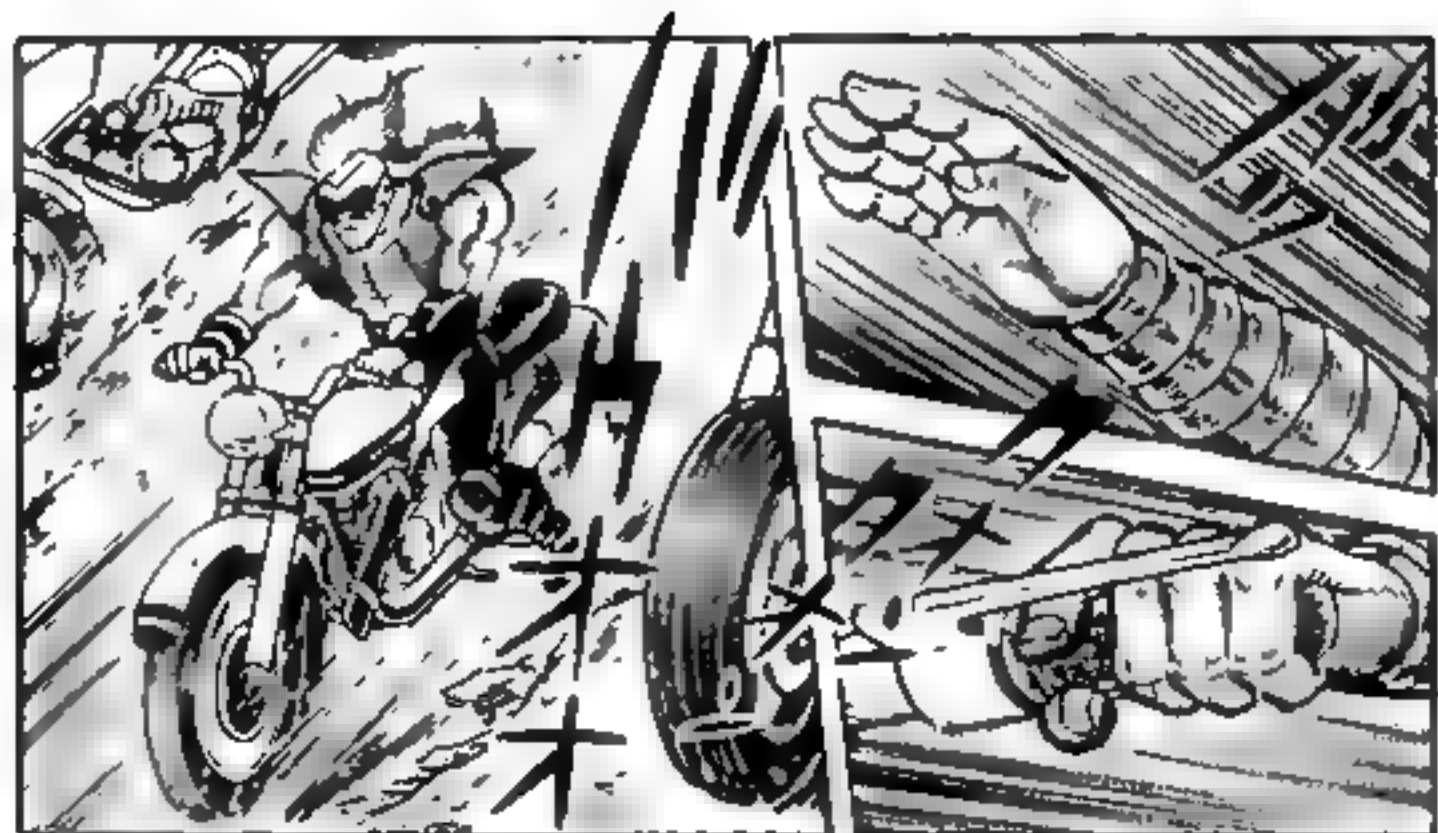
¡QUÉ ME ESTÁN VIENDO, HIJOS DE LA GRAN PUTA! ¡PONGANSE A TRABAJAR! ¡SI NO QUIEREN MORIRSE TRABAJEN, ZANGANOS...!

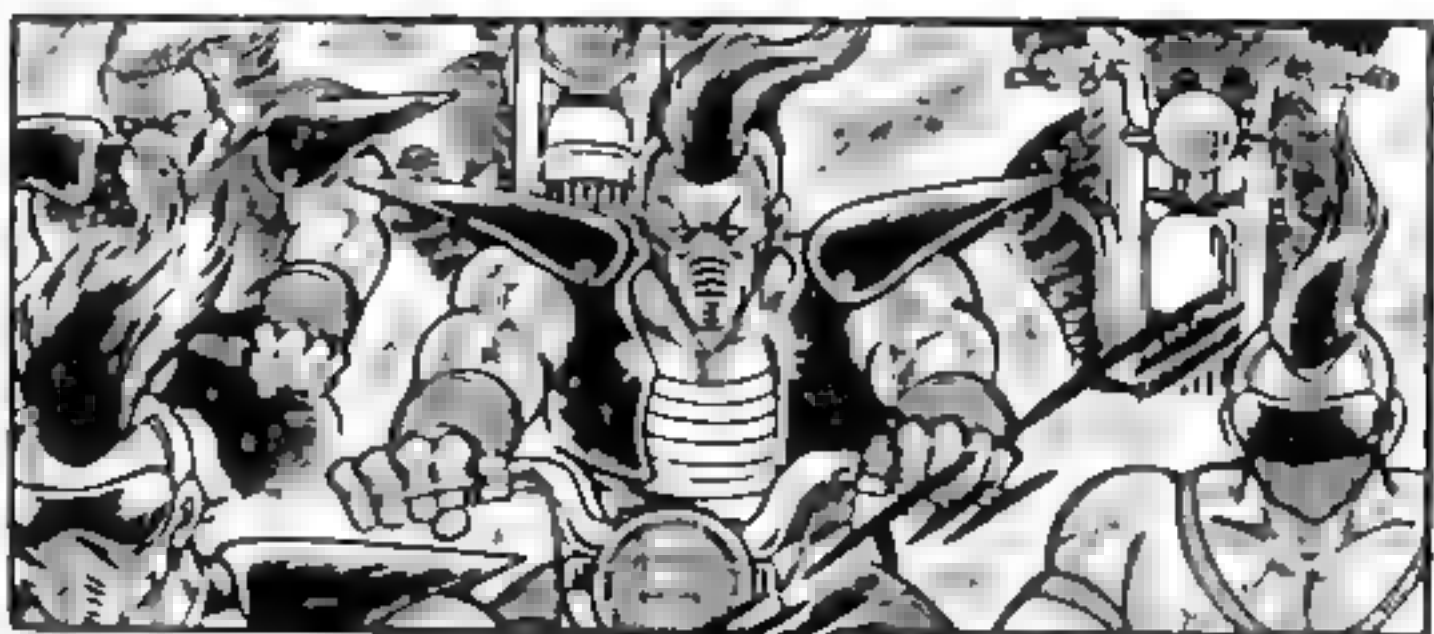


KRAKEN: CRIATURA MARINA DE LA MITOLOGIA ESCANDINAVA Y FINLANDESA DESCRITA COMUNMENTE
COMO UN TIPO DE PULPO O CALAMAR GIGANTE QUE EMERGIENDO DEL MAR ATACA BARCOS Y DEVORABA A
LOS
MARI
NOS.
RIKI
OH











(C)
DOREI:
ESCLA-
VOS
KARI!
CAZADO
DES
CAZADO
DES DE
ESCLA-
VOS
RIKI
ON



LOS
DOREI
KARI!!
III...!!

¡VIE-
NE
KRA-
KEN!!



LAS
UNIDADES DE
DOREI KARI
(C) DE
KRAKEN!!

UUUU...
UUU...
ESOS
SON...





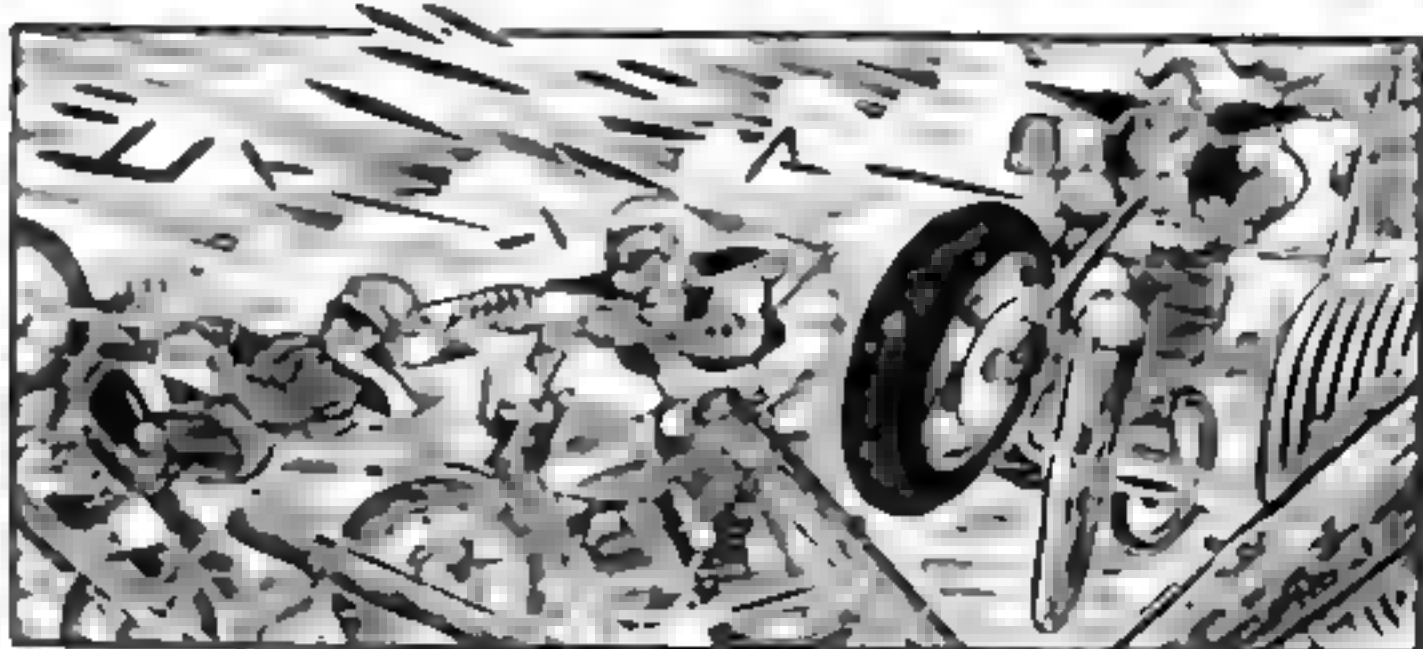
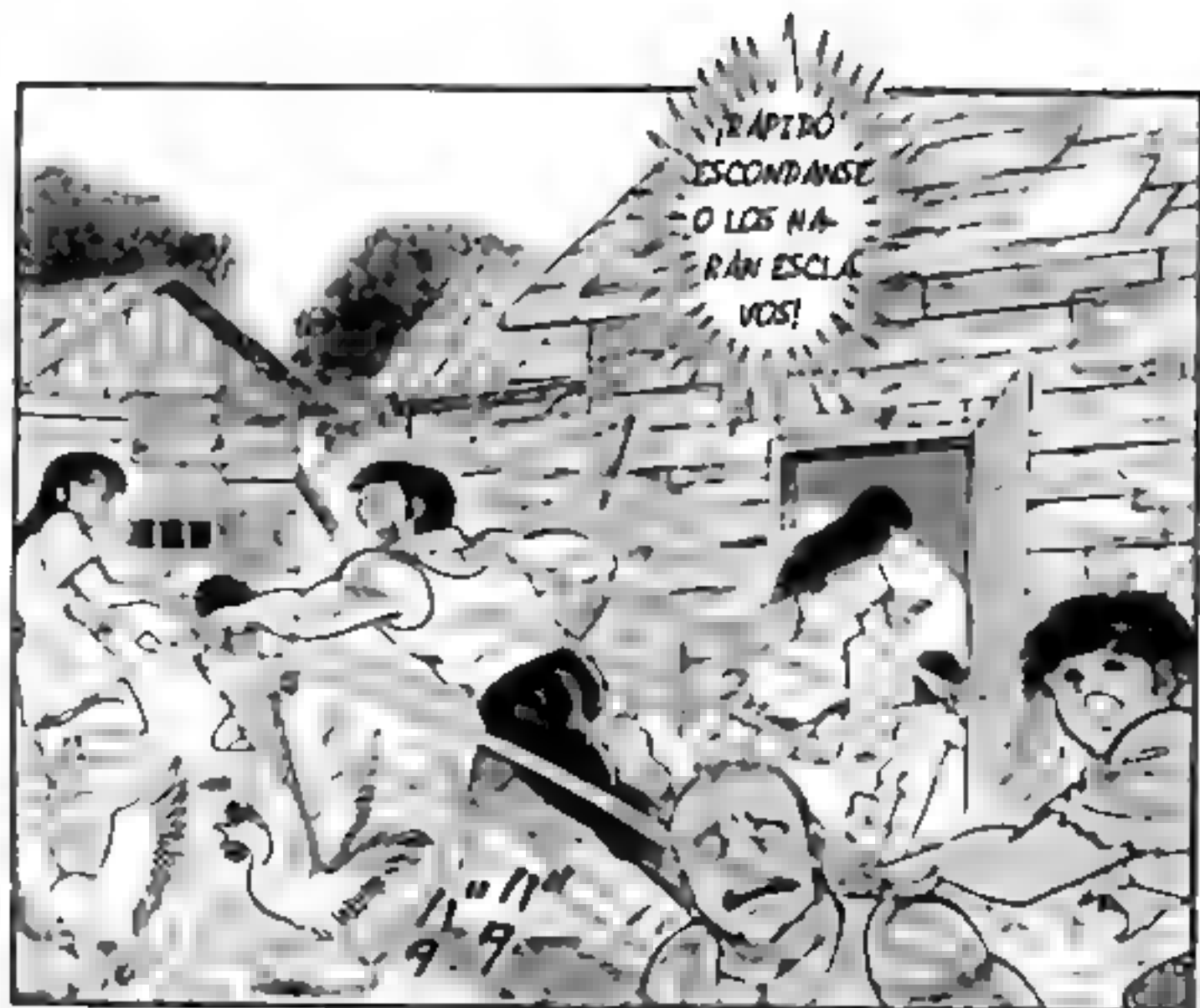


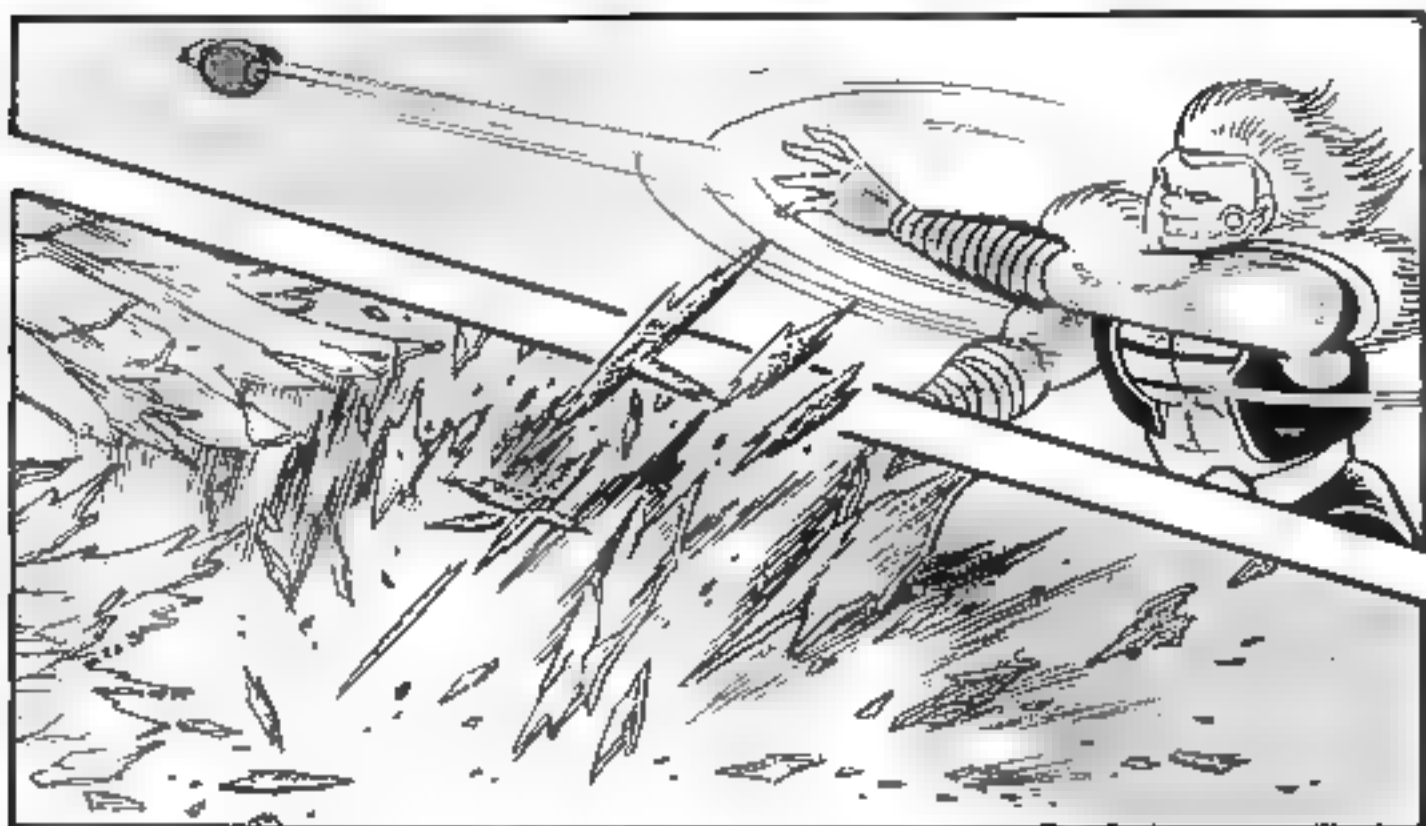
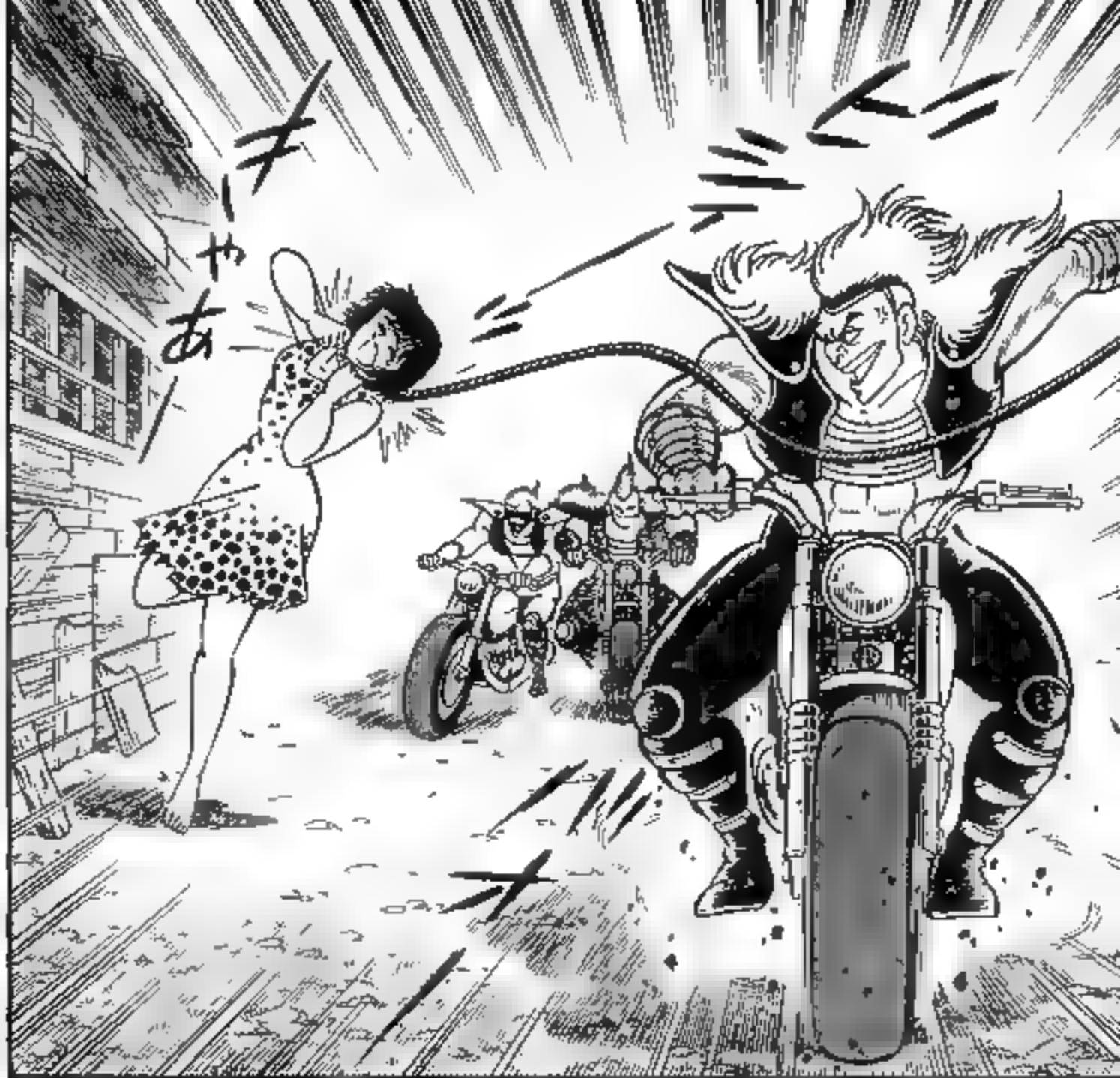
KRAKEN... DUEÑO Y SEÑOR DE LA GRANJA INFERNAL...

SU VERDADERA CARA NO HABÍA SIDO VISTA EN AÑOS. ESE ENIGMA ESTABA CUBIERTO POR UNA EXTRAVAGANTE MASCARA QUE JUNTO A SU ENORME CUERPO DE CASI DOS METROS OPRIMÍA A LAS DEMÁS PERSONAS.

UTILIZABA REGIMIENTOS Y HUESTES DE RUFIANES PARA REUNIR DE TODA EL AREA DE KANTOU ESCLAVOS PARA QUE CULTIVARAN LA INMENSA GRANJA QUE HABÍA CONSTRUIDO.







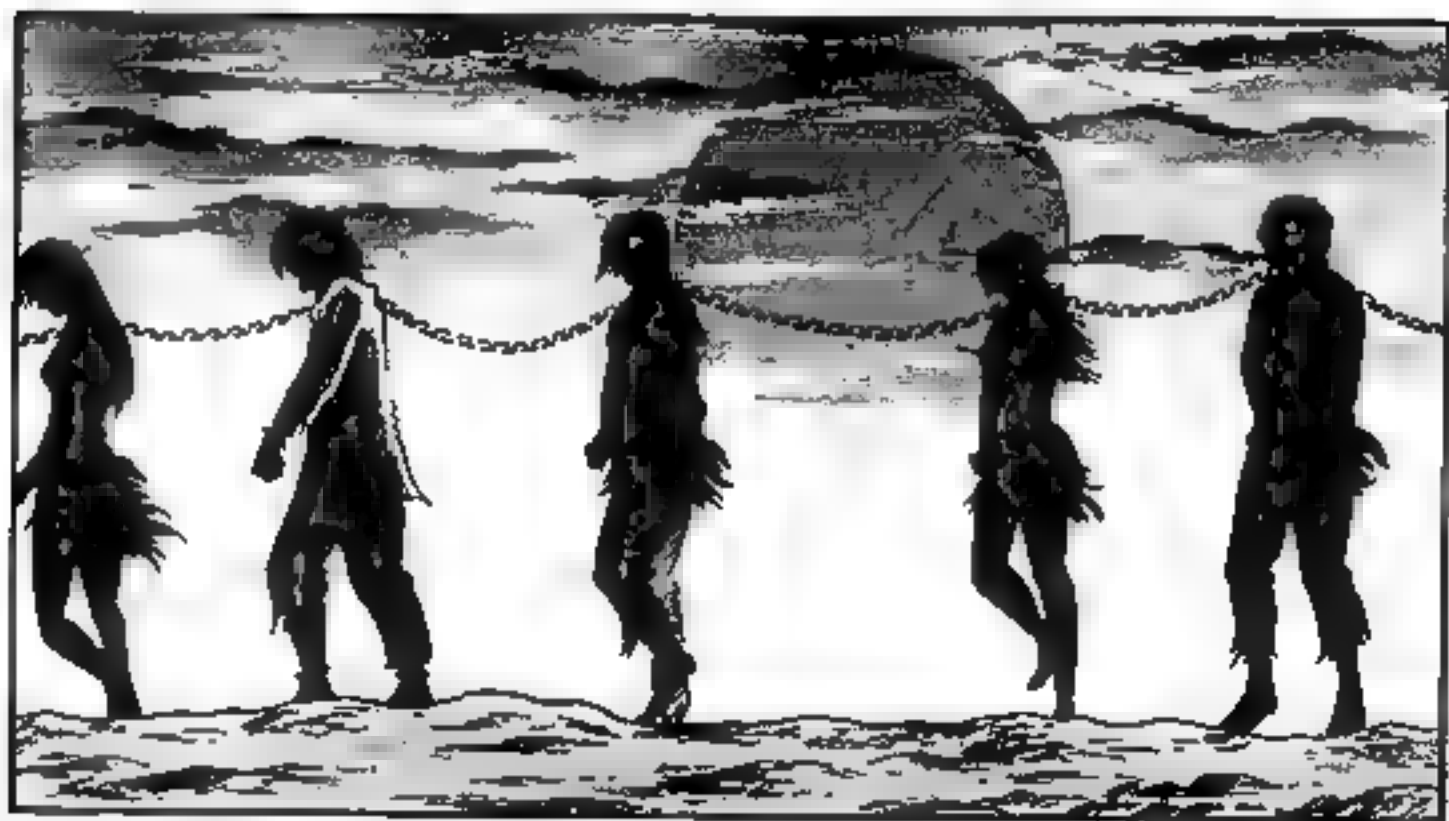
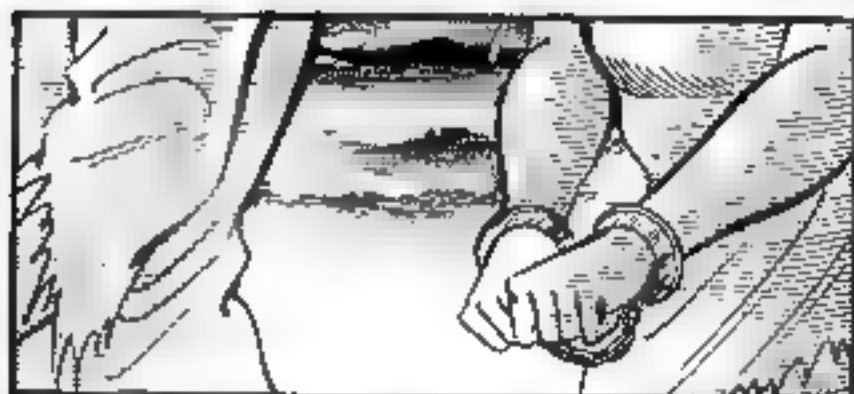
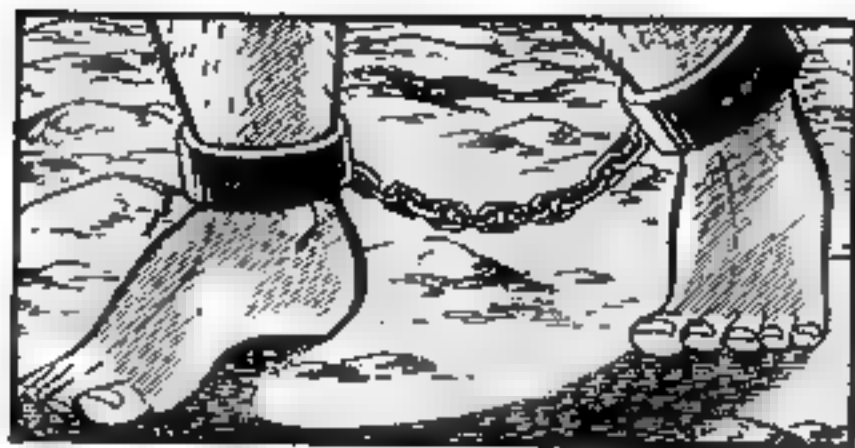


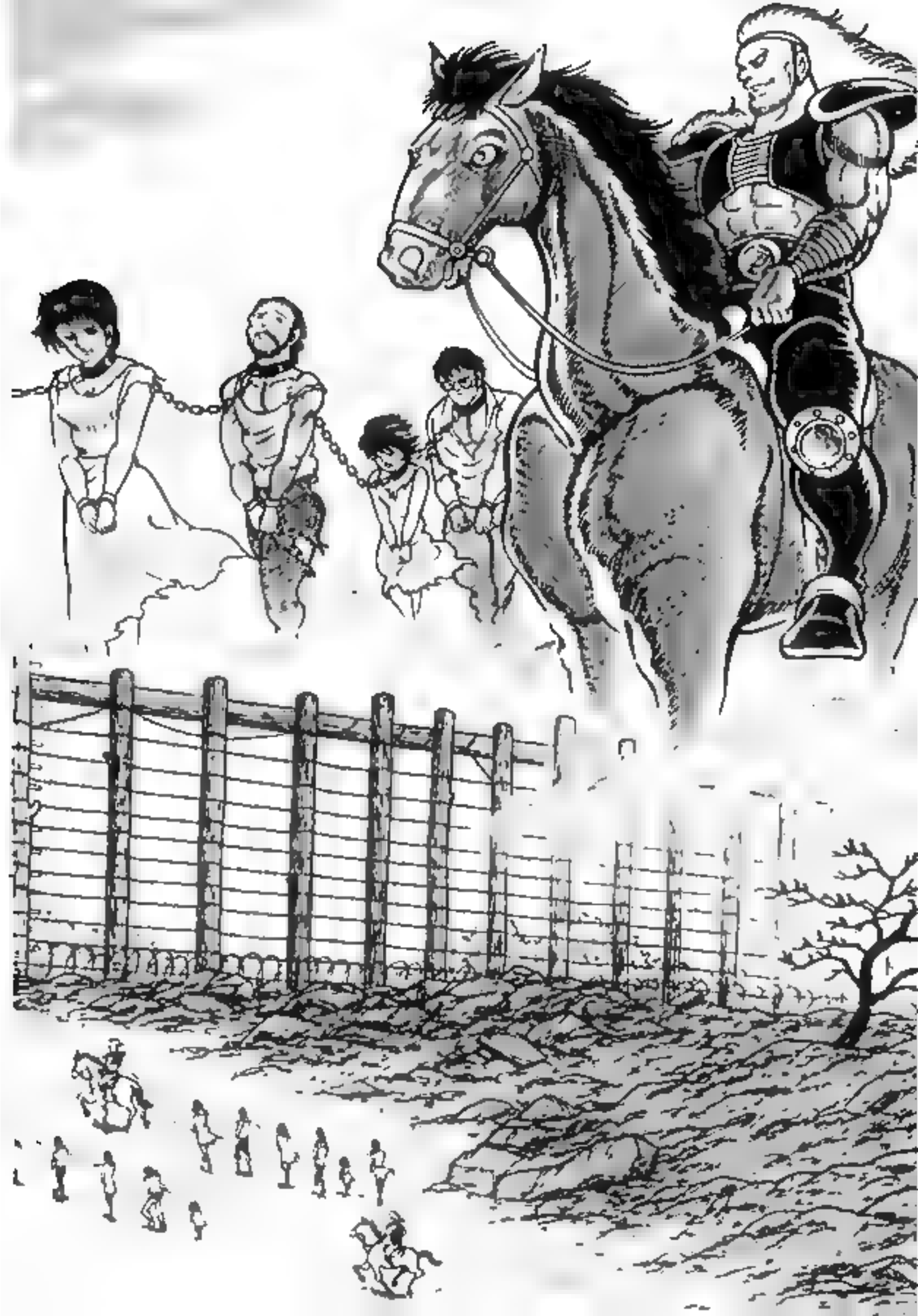
¡¡POR
ALLÍ, SE
ESCAPAN,
ATRAPEN-
LOS!!



¡NO TE
ESCABU-
LLAS, CA-
BRÓN! JA
JAJA...

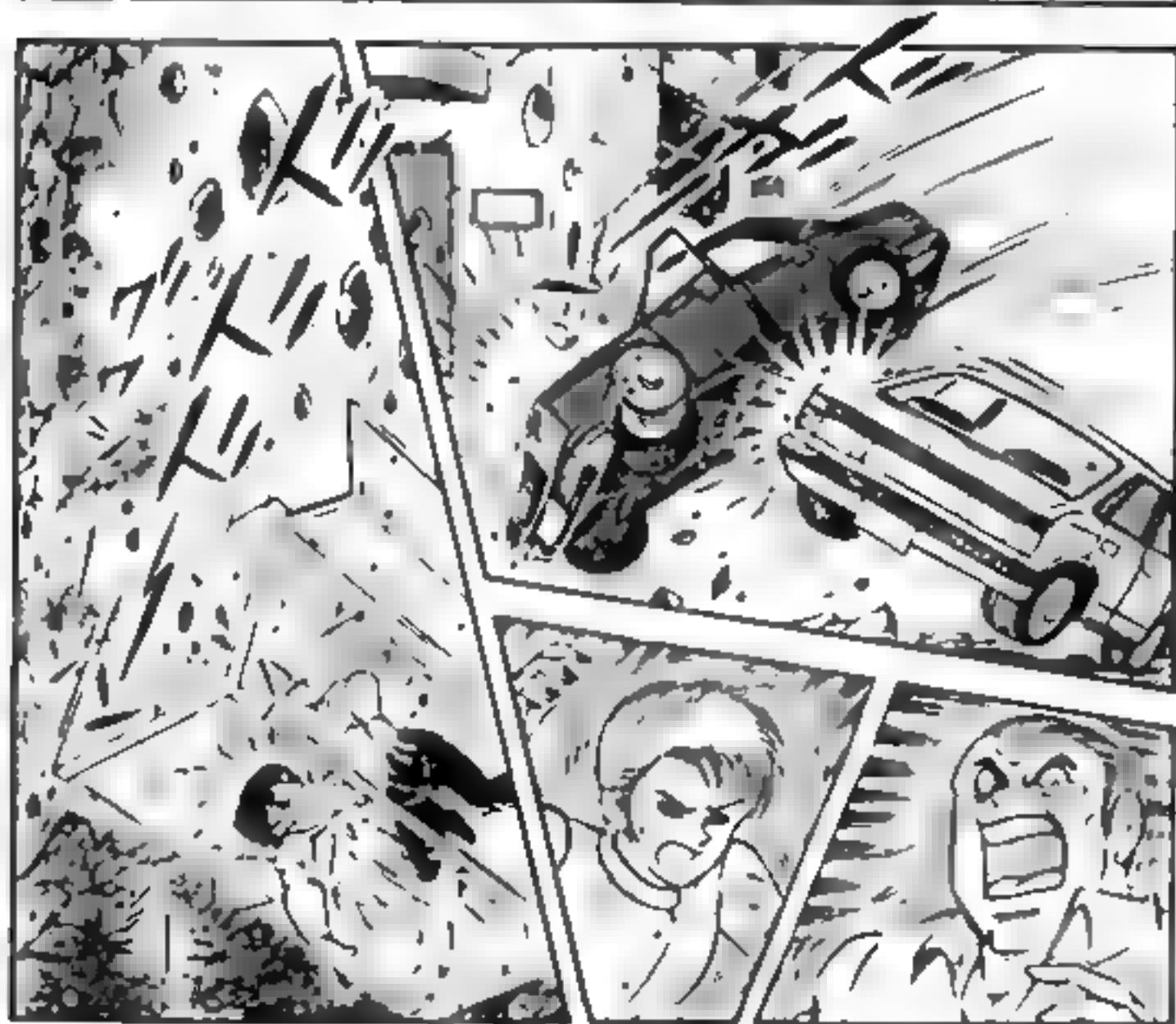
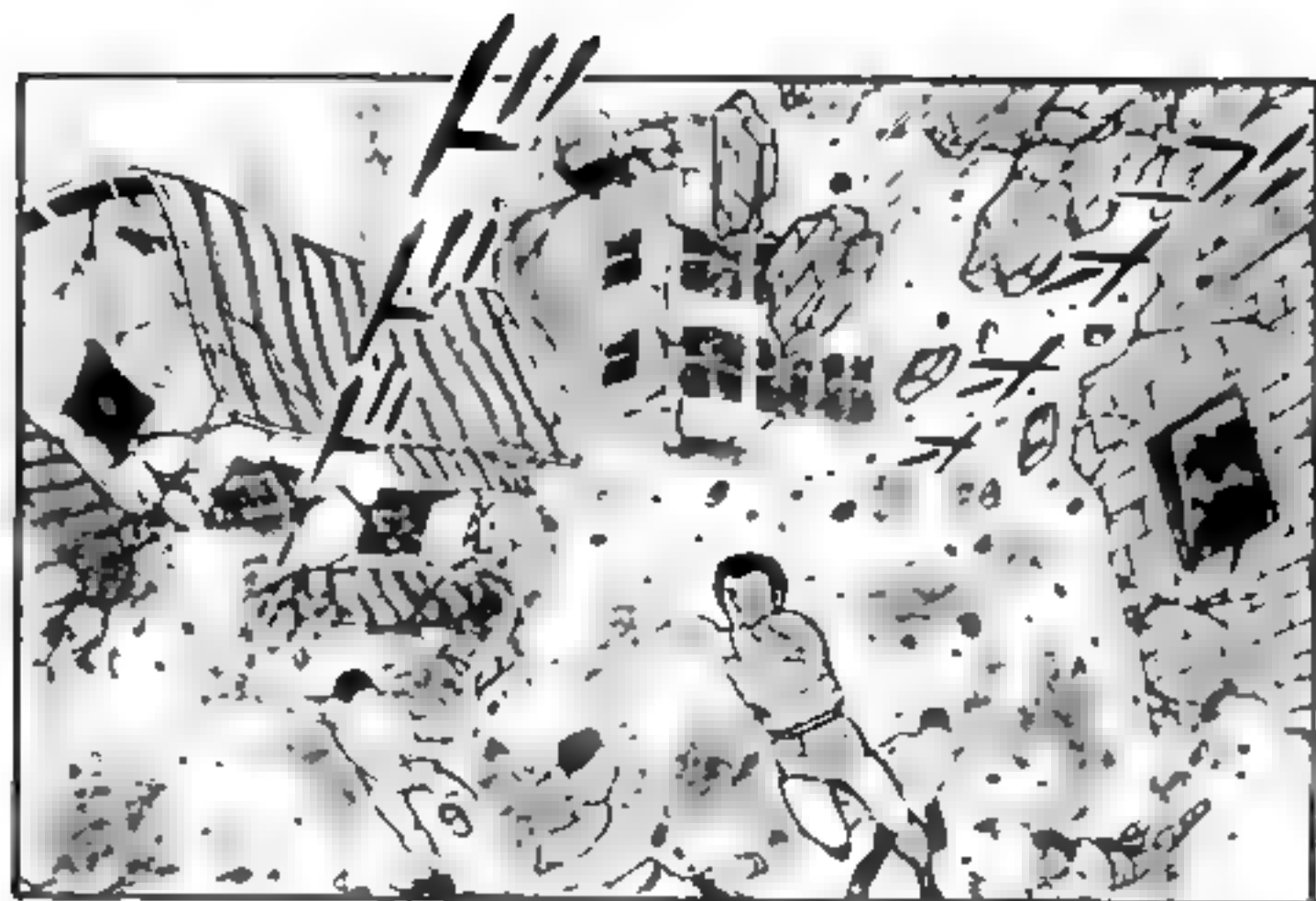










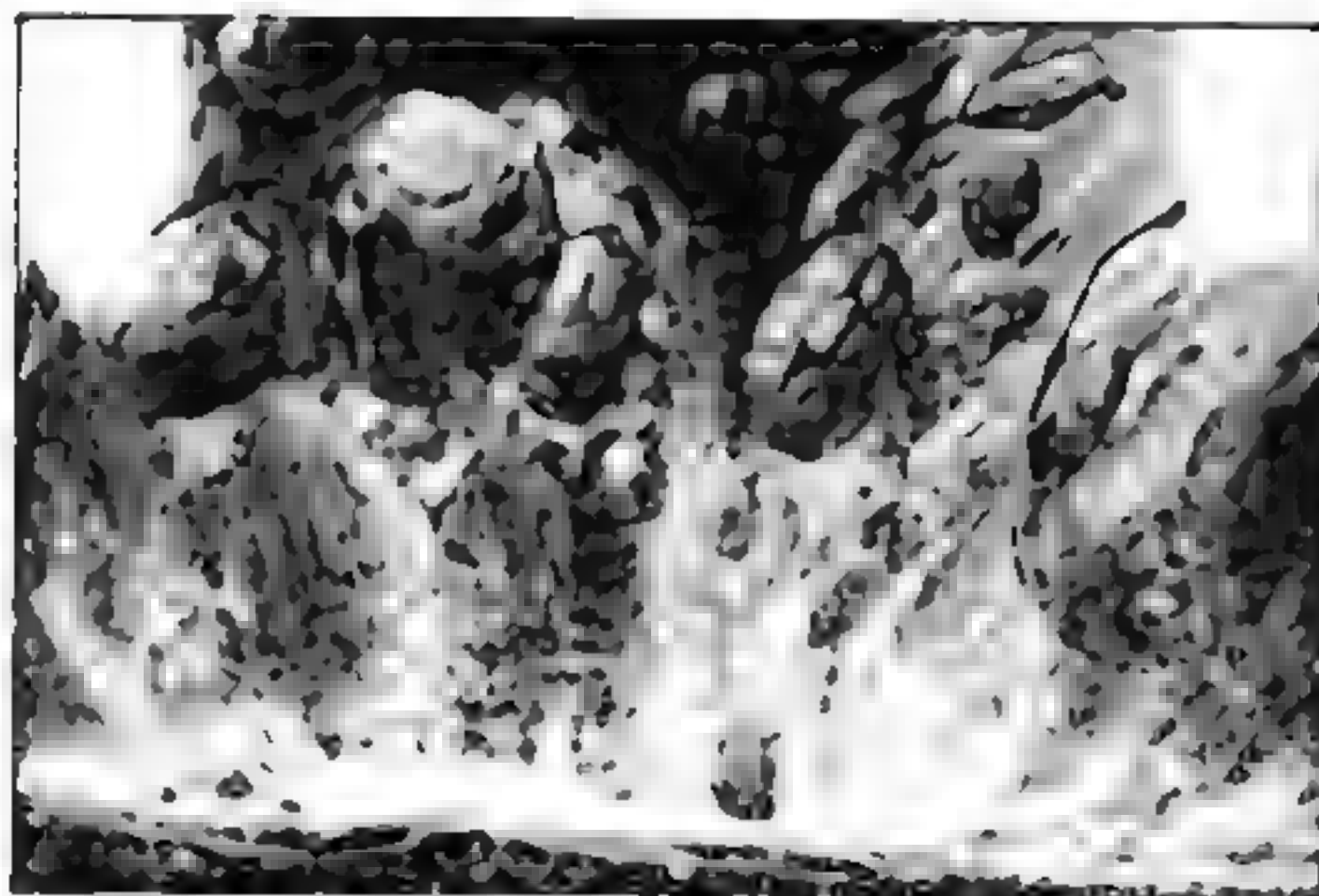
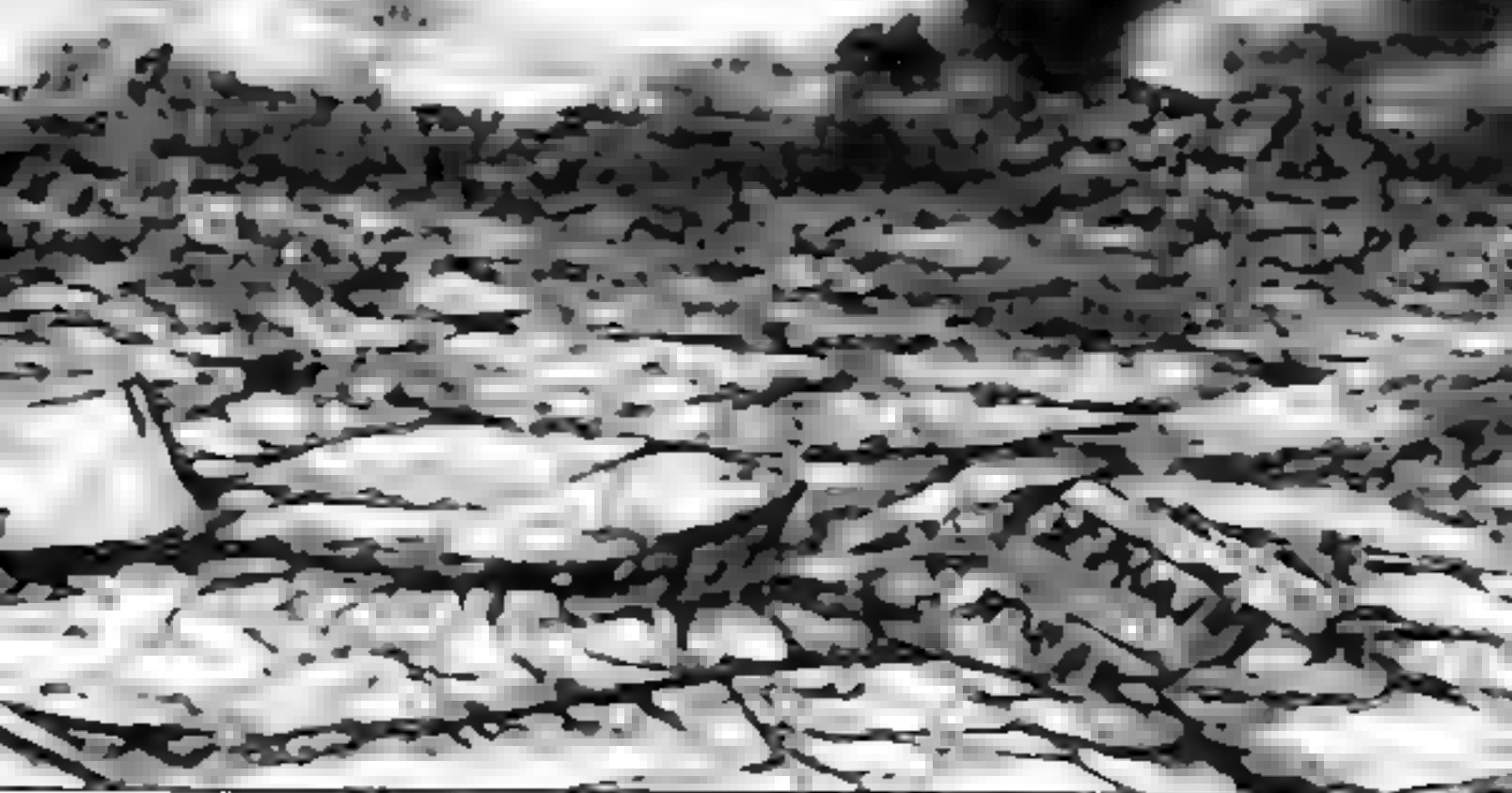




LA GRAN
URBE DE TOKYO
FUE GOLPEADA DE
FORMA DIRECTA POR
EL TERREMOTO
INFERNAL
DE KAN-
TOU



POR MÁS LEJOS QUE SE
 VIERA Y POR MÁS CUIDADOSA-
 MENTE QUE SE HICIERA TODA
 EL AREA DE LAS PLANICIES DE
 KANTOU ERA IRRECONOCIBLE...



01 01-
 6407 05
 10 140
 610 EN
 LA 102-
 * 12A
 * 1000-
 * 02 100
 6402 A
 * 1000-
 6400
 10 1002
 1007 E
 002 * 6-
 000000
 * 0 0
 645
 0000 6-
 010000
 0000-

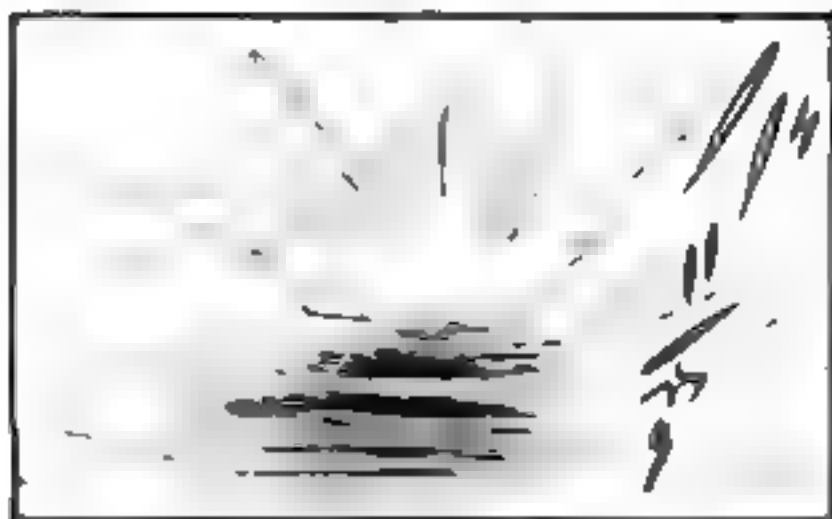
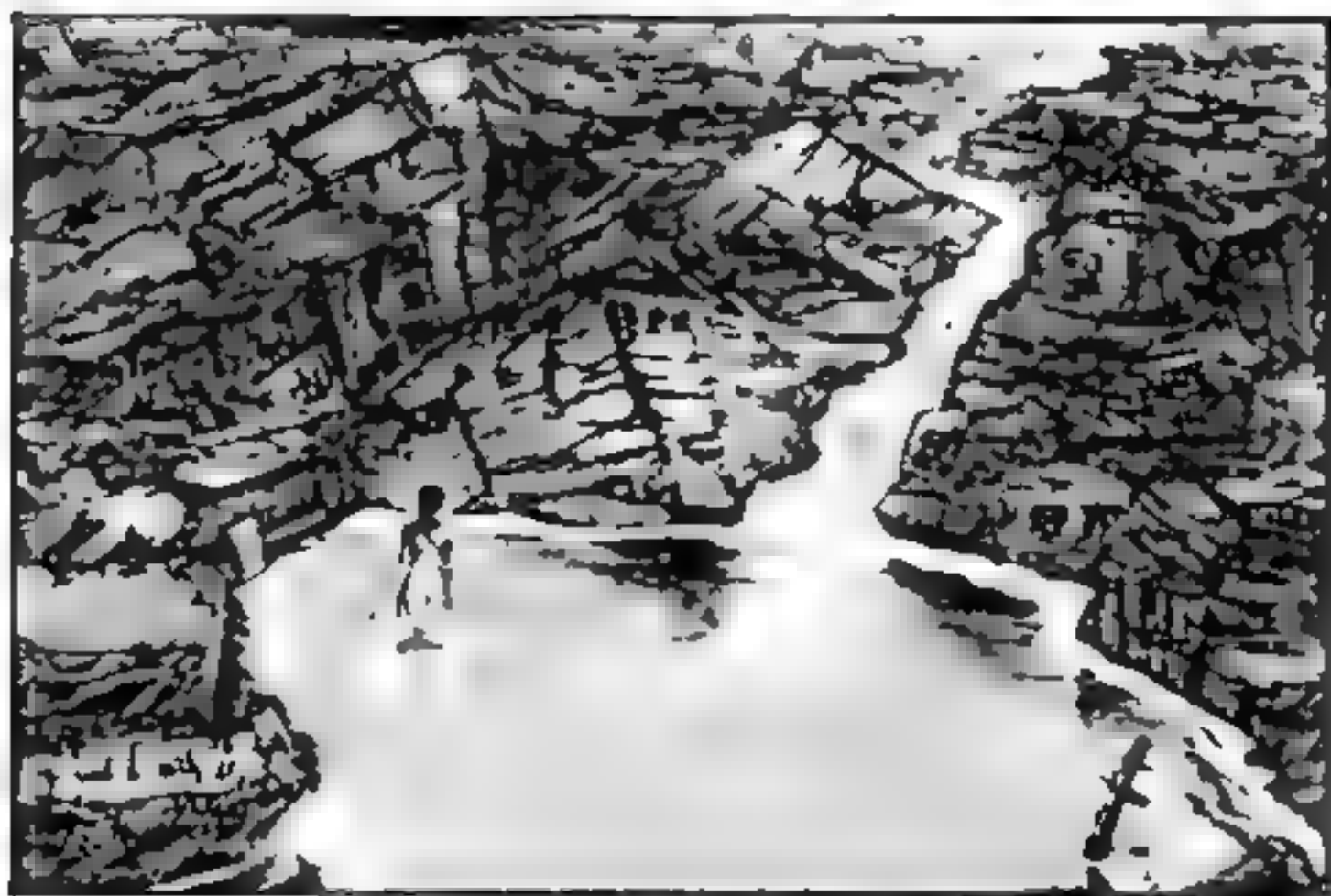
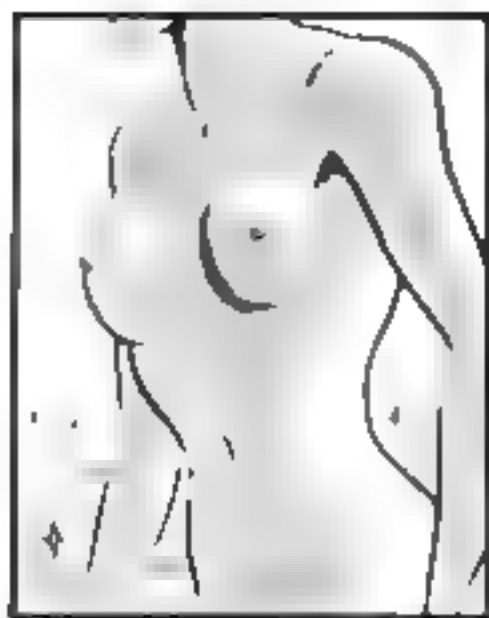
LOS HALLAZGOS EN EL AREA DE LOS MONUMENTOS DE LA * 1000A

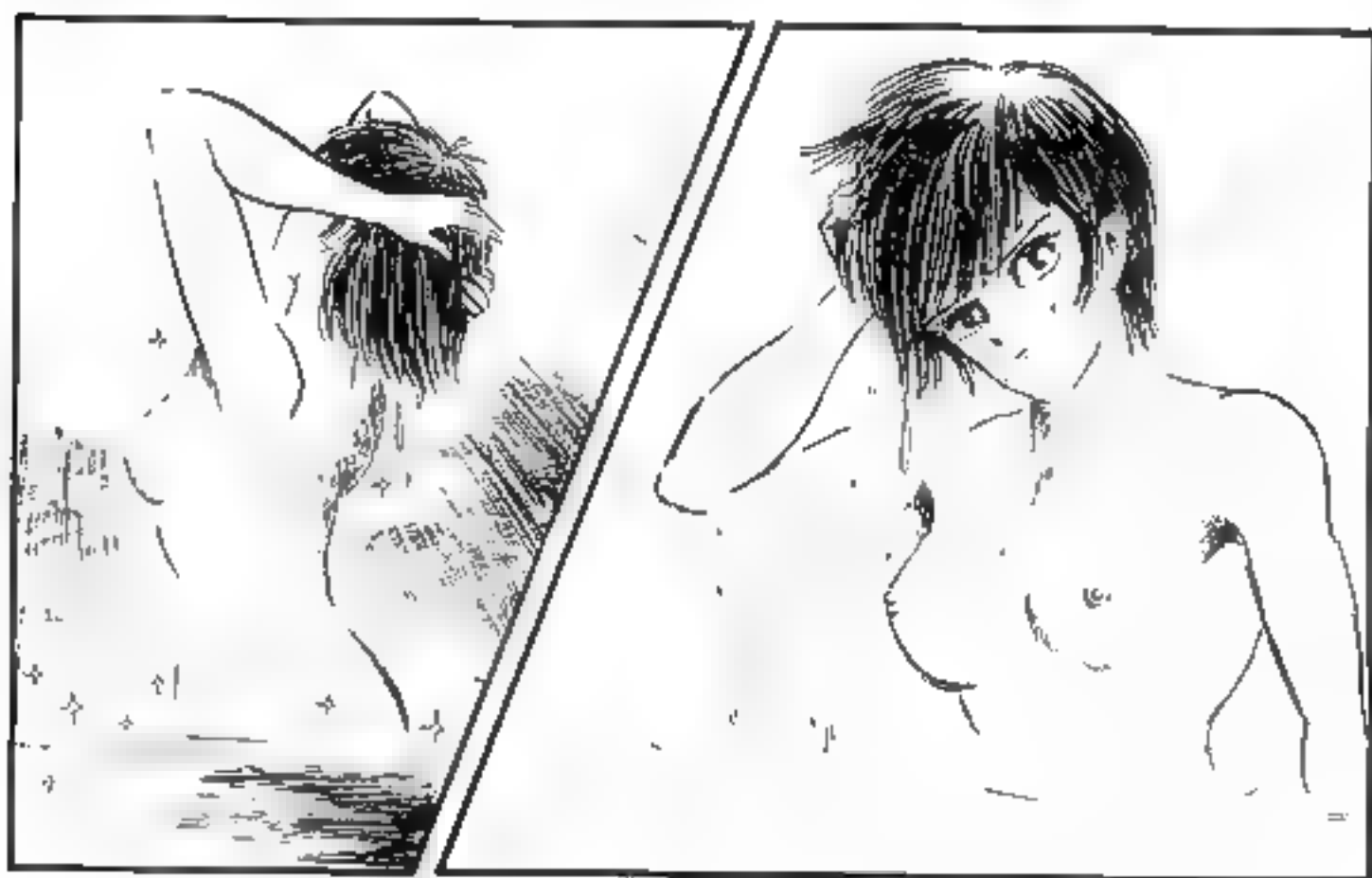
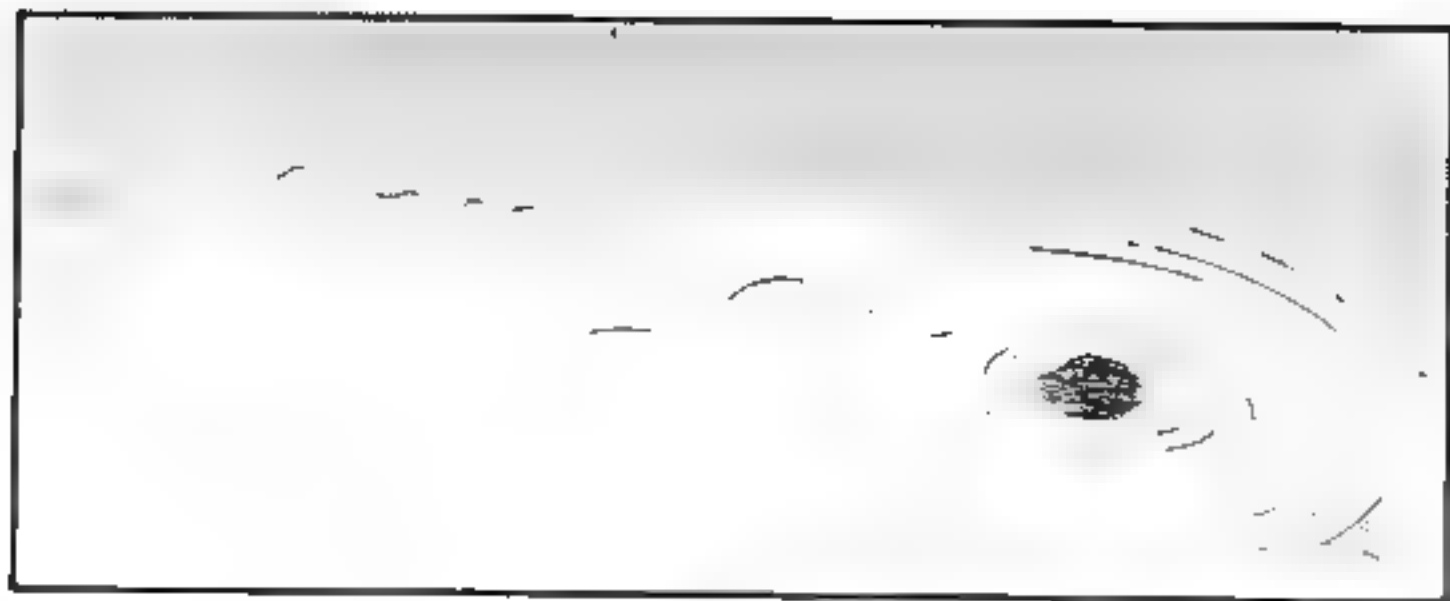
EN CONSECUENCIA, ESTOS HUNDIMIENTOS DE PORCIONES DE TIERRA FUERON CONSTRUYENDO UN PROMONTORIO DE TERRITORIO NUEVO EN KANTOU QUE SURGÍA DEL MAR.

ESA NUEVA TIERRA QUE SE MOSTRABA A LOS OJOS SURGIDA DEL MAR ERA UN TERRENO FERTIL Y OPTIMO PARA EL CULTIVO. VENIDA CON LA CORRIENTE HACIA OTRA PREFECTURA Y CON LA POBLACIÓN DE KANTOU NUEVAMENTE AUMENTANDO, LA PRODUCCIÓN DE RACIONES DE COMIDA ERA ALGO IMPRE- CINDIBLE, ESTO FUE LO QUE UN HOMBRE, HABÍA PENSADO...

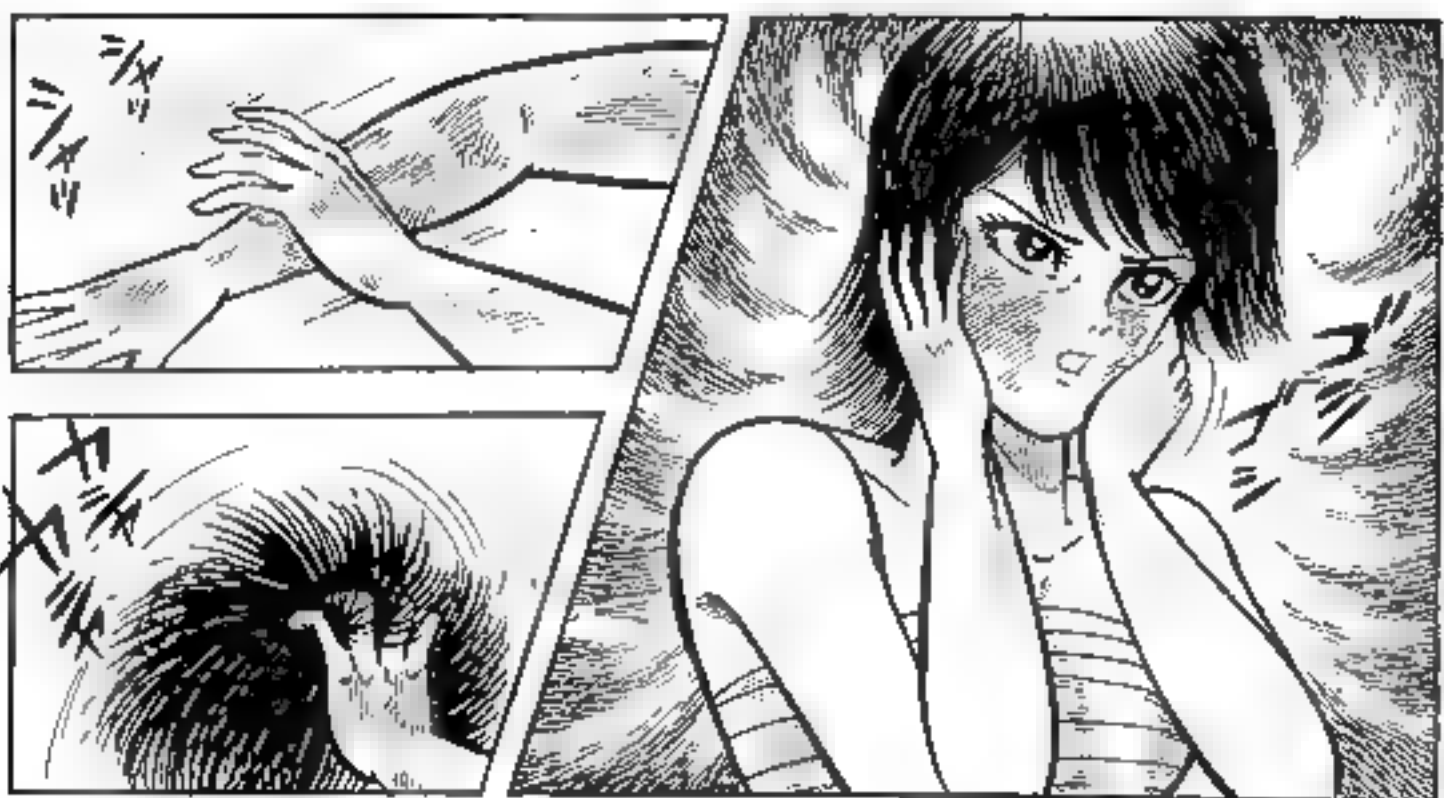
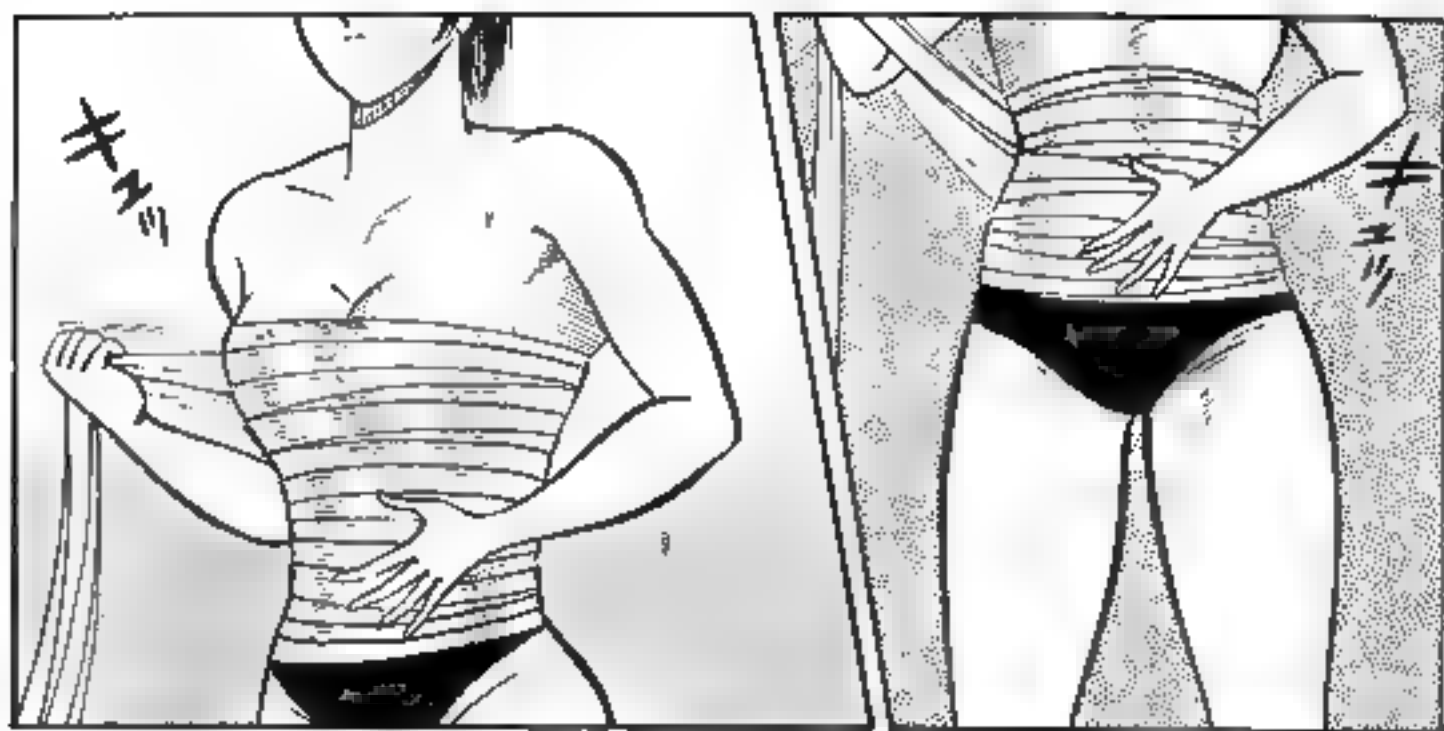


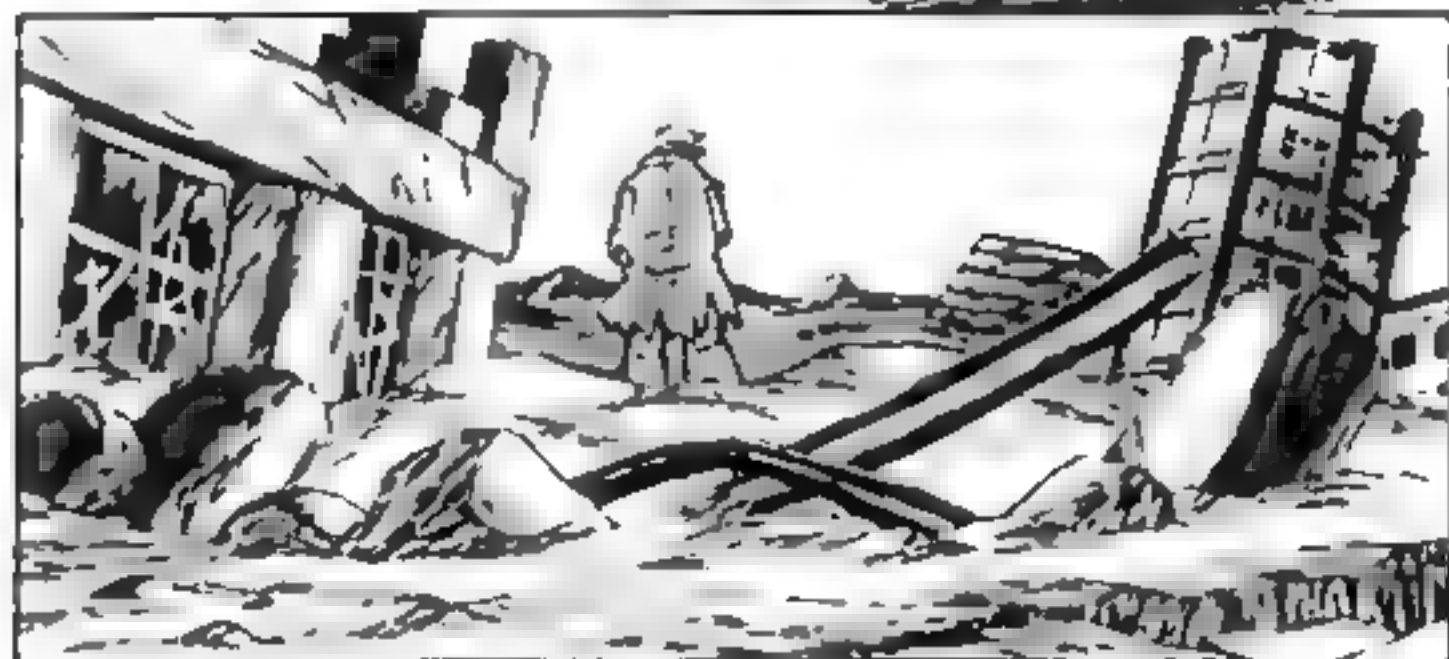


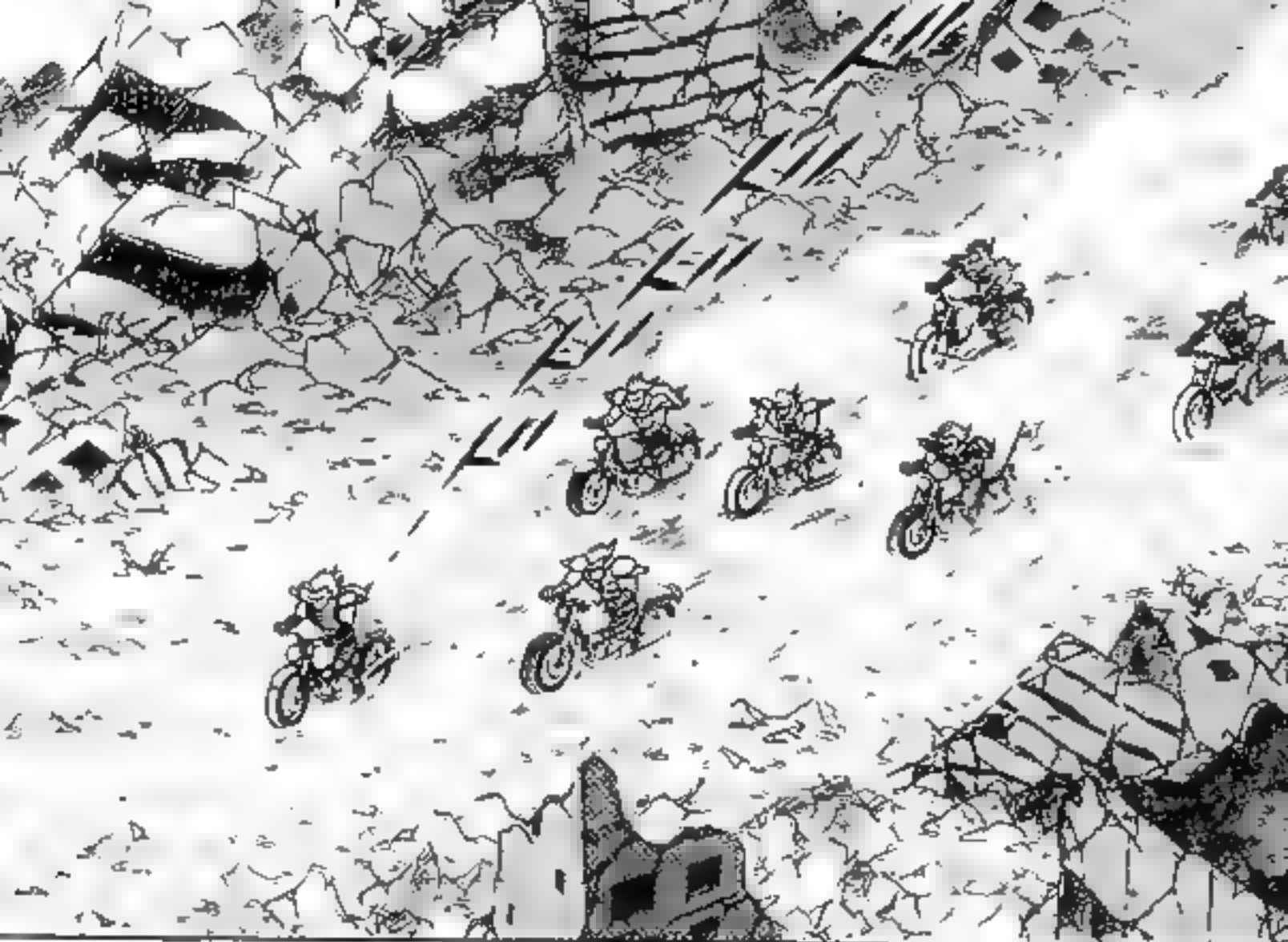


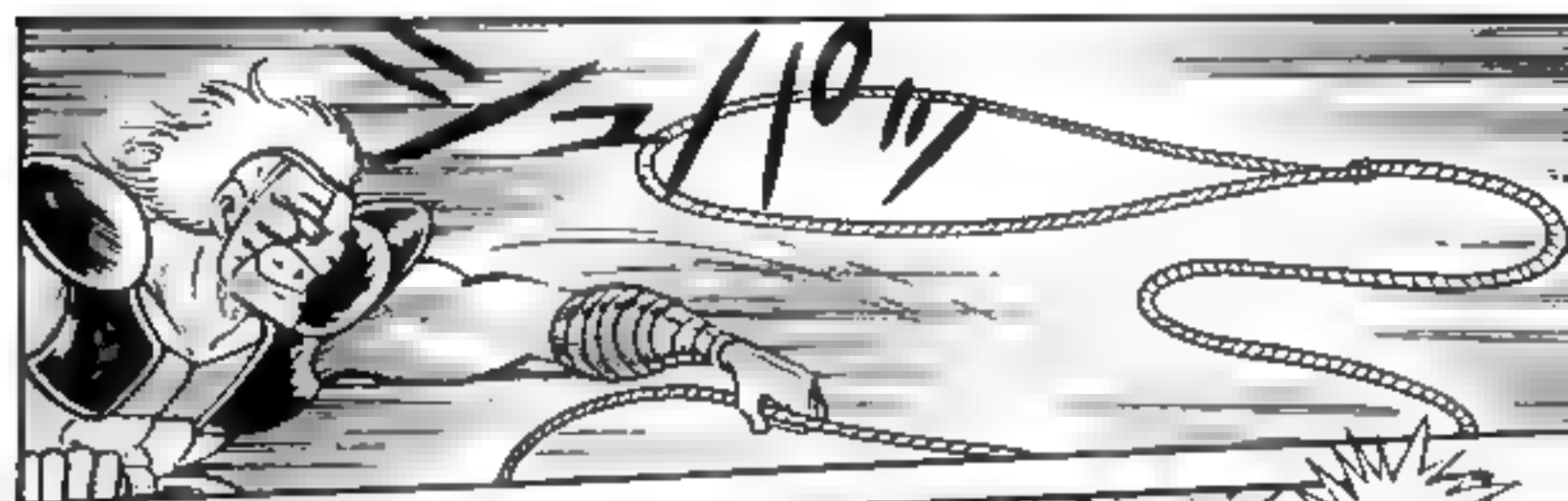
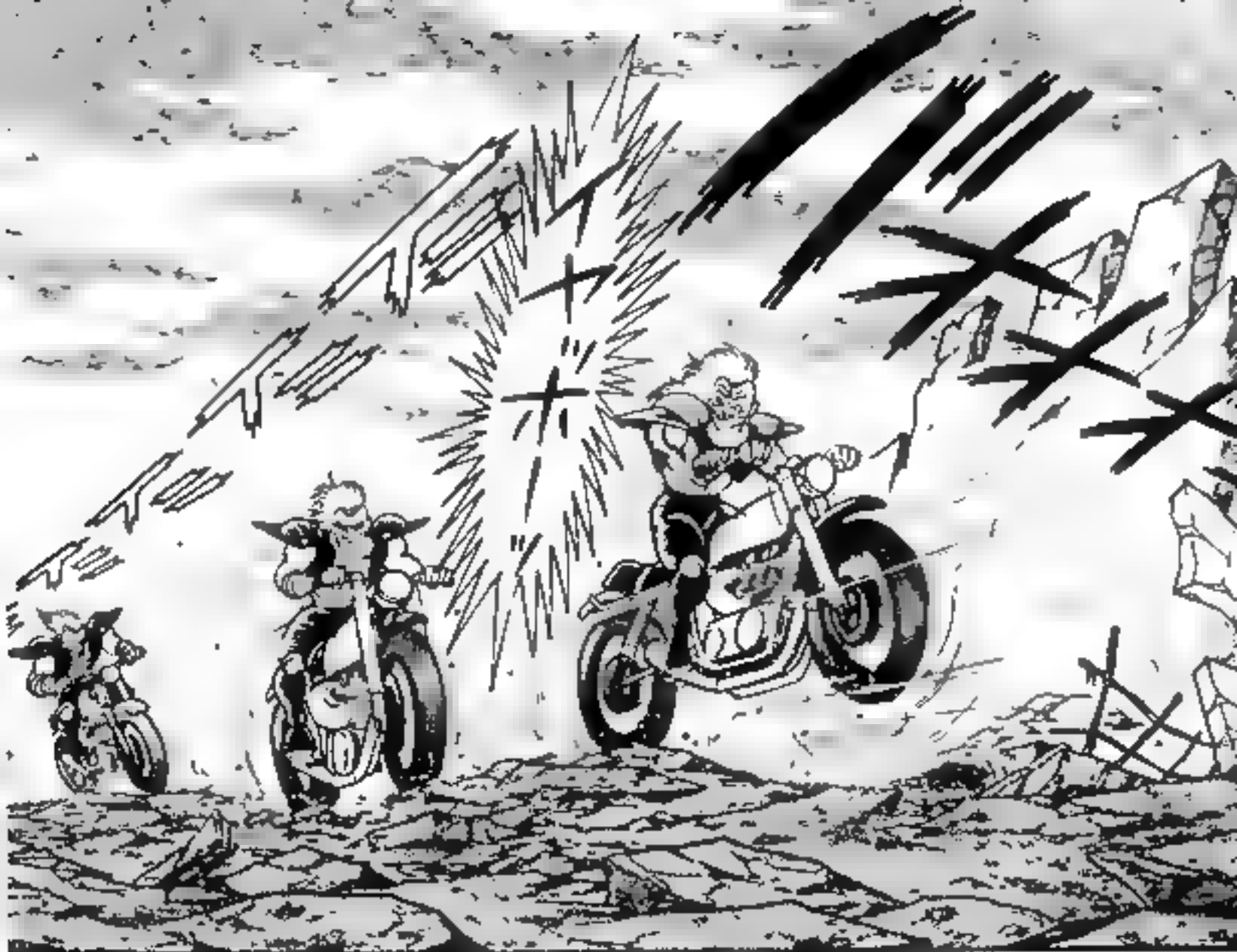






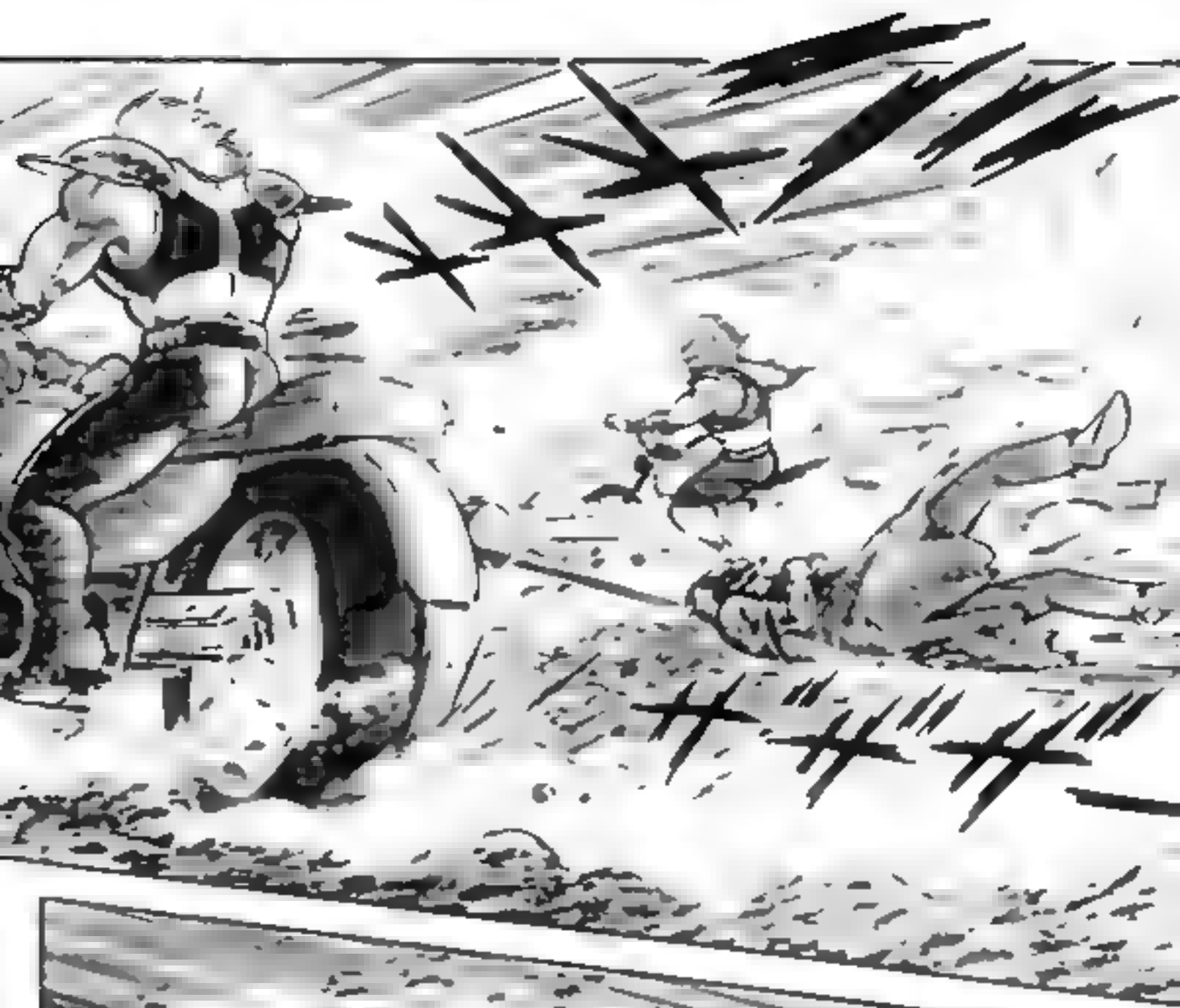






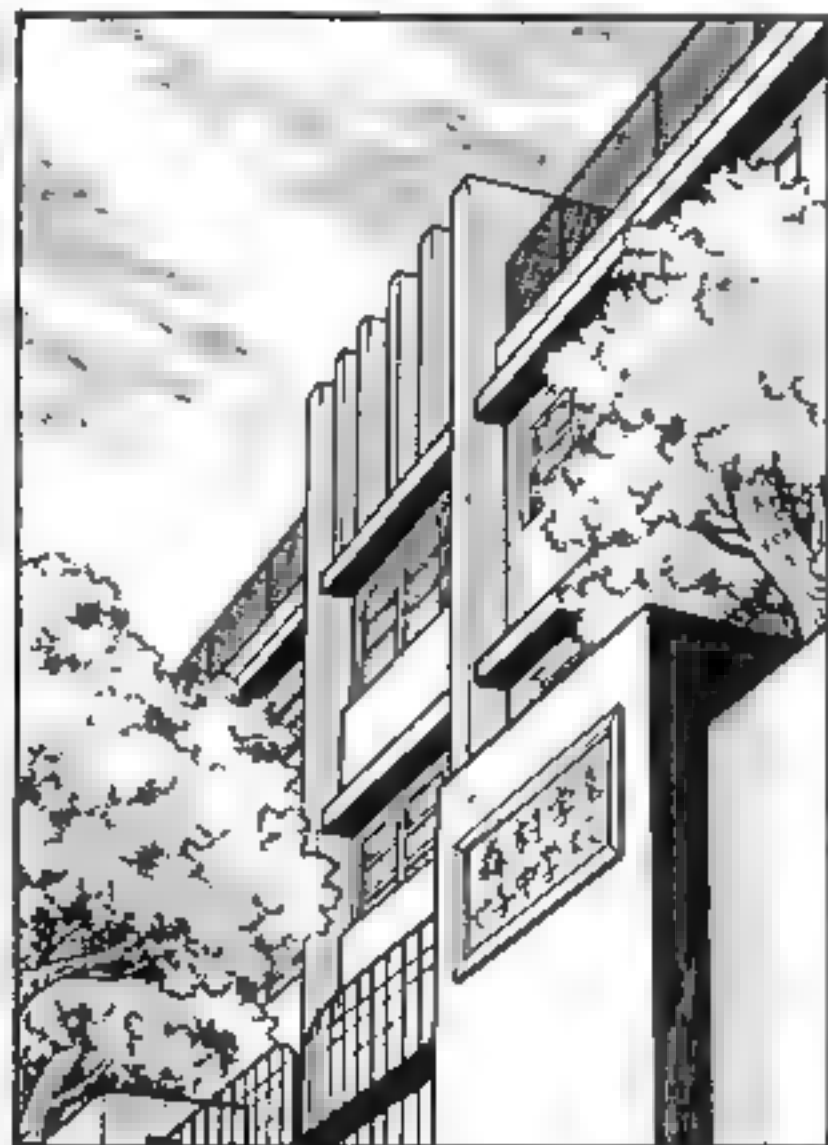








UN MES
ANTES DEL
TERREMOTO
INFERNAL
DE
KANTOU...

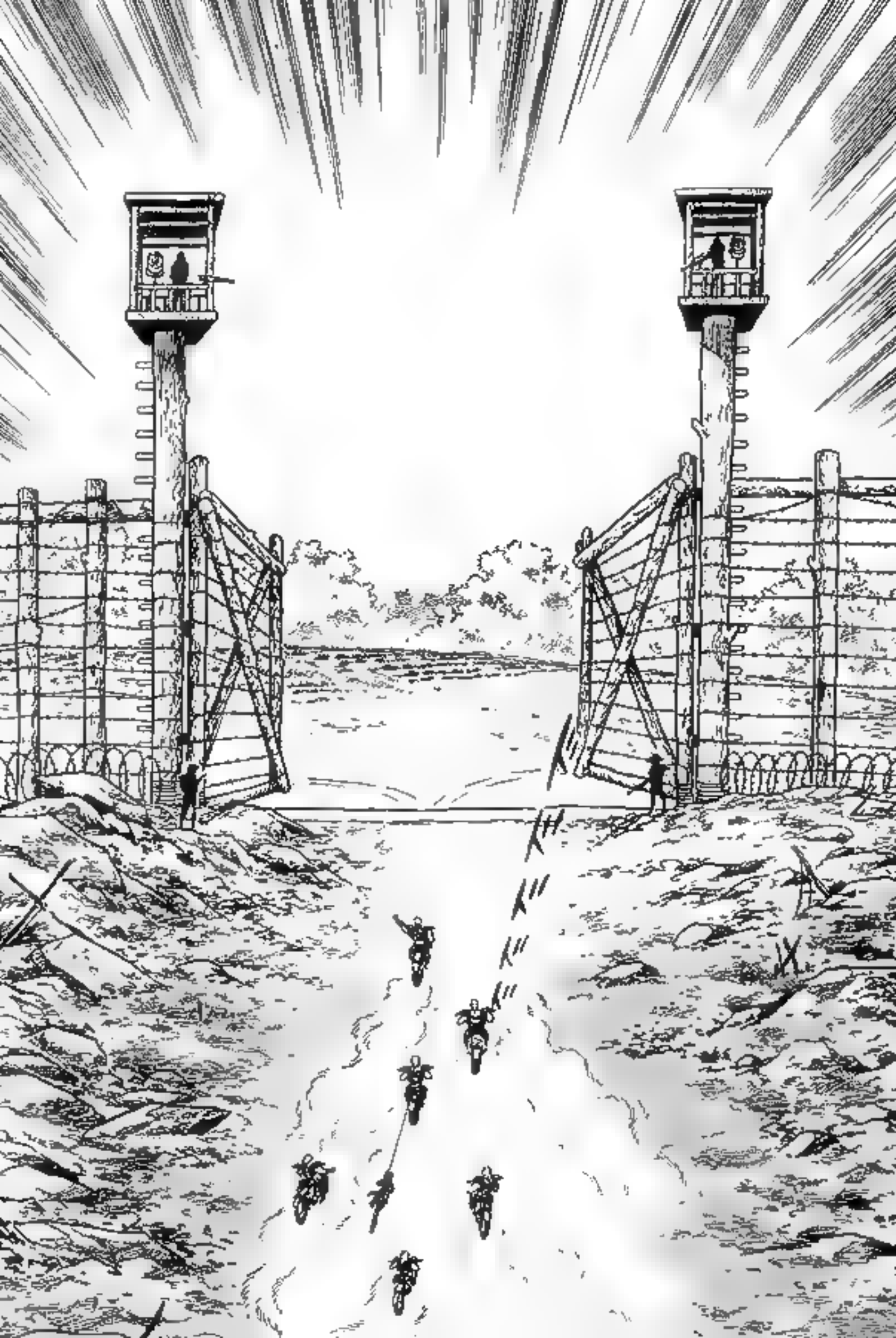


LETRERO: ESCUELA O ACADEMIA MORIMURA
ESCUELA SECUNDARIA PARA MUJERES

















¡¿ENTIENDEN,
MISERABLES GUSA-
NOS?! ¡EL QUE VI-

VAN O MUERAN,
DEPENDE TOTAL-
MENTE DE NO-
SOTROS!



¡USTEDES, MIERDAS
YA NO SON SERES
HUMANOS! ¡NO TIE-
NEN NINGÚN DERE-
CHO NI PRIVILE-
GIO HUMANO!



¡¡ESTÁN
POR DEBAJO
DE LOS
ANIMALES!!

¡¡AHORA
SON
ESCLA-
VOS!!



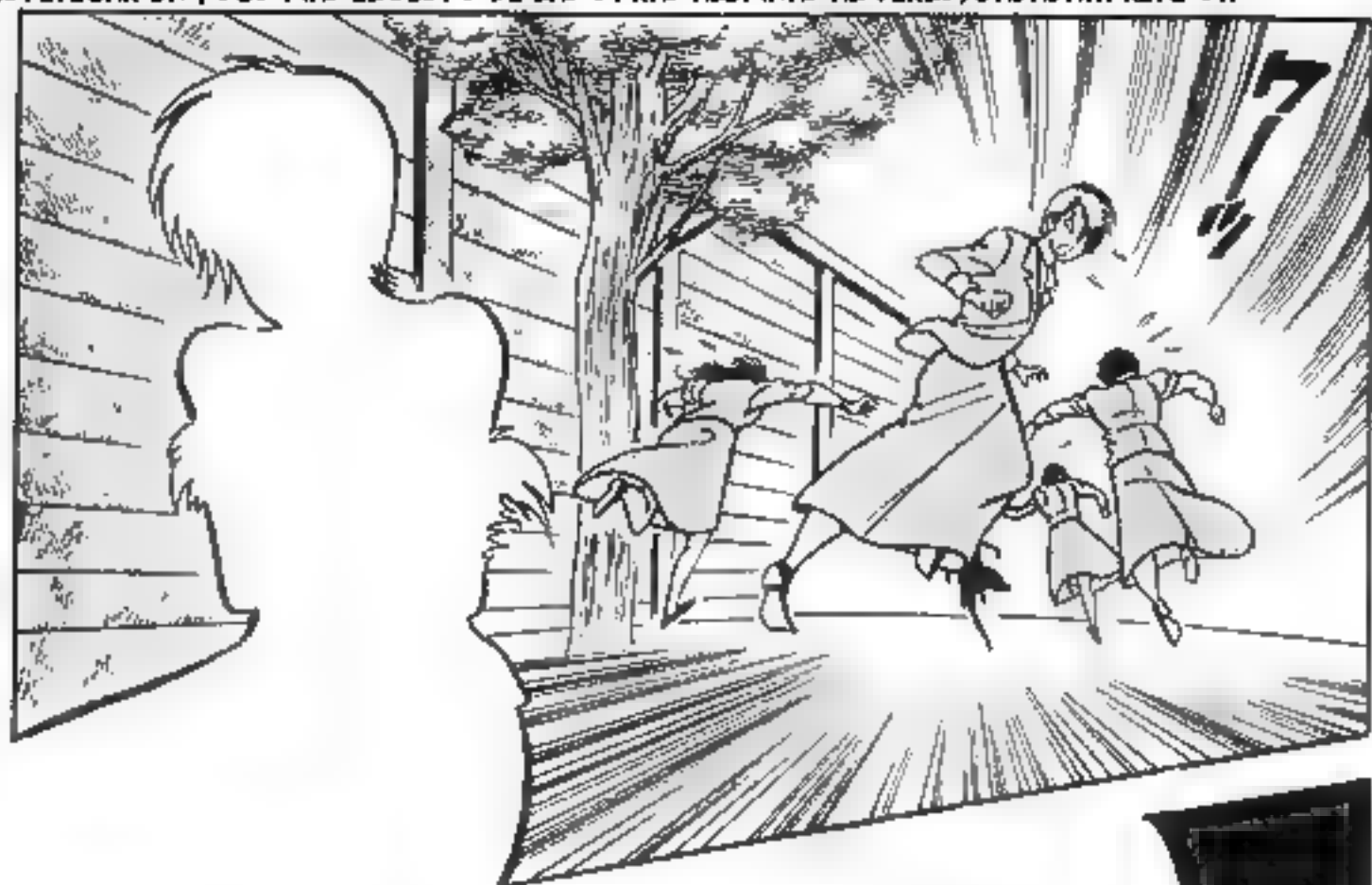
ABASHIRI
GOKUAKUNIN:
"RETOÑO DE UN
MALEVOLO HIJO DE
PUTA" (*)
RIKI OH

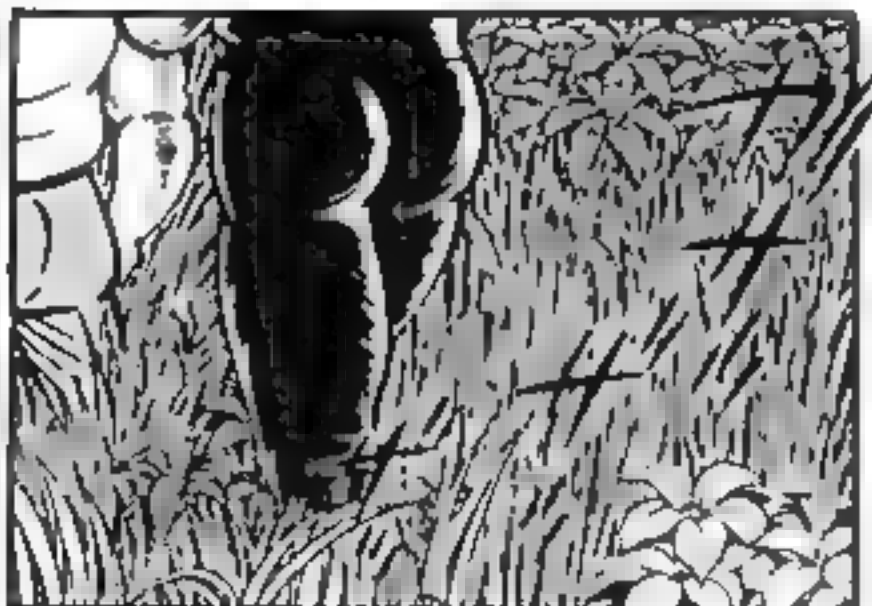
(*) JEJE
ESTO ME
RECE UNA
EXPLICA
CION AL
GO LAR-
GA.
ABASHI-
RI: LA
PRIMERA
COSECHA
EL PRI-
MER RE-
TOÑO.



GOKUAKUNIN: CANALLA, BRIBON, TRUHAN, ES DECIR LO QUE NOSOTROS LLAMARIAMOS "UN BASTARDO"
LA TRADUCCION MAS EXACTA SERIA: "HIJA DE UN LIBERTINO O BASTARDO" PERO... (VER SIG. PAG.)

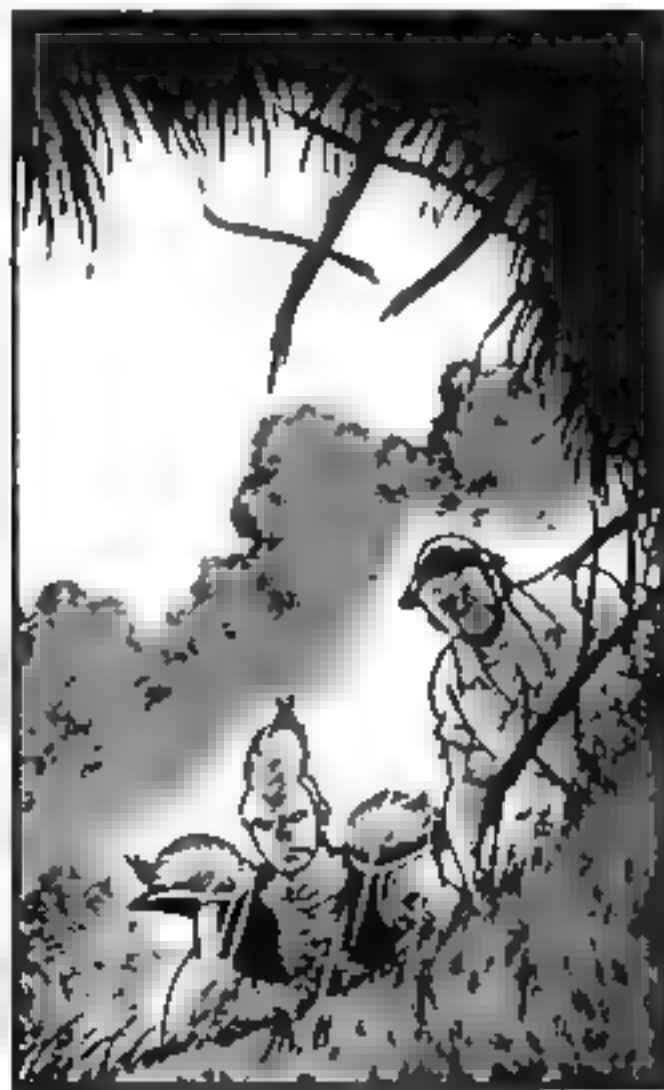
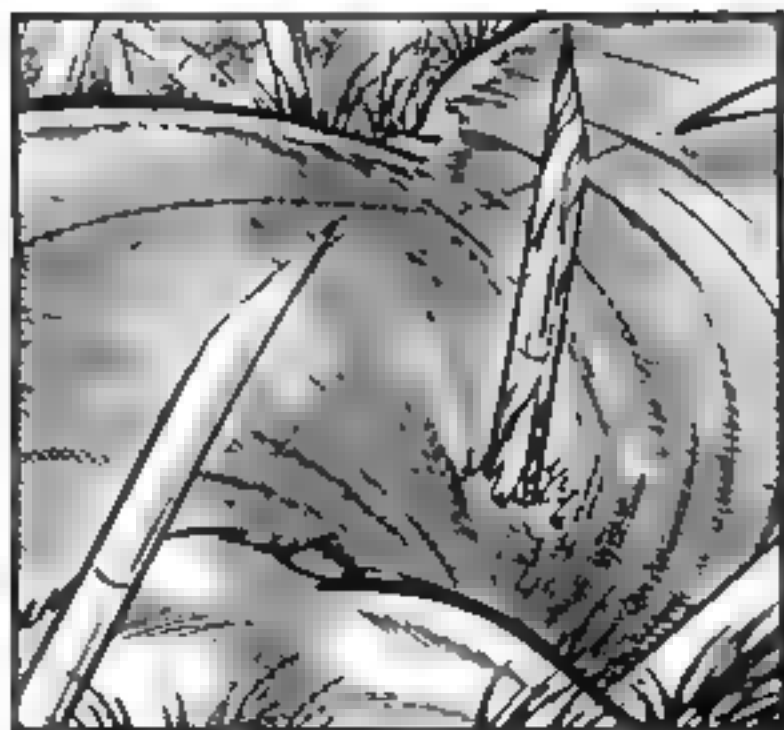
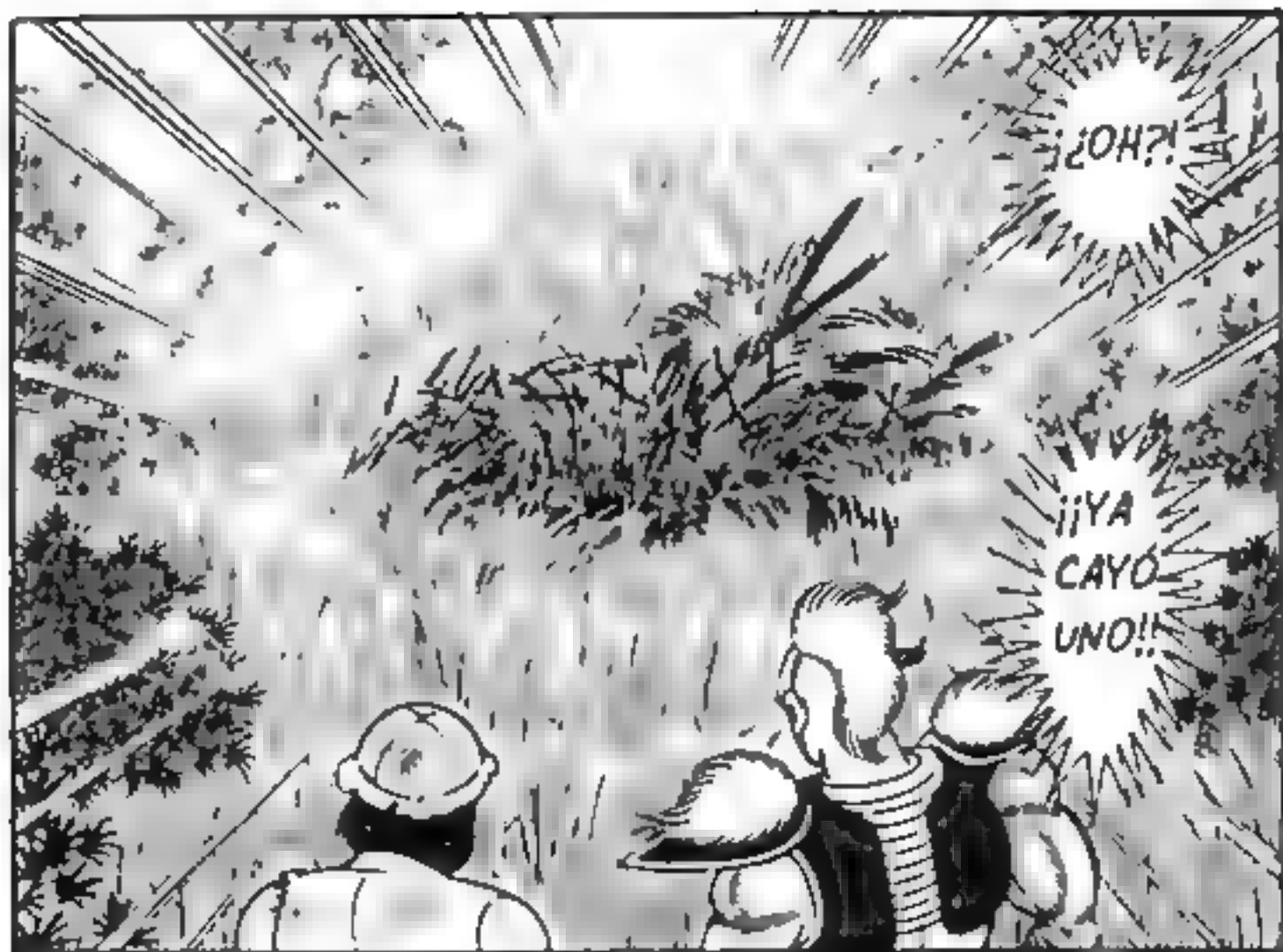
COMO LOS TATUAJES SON RELACIONADOS A LOS YAKUZA Y EL DELITO PREFERÍ ESA TRADUCCIÓN PARA JUSTIFICAR UN POCO MAS EL SUSTO DE LAS OTRAS ALUMNAS AL VERLO, JAJAJA... RIKI OH



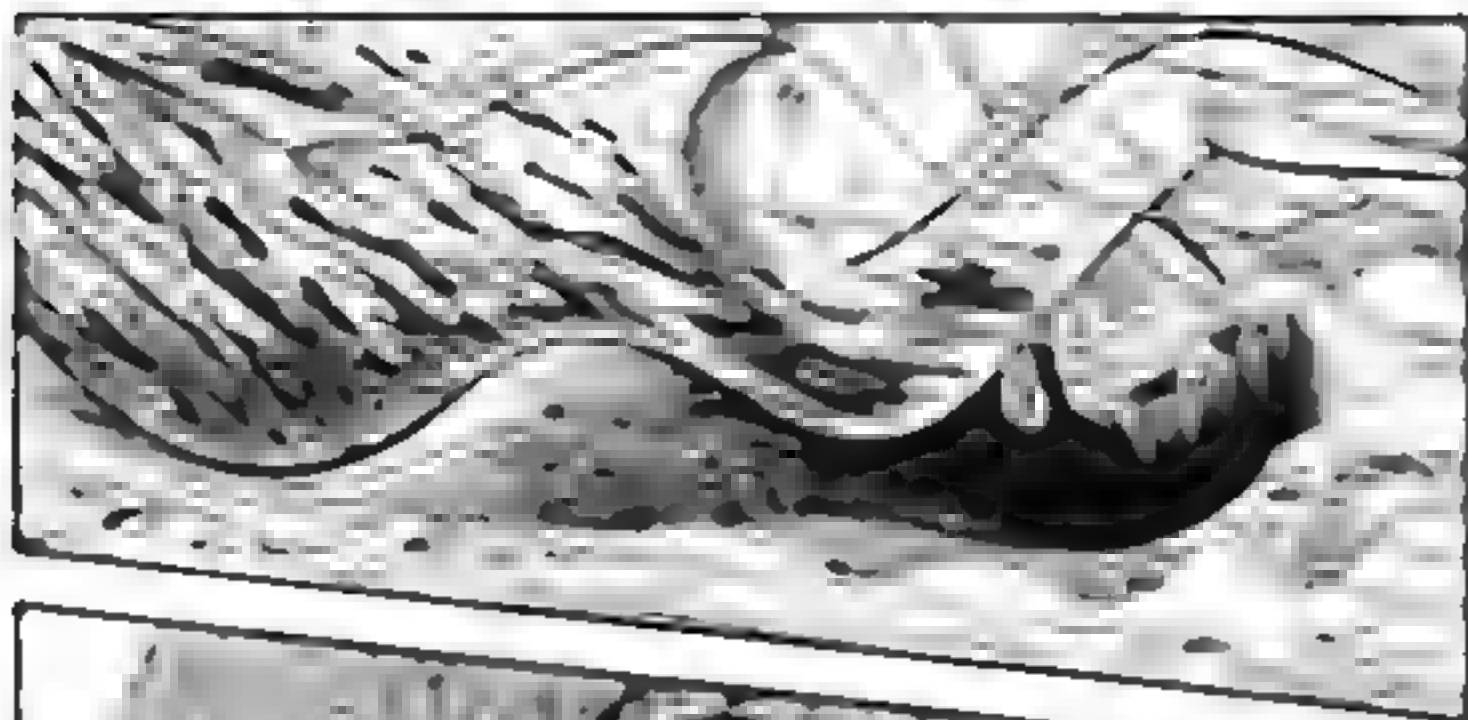


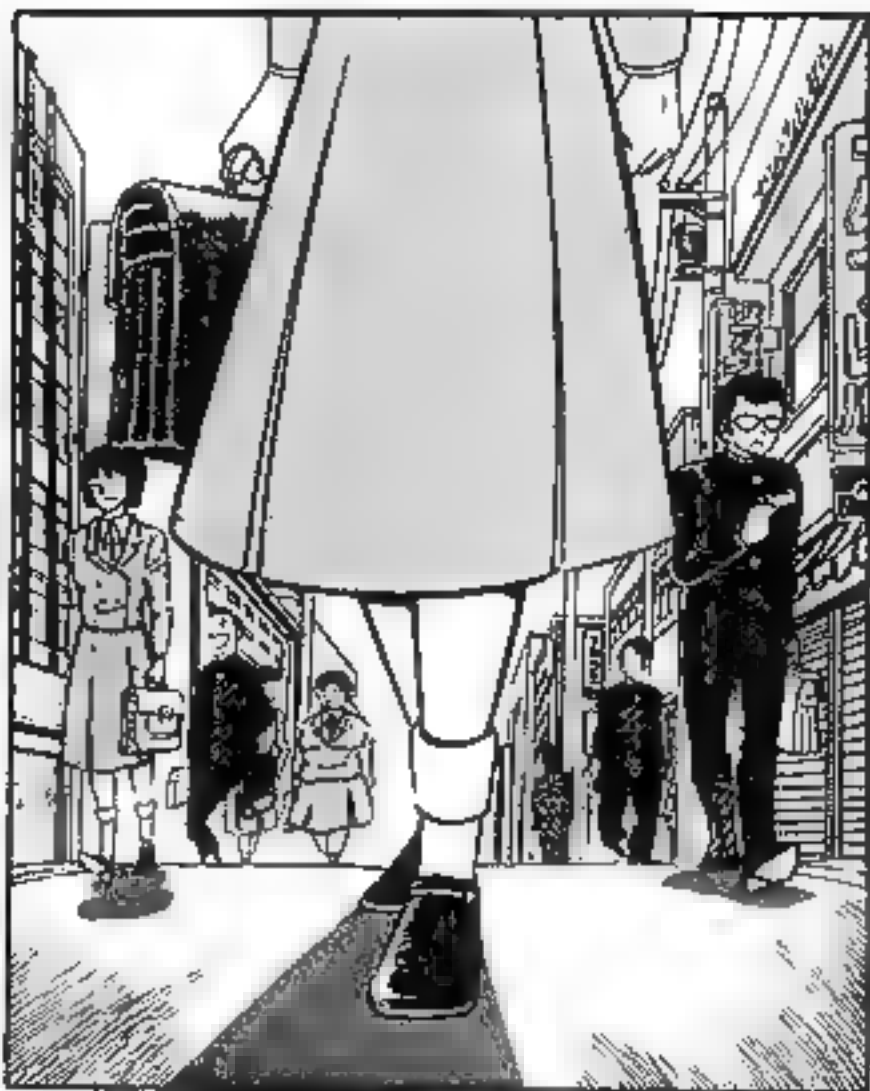
(*) KUMA OSO RIKE OH





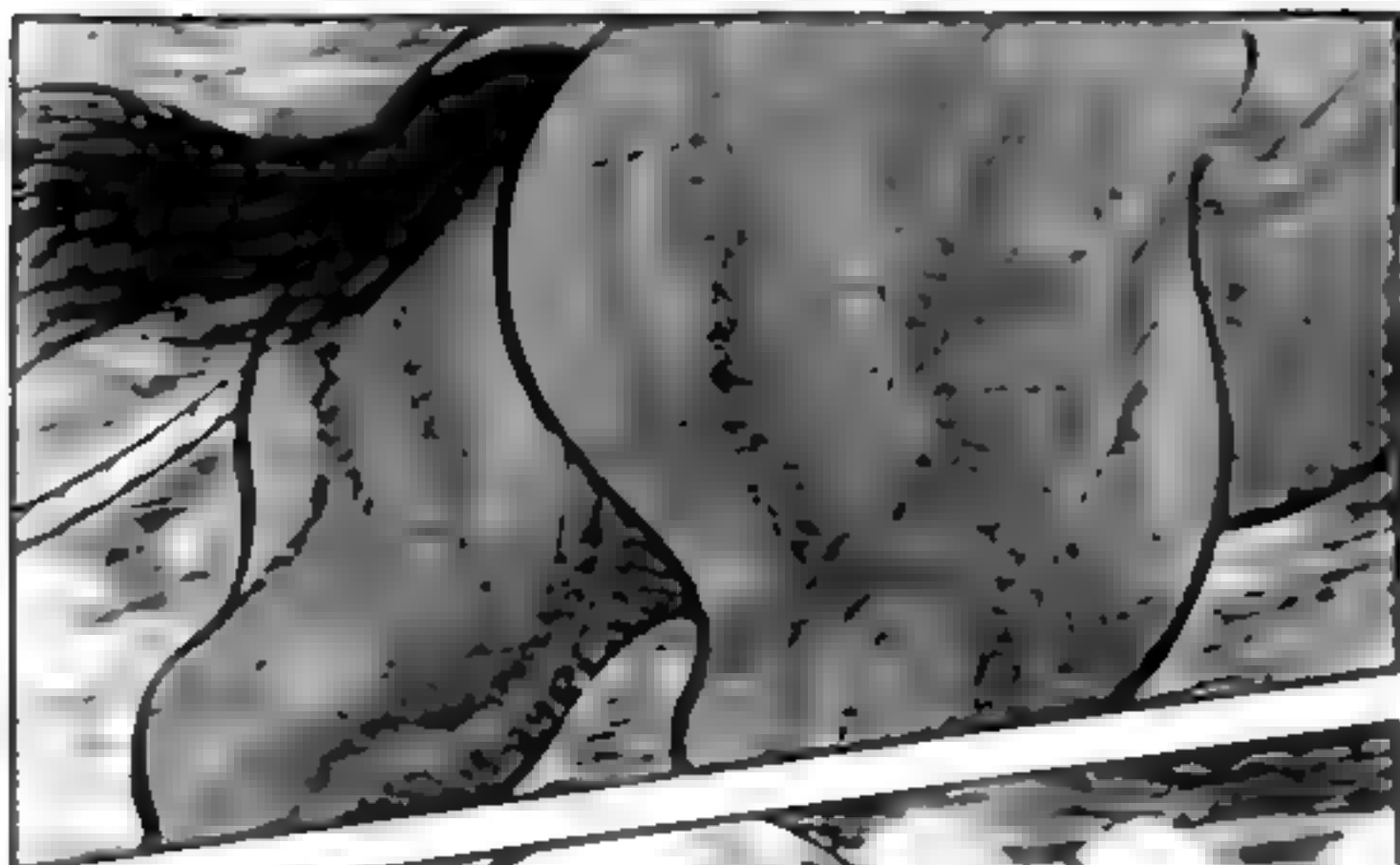


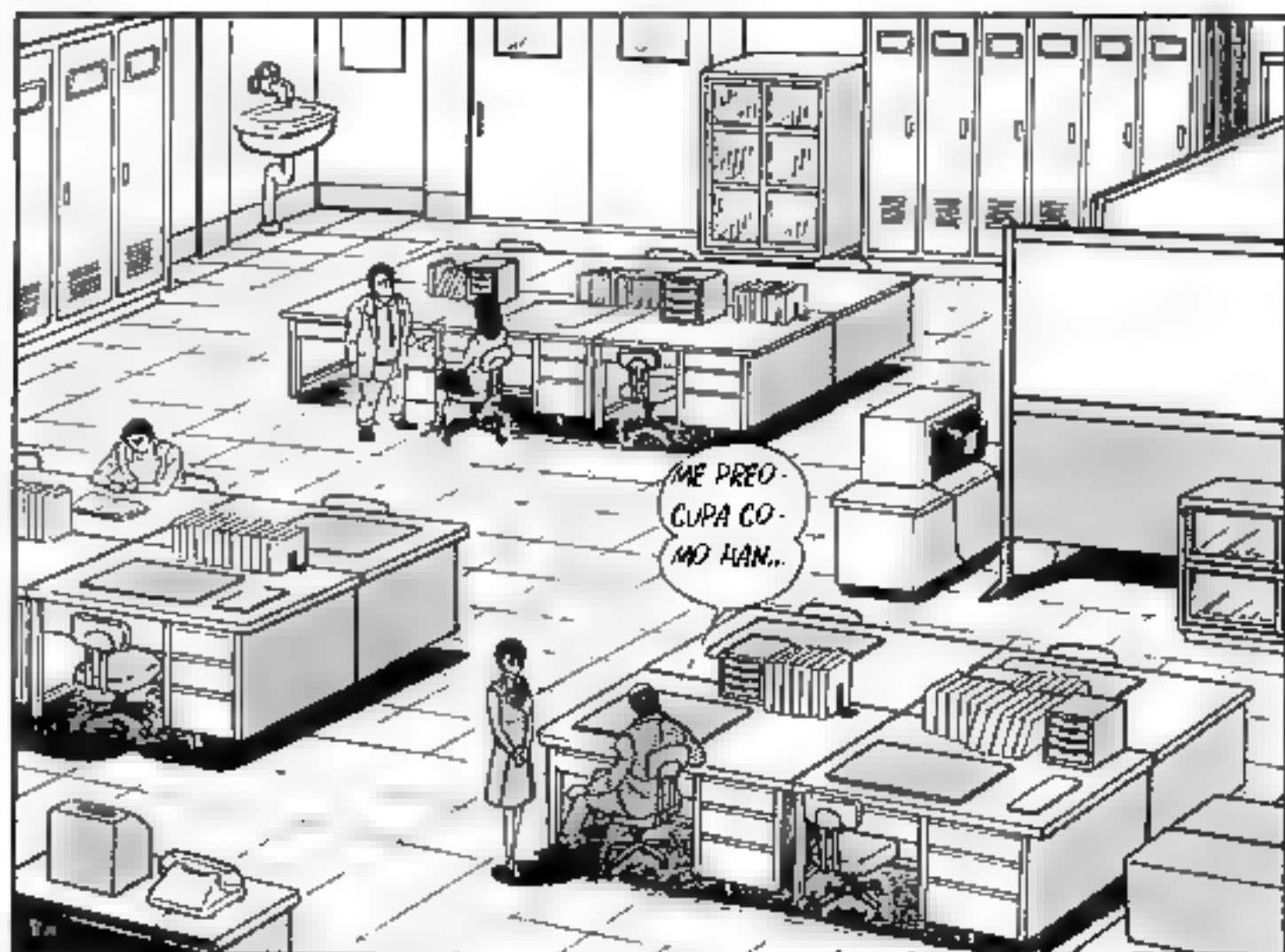


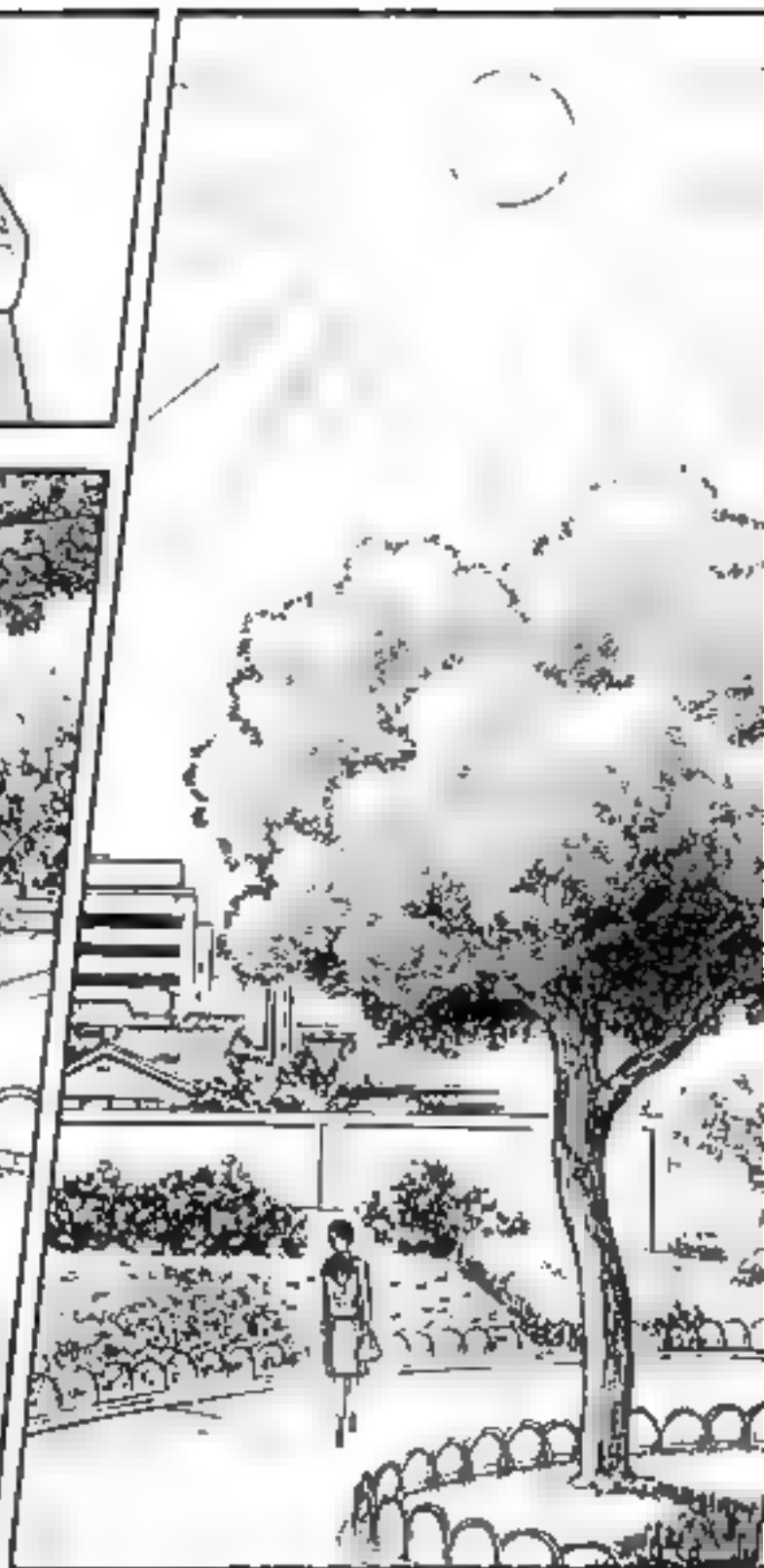
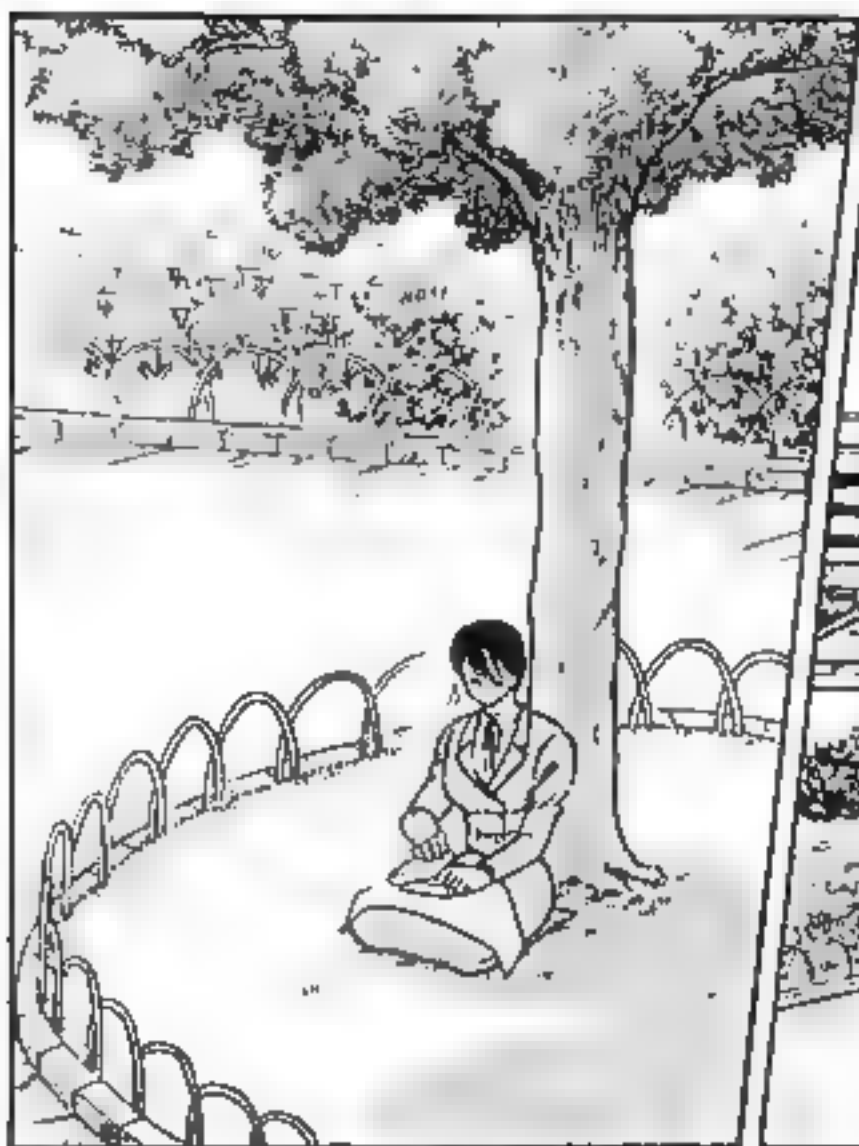
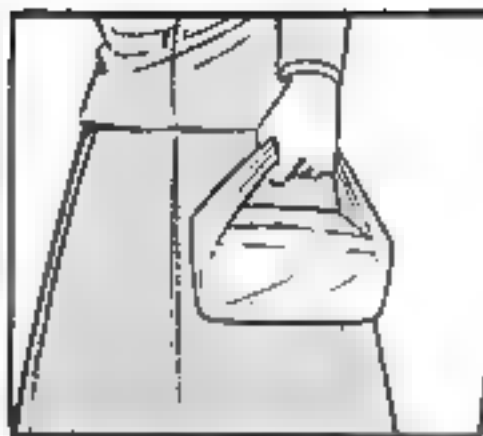




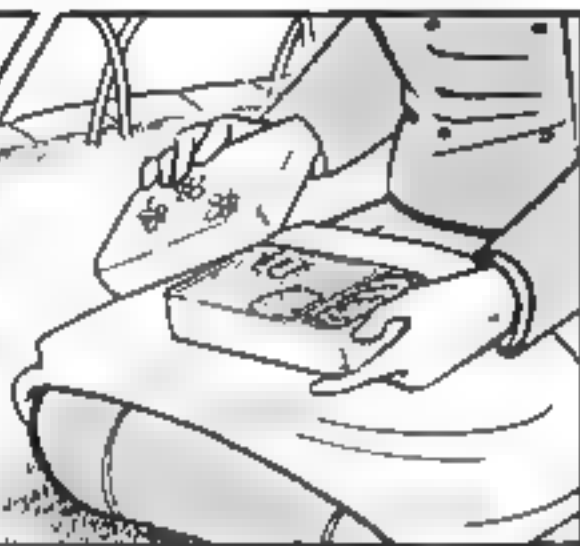






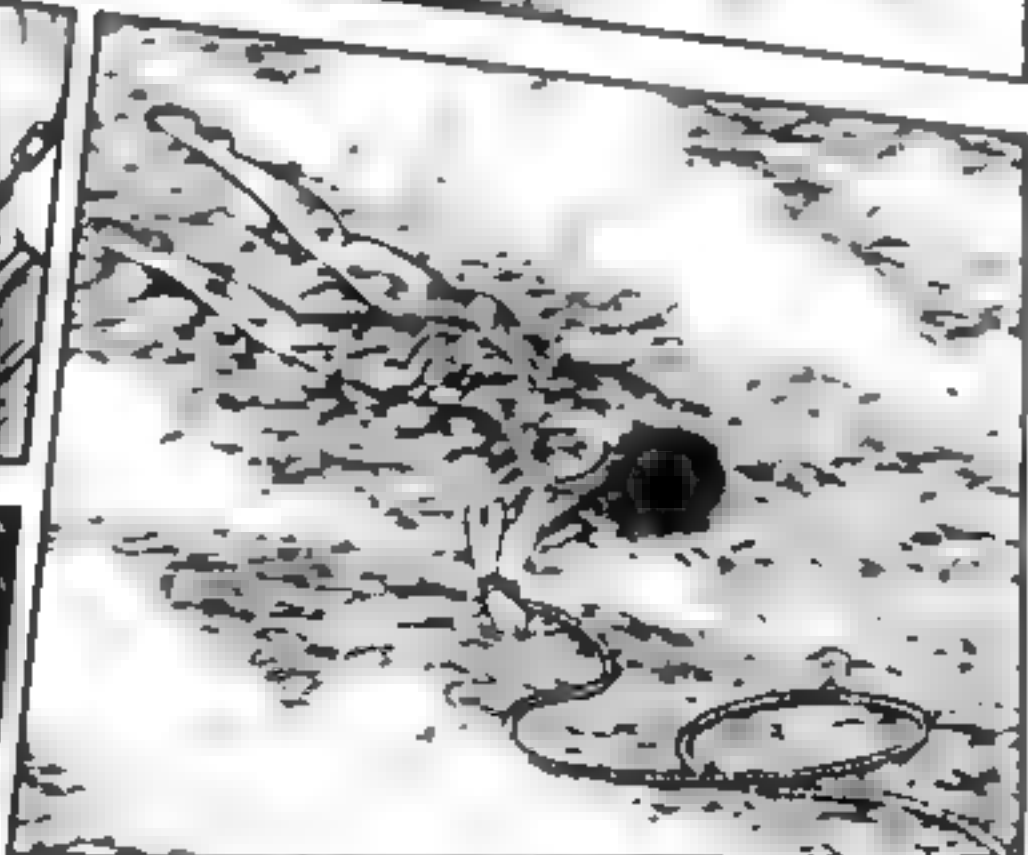
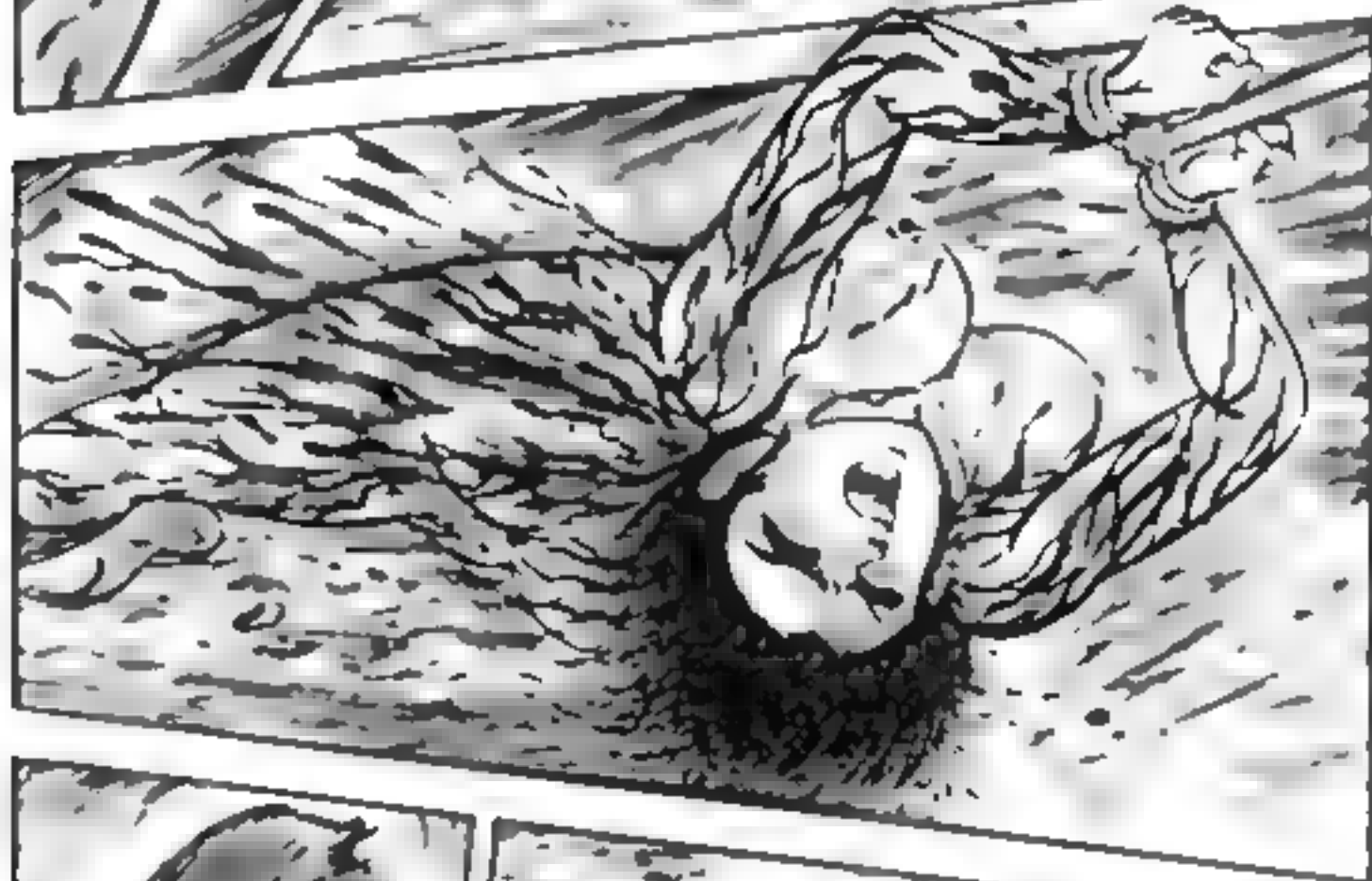


¿ESTÁ BIEN
SI ME
SIENTO A
TU LADO?









¡¡DETENTE... MAMÁ...!!



¡¡ME
LLEVA
LA
GRAN
PUTAA-
AAA...!!

UN CABRÓN
LIBERTINO QUE
SE ECHÓ A LA
PERDICION
HASTA QUE SE
MURIÓ...!

¡¡ME DE
JASTE!!
¿QUÉ
VOY A
HACER?!

¡MI VIDA
ES UNA LO-
CURA...
DESDE QUE
NACISTE...!
ME DEDI-
QUÉ A...

¡TU PADRE
SE MURIÓ!
¡FUE EN LA
PENITEN-
CIERIA!

¡PAPA
MURIÓ...!
¡PAPÁ
MURIÓ!

¿PA-
PÁ?!

¡ESA
SANGRE
LIBERTINA
Y ABOMI-
NABLE!

¡TE VOY A
HACER UN
DIBUJITO!
¡LA SANGRE
DEL PUTO
DE TU
PADRE
CIRCULA EN
TI...!



¡¡ESCRIBIRÉ EN TU
ESPALDA LA
PRUEBA DE LA
SANGRE LI-
BERTINA DE
TU PADRE!!

(*)IREZUMI:
TATUAJE
RIKI OH

¡¡UN
IREZUMI(*)
QUE NO SE
TE BORRA-
RÁ EN TODA
TU VIDA!!



¡¡AAHHH!!
 ¡ME
 DUELE!
 AAY...



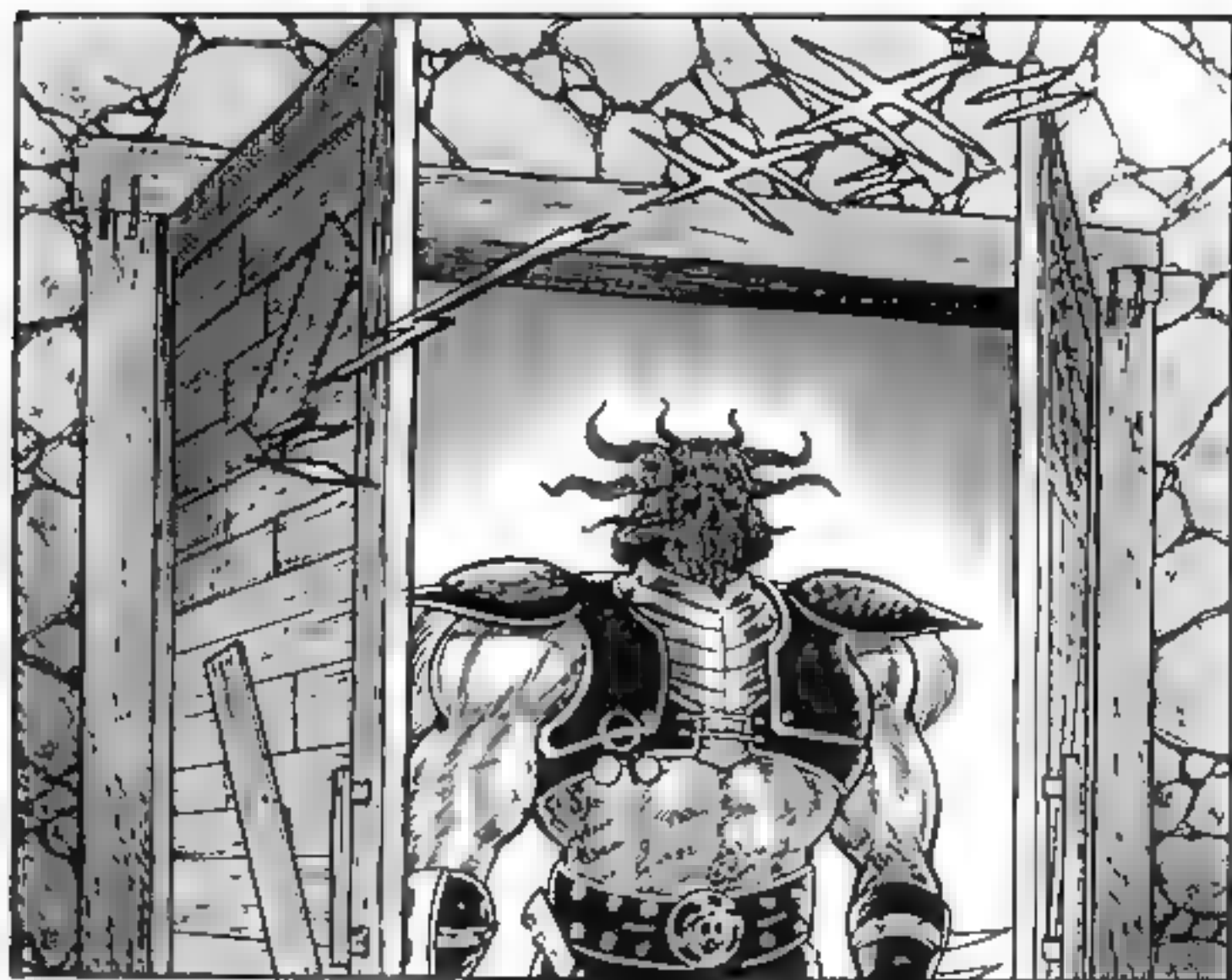
¡¡A-
 KU-
 TOU
 ME
 GA
 !!




(*)
 AKUTOU
 ME GA:
 AKUTOU
 VILLA-
 NO, BA-
 SURA,
 LIBERTI
 NO; COM
 RESPEC-
 TO AL
 "ME"
 CREO
 QUE SE
 REFIERE
 A HIJO

¡¡ES JUSTO
QUE CARGUES
EN TU ESPALDA
MIENTRAS VIVAS
LAS FALTAS Y
PECADOS DE
TU PADRE!!





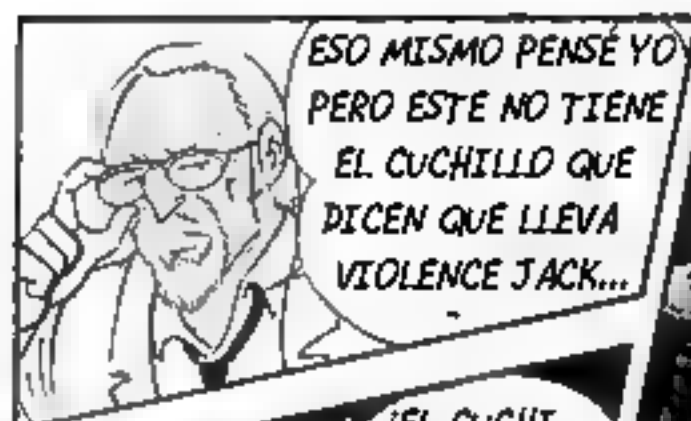


POR LO GENERAL
AQUÍ SUELEN
TRAER GENTE
GRANDE PERO
ESTE ES UN CASO
DISTINTO.

SÍ. CIERTO.
ES UN GIGAN
TE. MIDE
COMO DOS
METROS Y
MEDIO.

TIENE CARA
DE LUCHADOR
INVENCIBLE Y
PODEROSO...

¡ESTE CA-
BRÓN ES
ATERRADOR!



ESO MISMO PENSÉ YO
PERO ESTE NO TIENE
EL CUCHILLO QUE
DICEN QUE LLEVA
VIOLENCE JACK...



¿EL CUCHI-
LLO CON EL
QUE PARTIÓ
EL CASCO
DEL SEÑOR
SLUM...?



¿NO SERA EL
MONSTRUO
DEL QUE HA-
BLAN LOS RU-
MORES, VIO-
LENCE JACK?

ME IMAGINO LA TOR-
MENTA DE VIOLENCIA
QUE DESENCADENARÁ
BLANDIENDO UN
CUCHILLO IGUAL DE
GRANDE QUE ÉL...



ASÍ ES... VIOLENCE JACK,
EL "MONSTRUO DE KANTOU"...
CON TODA SEGURIDAD EL
ORIGEN DE ESE NOMBRE ES
DEBIDO AL ENORME CUCHILLO
JACK QUE SEGÚN HE OIDO ESE
GIGANTE LLEVA CONSIGO...

PORQUE CREO QUE SI TIENE ESE
MILAGROSO PODER DE RECUPERA-
CIÓN QUE LE ATRIBUYEN AUN CON
UNA HERIDA SERIA COMO ESA EN
UN PARPADEO ESTARÁ CURADO Y AL
SIGUIENTE INSTANTE DESPIERTO.



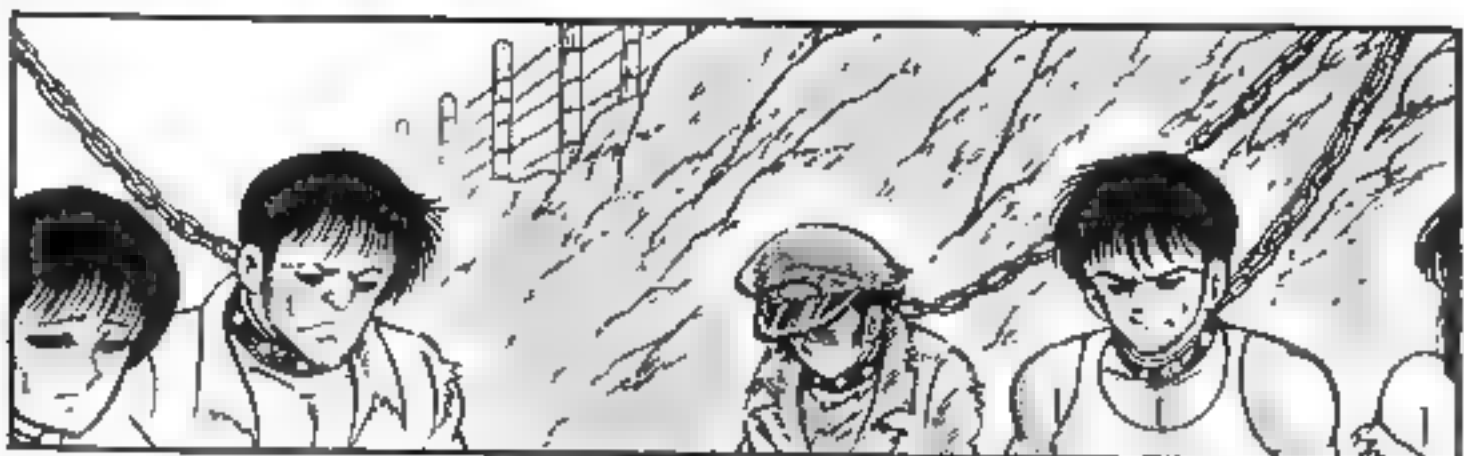
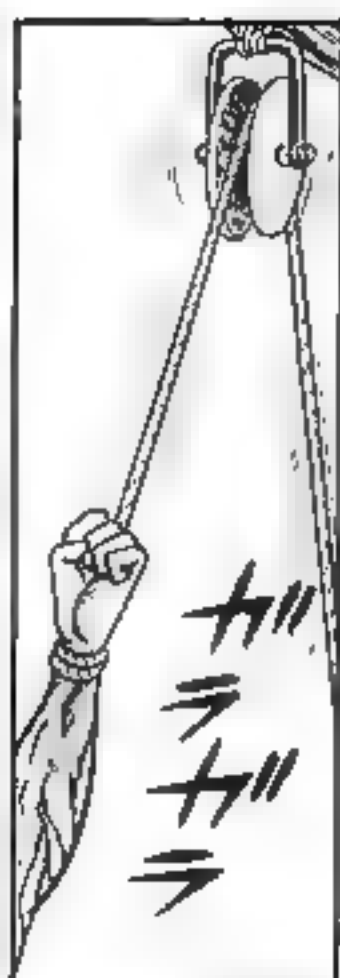
¿SERÁ ESTE ALGÚN
OTRO CABRÓN...?
PERO... ¿CUANTAS
PERSONAS PUEDEN
HABER ASÍ DE
GRANDES...?
MMHH...




ESO EXAC-
TAMENTE
ES LO QUE
HE OIDO...

BUENO...
¿QUÉ
NO IM-
PORTA
HERIDO
ESTÁ?







¿QUIÉN ES
EL SIGUIEN-
TE QUE QUIE-
RE VERSE
COMO ESA
PUTA?

¿QUIÉN VA
A SER EL CARRO-
QUE NO RECONOZ-
CA QUE ES UN -
ESCLAVO DE LA
GRACIA DEL SEÑOR
KRAKKENT?

¿QUIÉN
QUIERE DESO-
BEDECERNOS Y
OPONERSE-
NOS?







Y TU, MI
REINA...
¿TAMBIÉN
ERES ESCLA-
VA?



¡¿AH?!



SÍ... TA...
TAMBIÉN LO
SOY... HARÉ LO
QUE USTED
ORDENE...



S...
SÍ...



ASÍ
QUE...
¿LO
QUE
SEA...?

¡QUE
PUTA
MÁS
OFRECI-
DA!



SÍ. SOY
UNA ES-
SOLO LE PI-CLAVA
DO QUE POR
FAVOR NO ME
LASTIME...









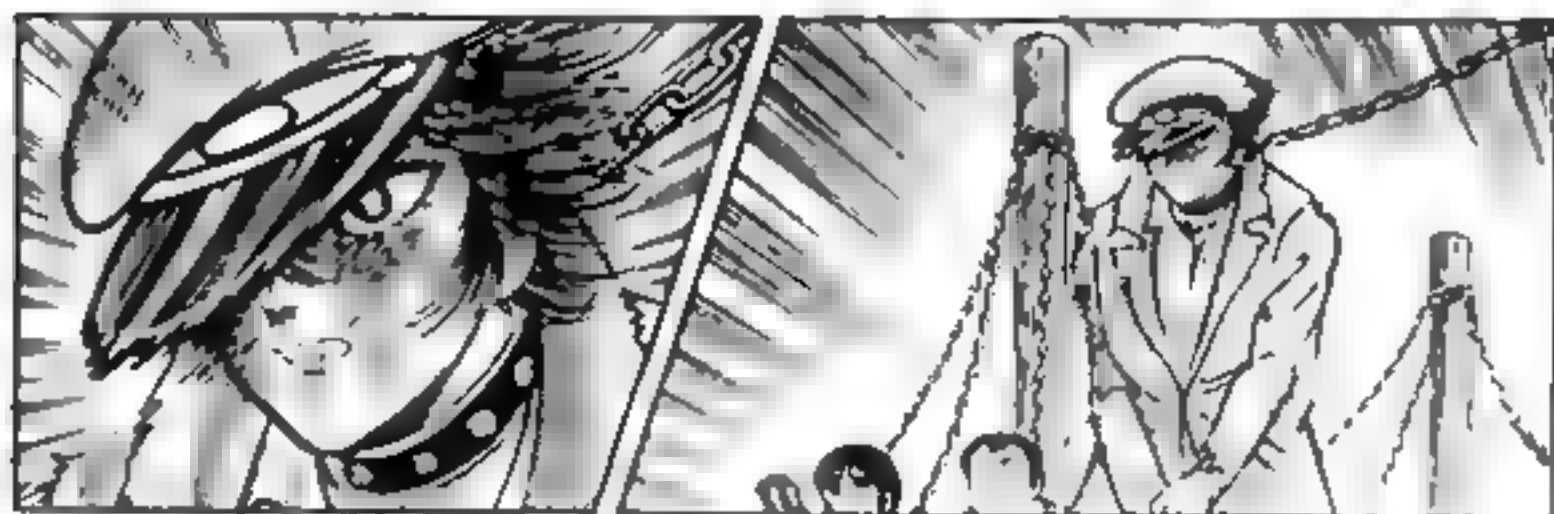
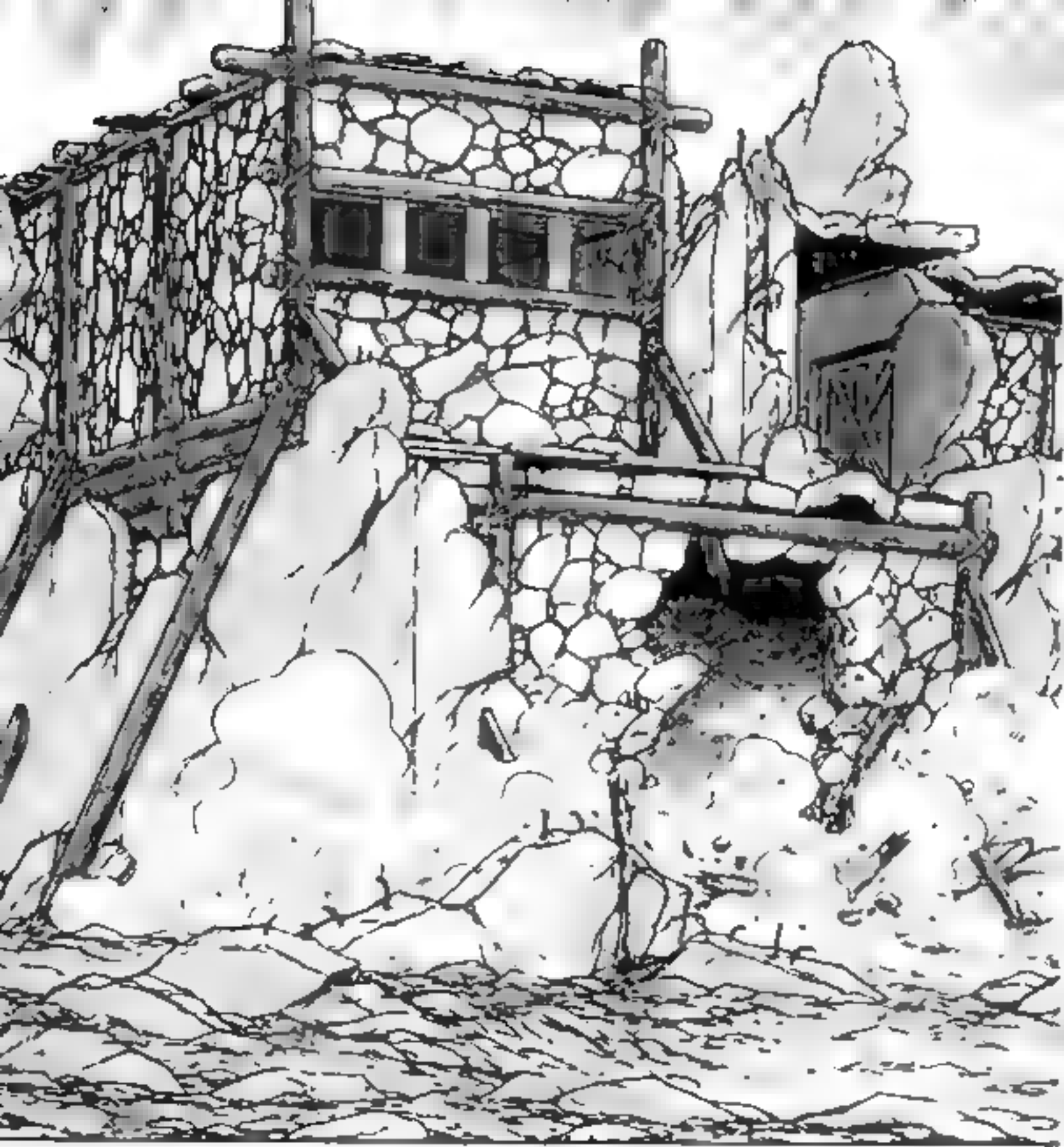


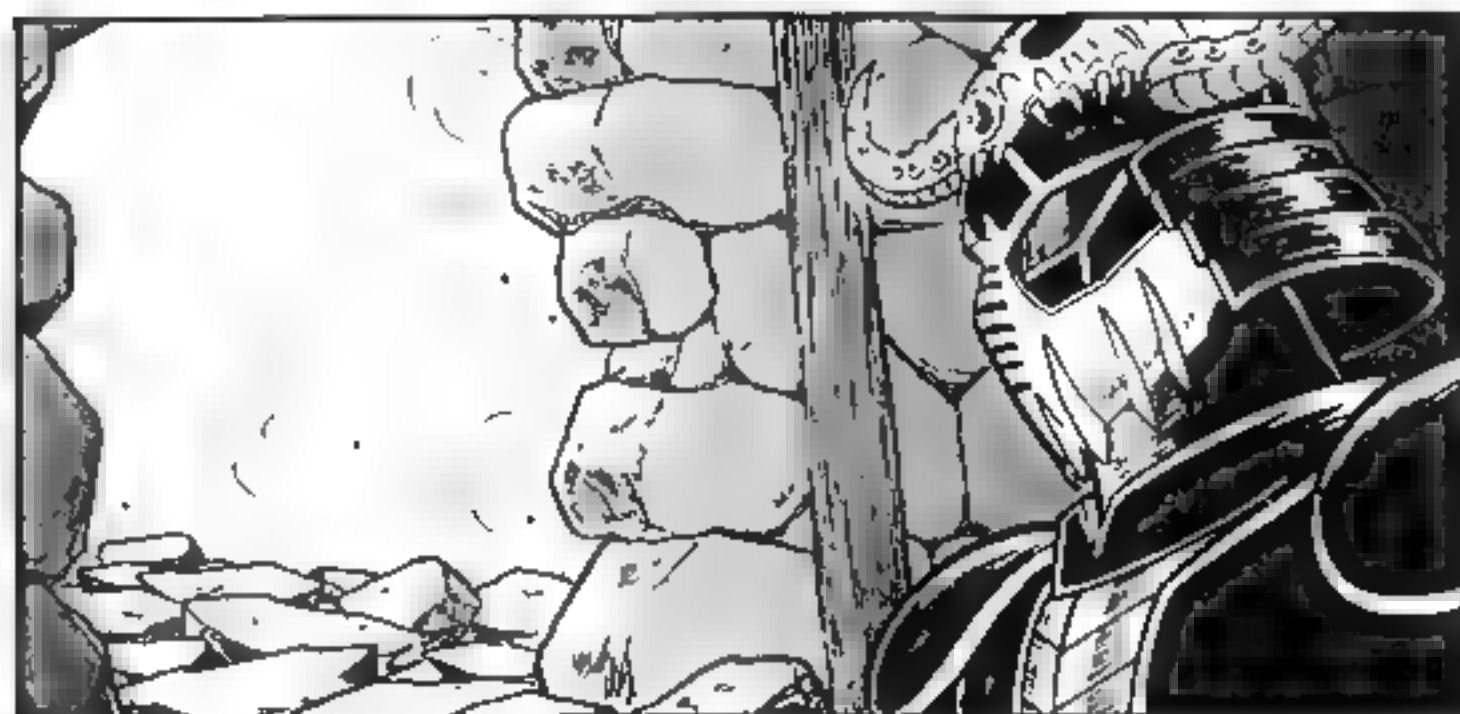














¡¡NO PUEDE
VER!! ¡¡AHORA
NO ES MÁS
QUE UN PUTO
ESCLAVO!!
¡CAPTUREN-
LOOO!

¡¿QUE
JODIDOS
ESTÁN
HACIEN-
DO?! ¡A-
TRAPEN
LO!





4/11/0

4/11/0













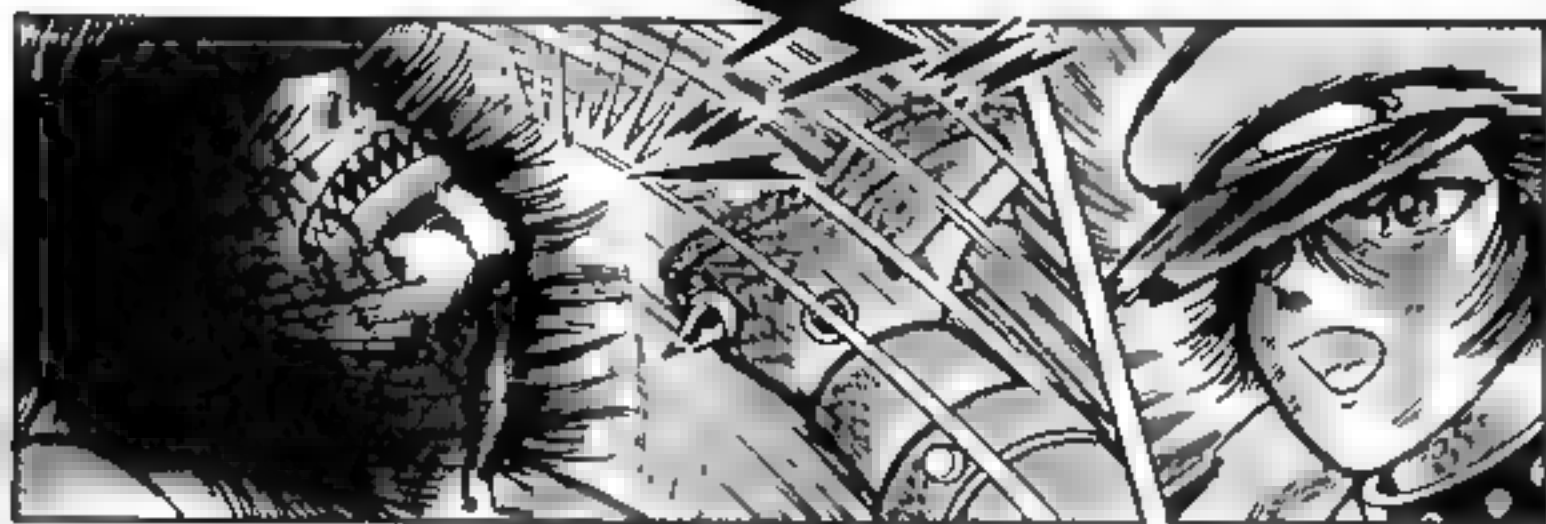








¿SERA
POR
ACA...

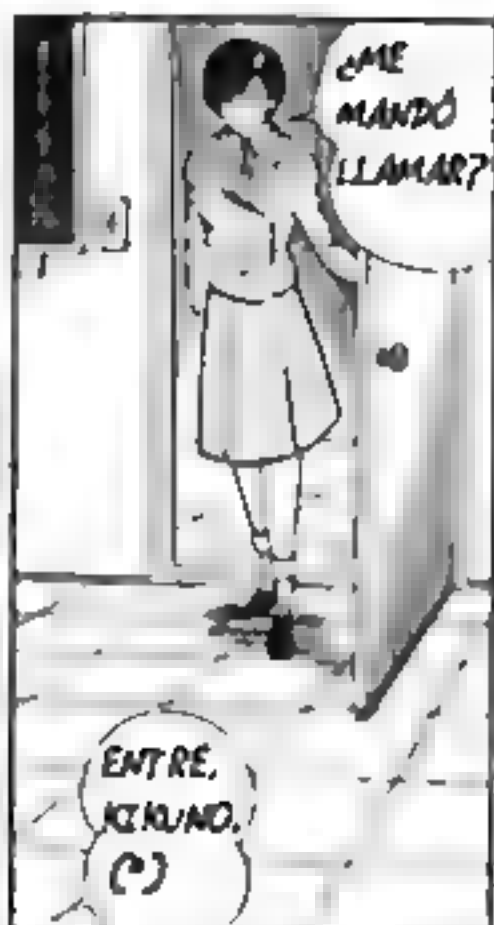
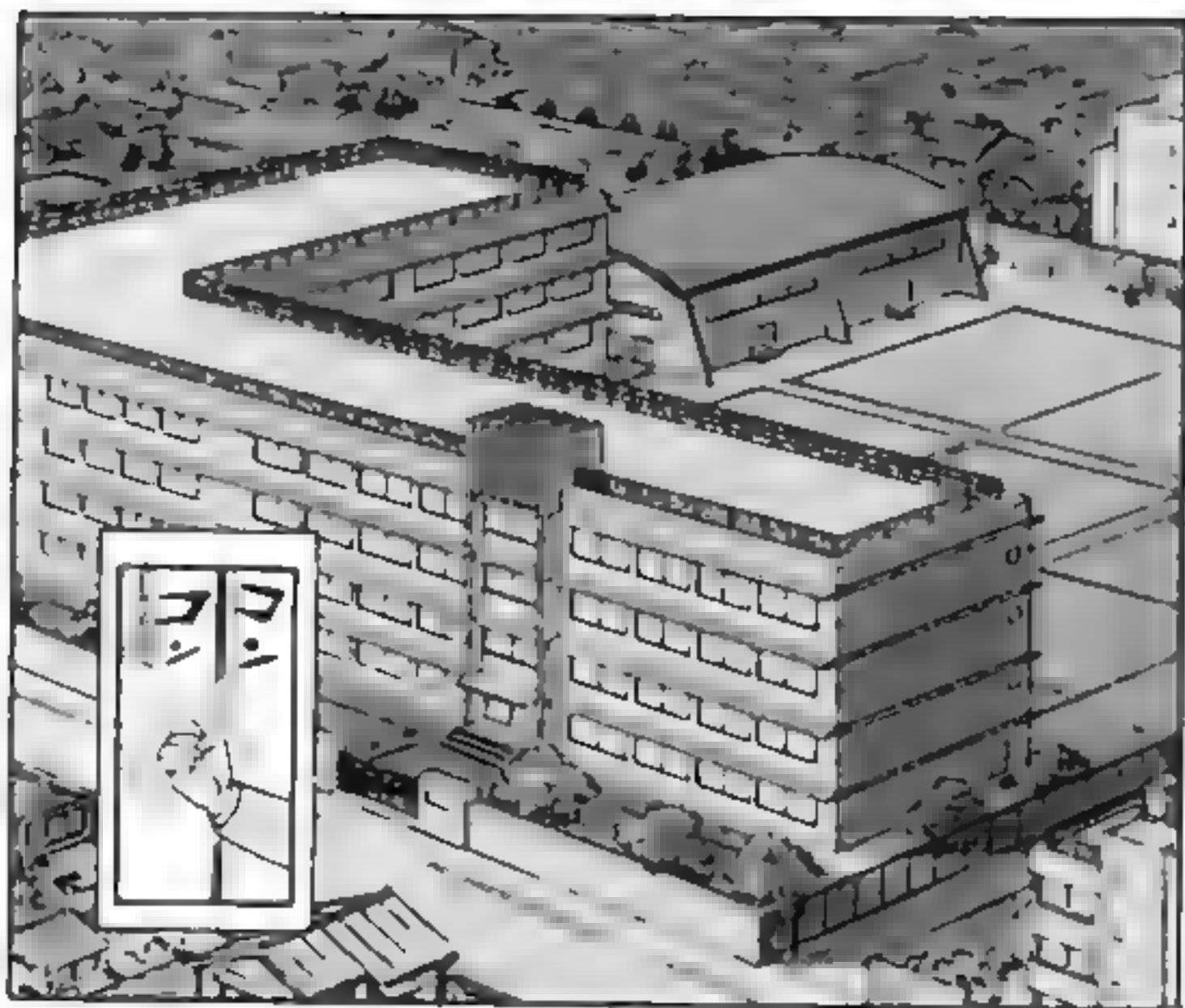
















LA RAZÓN
ES QUE YO
NO LO HE
VISTO...



¡ESO YA
SE LO
HABÍA
DICHO!



NO ES ESA
LA RAZÓN
POR LA QUE
LO PREGUN-
TÉ...

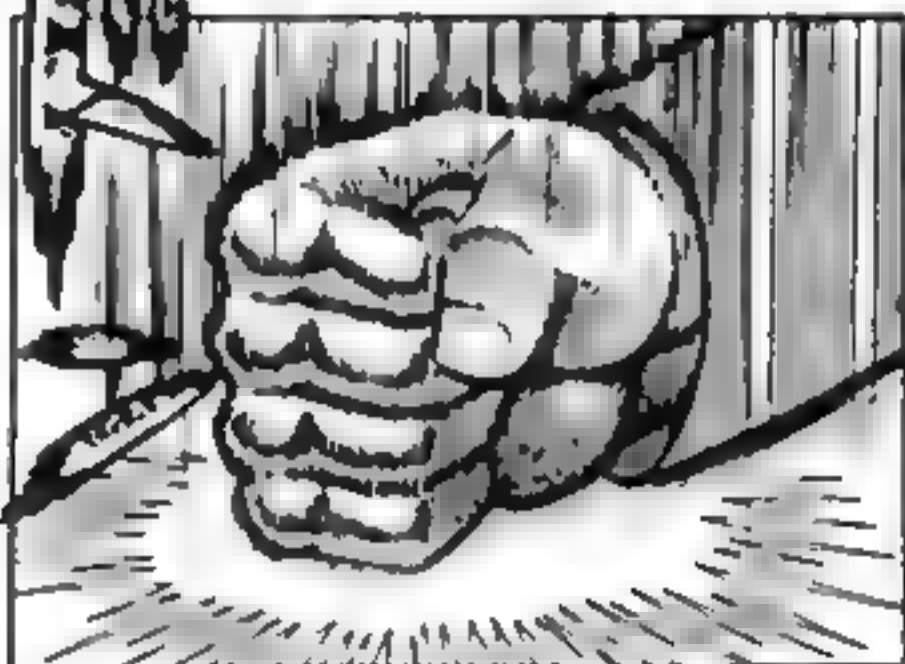
MMH
HH...



UNA EXPLI-
CACIÓN VA-
GA O IRRES-
PONSABLE
A LOS O-
TROS PROFE-
SORES NO
LOGRARA
SU COM-
PRENSIÓN

POR SUPUESTO
QUE SI VOY A
DEFENDERTE
TENGO QUE
REALIZAR UNA
CONFIRMACIÓN
DEFINITIVA
DE SI ESTO ES
ASI O NO...



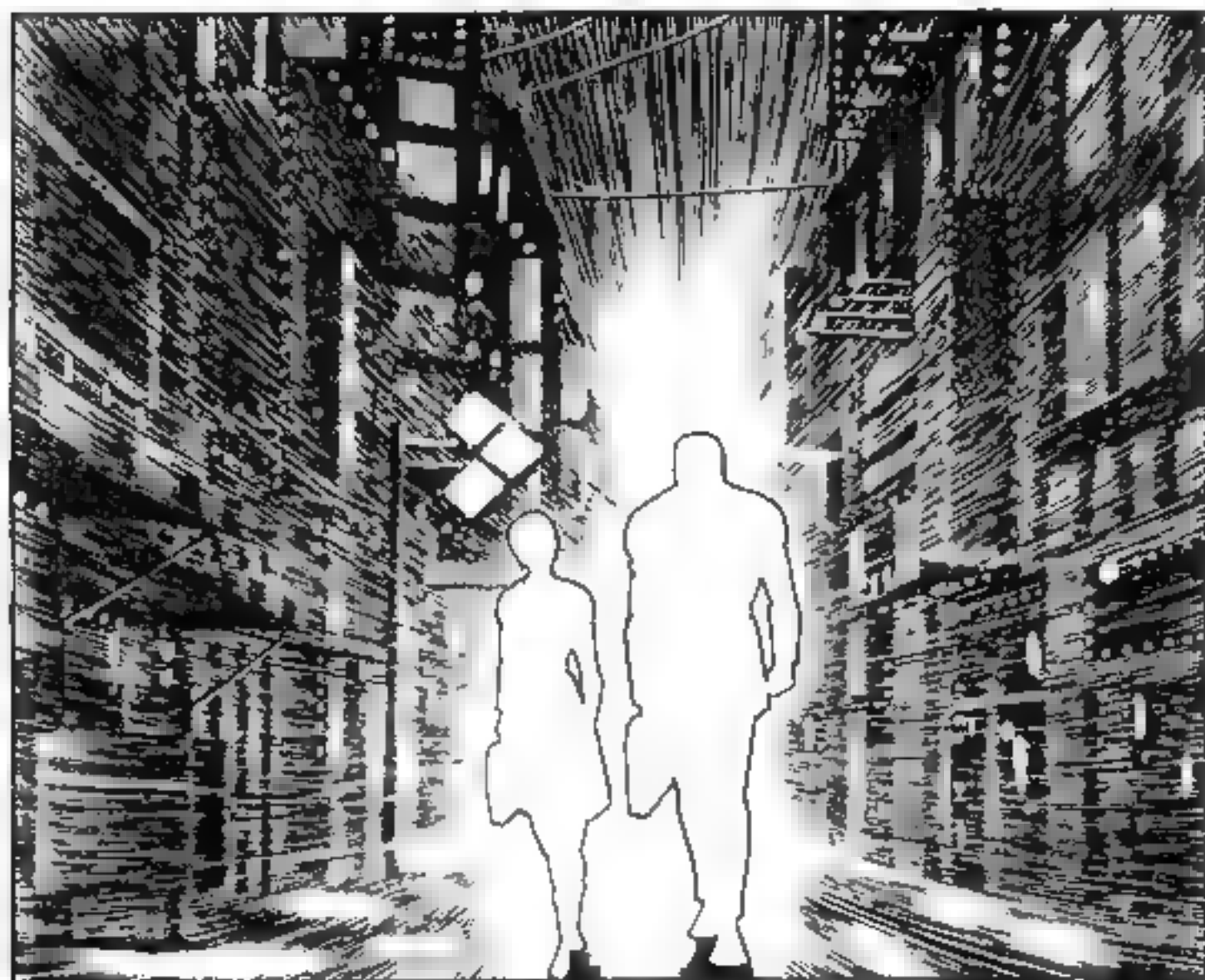


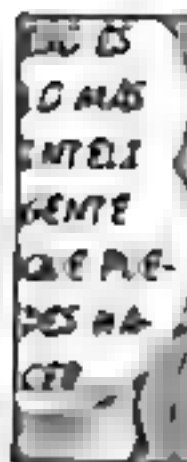
¡¡A DURAS PE-
NAS HE LOGRADO
PROTEGERTE Y NO
TE IMPORTA LO
QUE YO SIENTO
AD ARRIESGO!!

¡¡SI TE NIE-
GAS, ESTÁ BIEN!!
¡¡PERO A ESTA
ESCUELA NO
ENTRAS NUNCA
MÁS...!!

¡¡SOLO
ESTÁ BIEN
LO QUE TE
CONVIENE!!
¡¡QUE EGOÍSTA
TAM





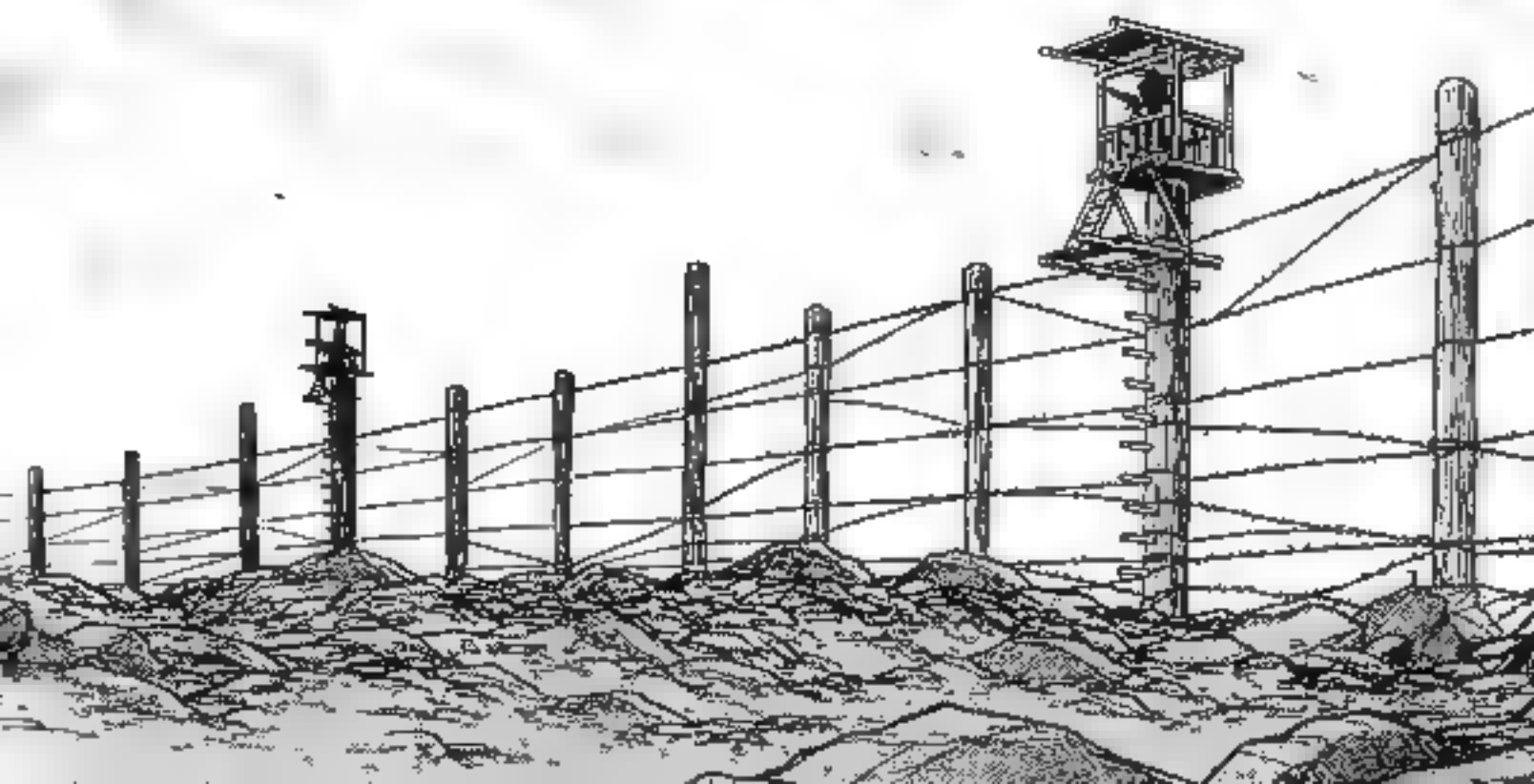


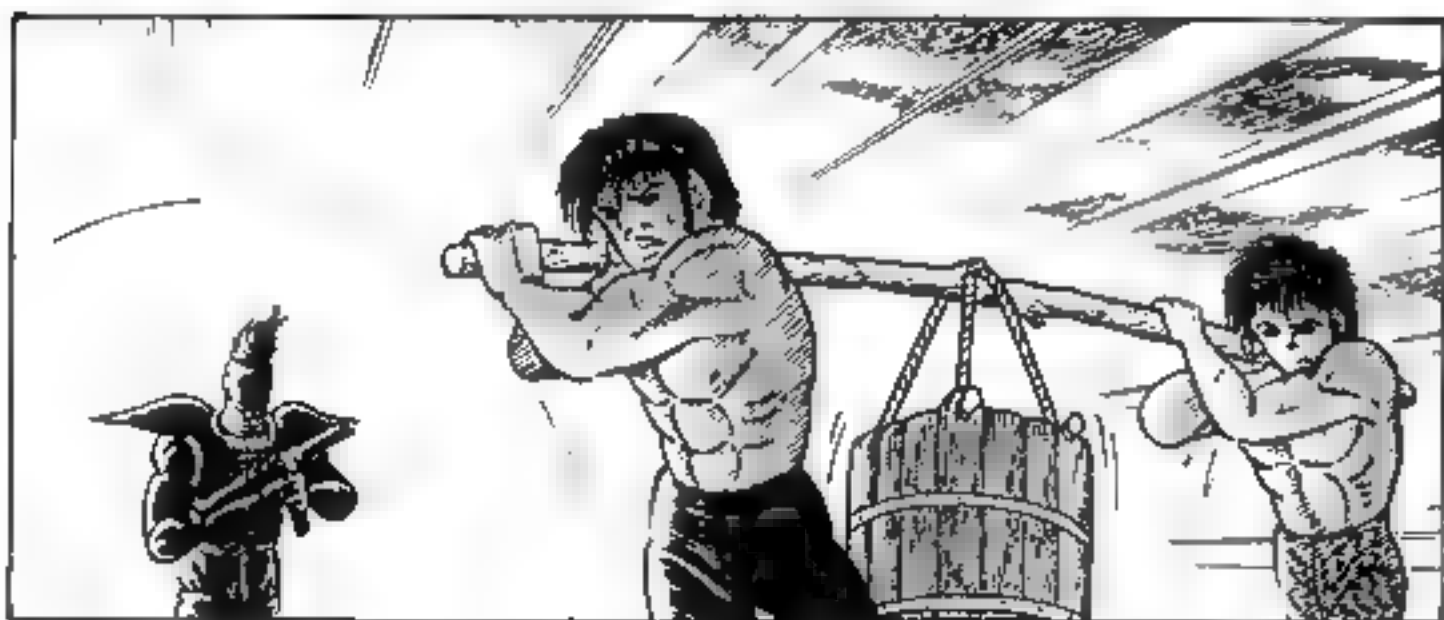




SHIRA-
NU...

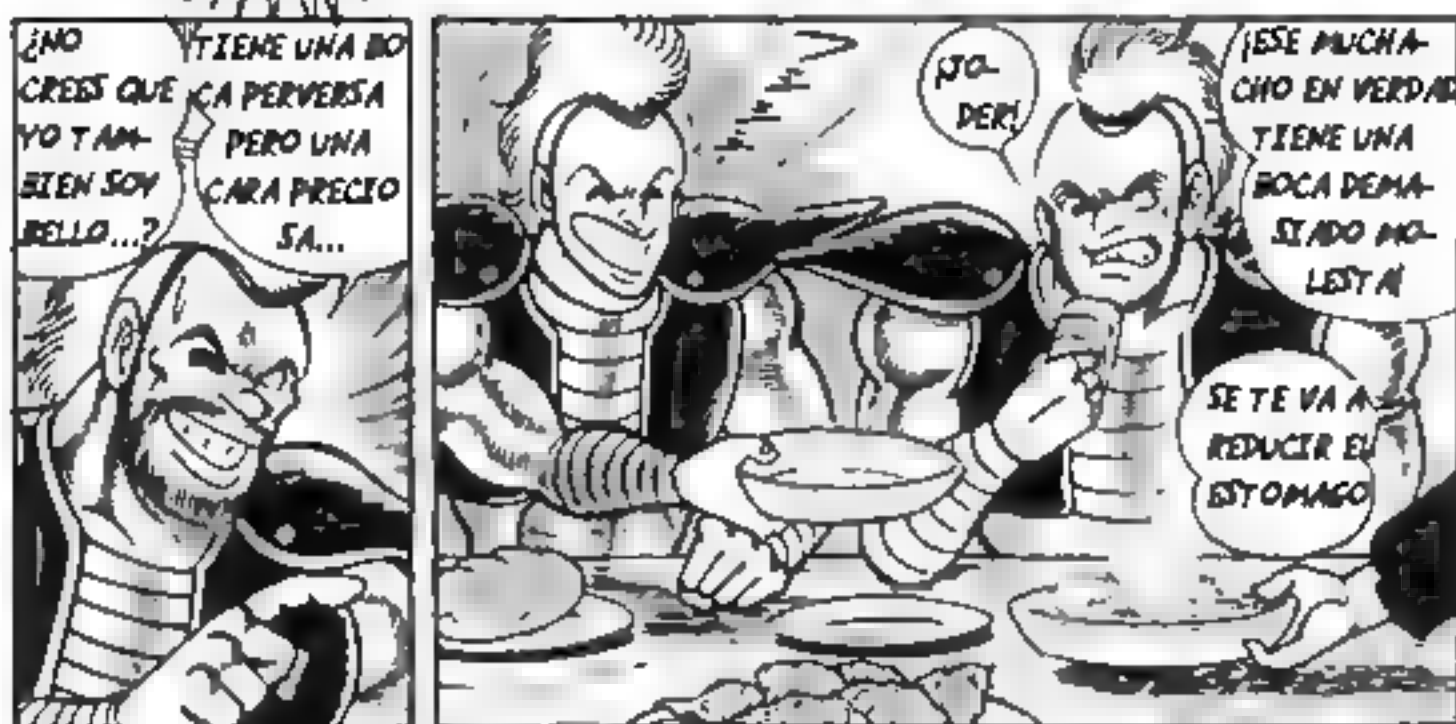
HAY RUMORES
SOBRE LA CLASE
DE PERSONA QUE
ES ESE PROFESOR,
ME PREOCUPÉ POR
TI Y LOS SEGUÍ...













(*) ME IMAGINO QUE EL NOMBRE KIKUNOSUKE DEBE SER MUY COMÚN EN JAPÓN PERO NO LO ENTIENDO DEL TODO
 RIKI OH

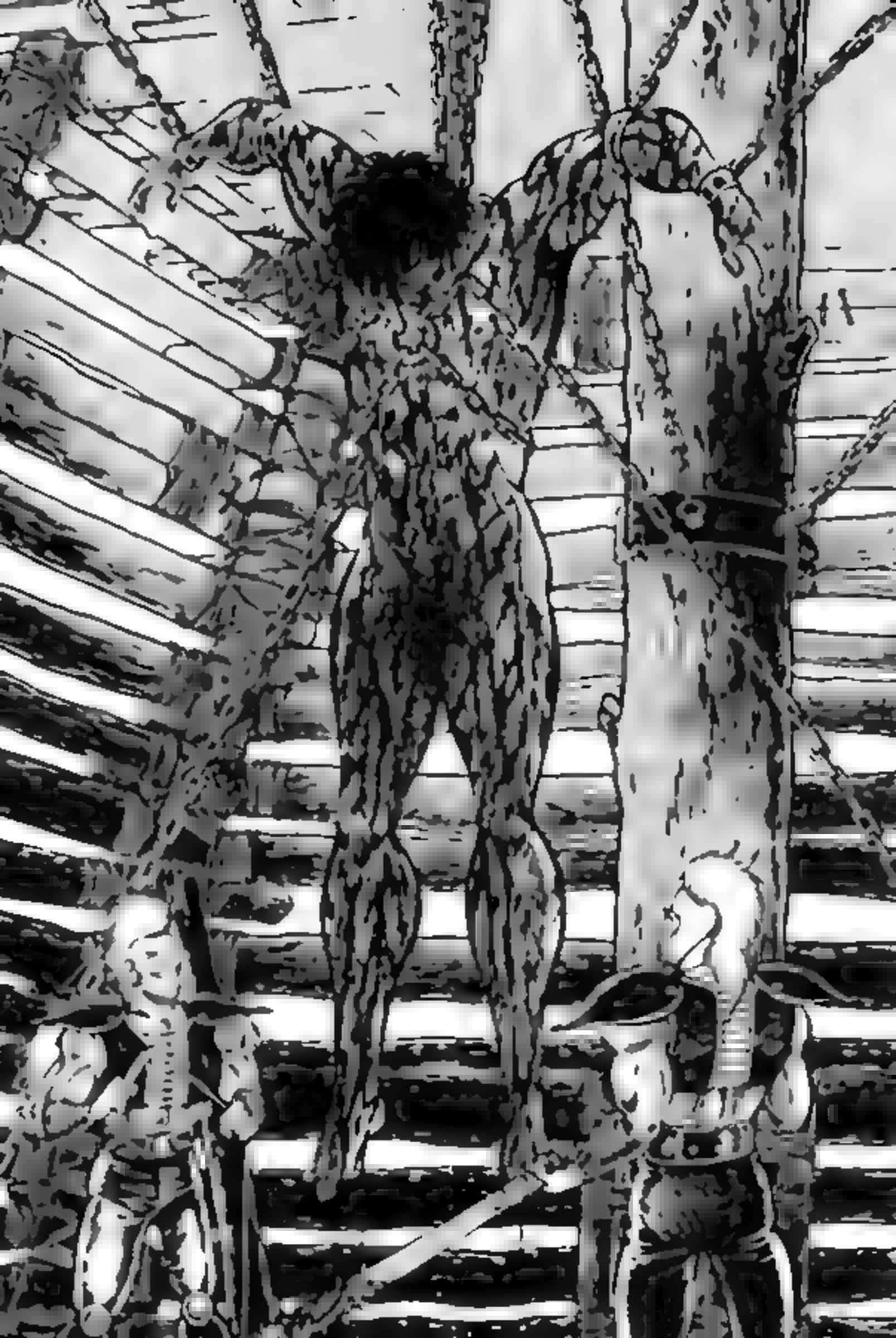
(*) ELA CONSERVO LOS 2 KANJI DE ABASHIRI DEL TATUAJE PARA SU APELLIDO DE VARÓN Y EN KIKUNOSUKE EL PRIMER KANJI ES EL KIKUO (CRISANTEMO) DE SU NOMBRE ORIGINAL DE MUJER.

(*) UNA ÚLTIMA SUPOSICIÓN CON EL NOMBRE: ABASHIRI ES RETOÑO Y KIKUNO, CRISANTEMO POR LO QUE QUIZAS EL CHISTE ES QUE LLAMARSE "RETOÑO DE CRISANTEMO" NO SUENA MUY MASCULINO QUE DIGAMOS RIKI OH







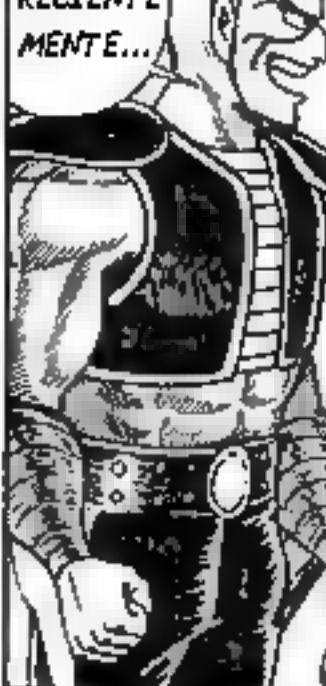




TIENE FAMA DE BUEN MU-
CHACHO ENTRE LOS GUAR-
DIAS. ES DE BUEN HABLAR
Y POR ALGUNA RAZÓN SE
HA VUELTO MUY POPULAR



EL CHICO
QUE FUE
CAPTURA-
DO MAS
RECIENTE
MENTE...



AH...
¡SÍ!

¿QUIÉN
ERA ESE?



CREO QUE
ES ALGO
ASÍ COMO:
ABASHIRI
KIKUNOSU-
KE...



TIENE UN
NOMBRE
FINO PARA
UN CHICO...



¿CUÁL
ES SU
NOMBRE?

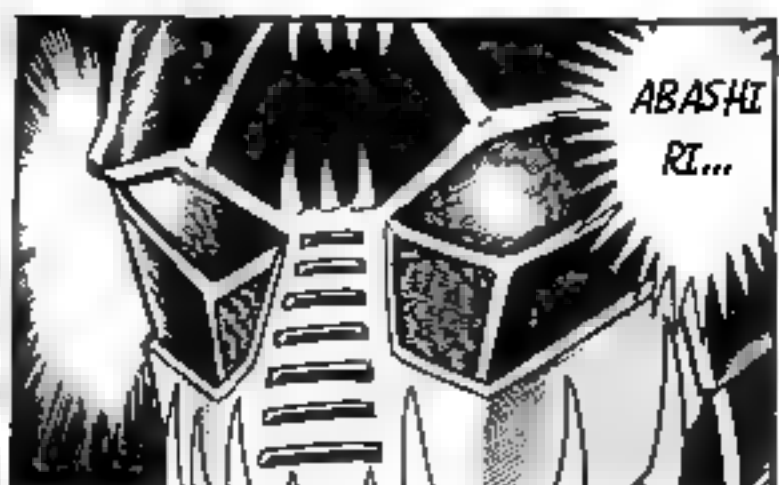


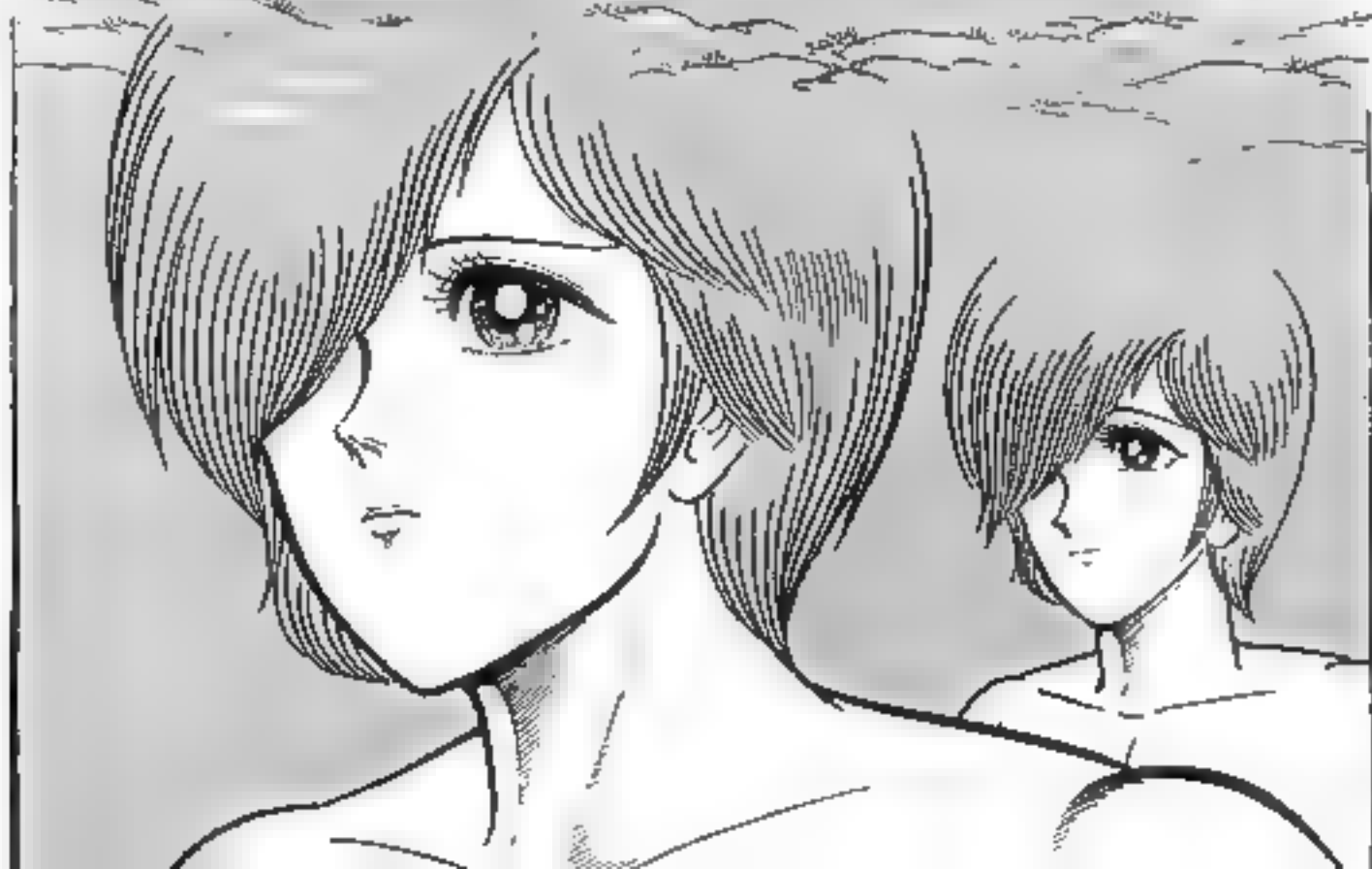
¿KIKUNO-
SUKE...?

KIKU-
NO...



ABASHI
RI...







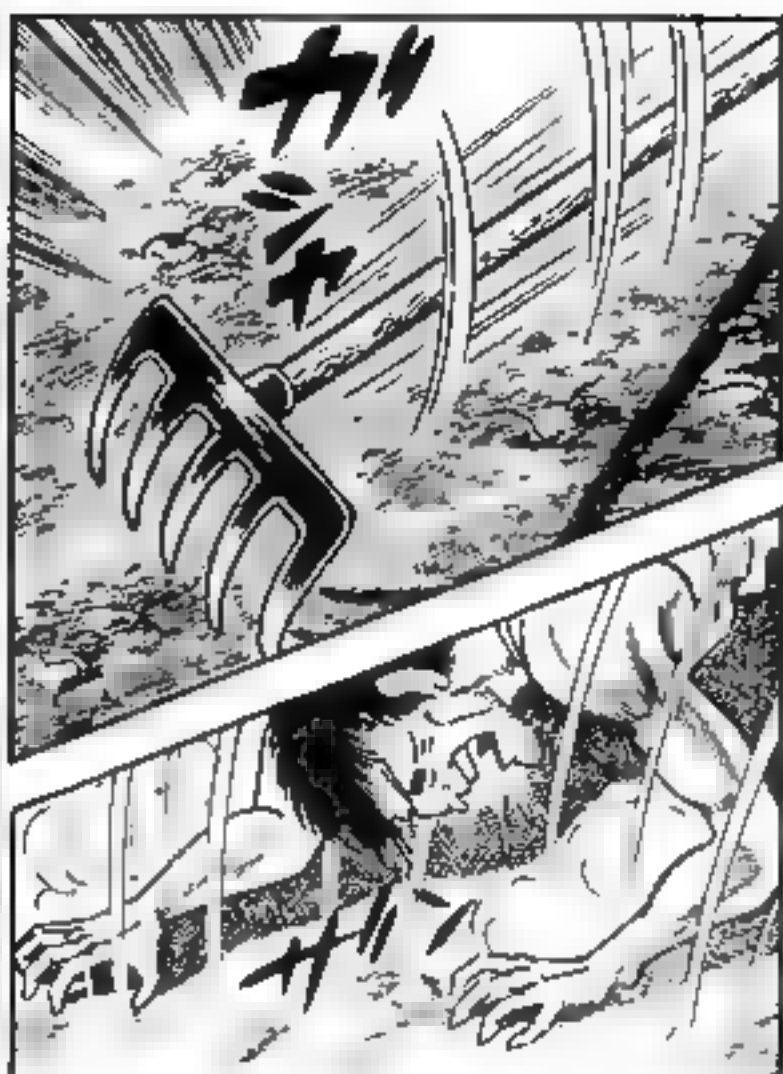






(*) ¡EN REALI-
DAD ERA POPU-
LAR CON LAS
CHICAS! ¡NO
MENTIA! JAJA
RIKI OH







¡¡PARATE,
CABRÓN!!
¡¡DEJA DE
HOLGAZA-
NEAR!!



¡ESPERE UN
POCO, POR
FAVOR! ¡¡ESE
TIPO ESTÁ
MUY DÉBIL...!!

¡O-
DI-
DOS
ES-
CLA-
VOS

¡¡AH!!
¡¿QUÉ
DIJIS-
TE...
!?



YO NO
TOLERO
ESA CLASE
DE MIER-
DAS!

HIJO DE
PUTA! ¿TE
NIEGAS A
OBEDECER
ME?



¿QUIERES QUE
TE TORTURE?
¡¡PUES CON GUSTO
CABRÓN, CUANDO
QUIERAS LO
VAS A TENER!!
JEJEE...

¡ESTÁS MUY
CONSENTIDO!
JUNO ES UN
POCO AMABLE
Y SE TE MON-
TAN ENCIMA!



¡¡ MAL-DITO OO.. !!



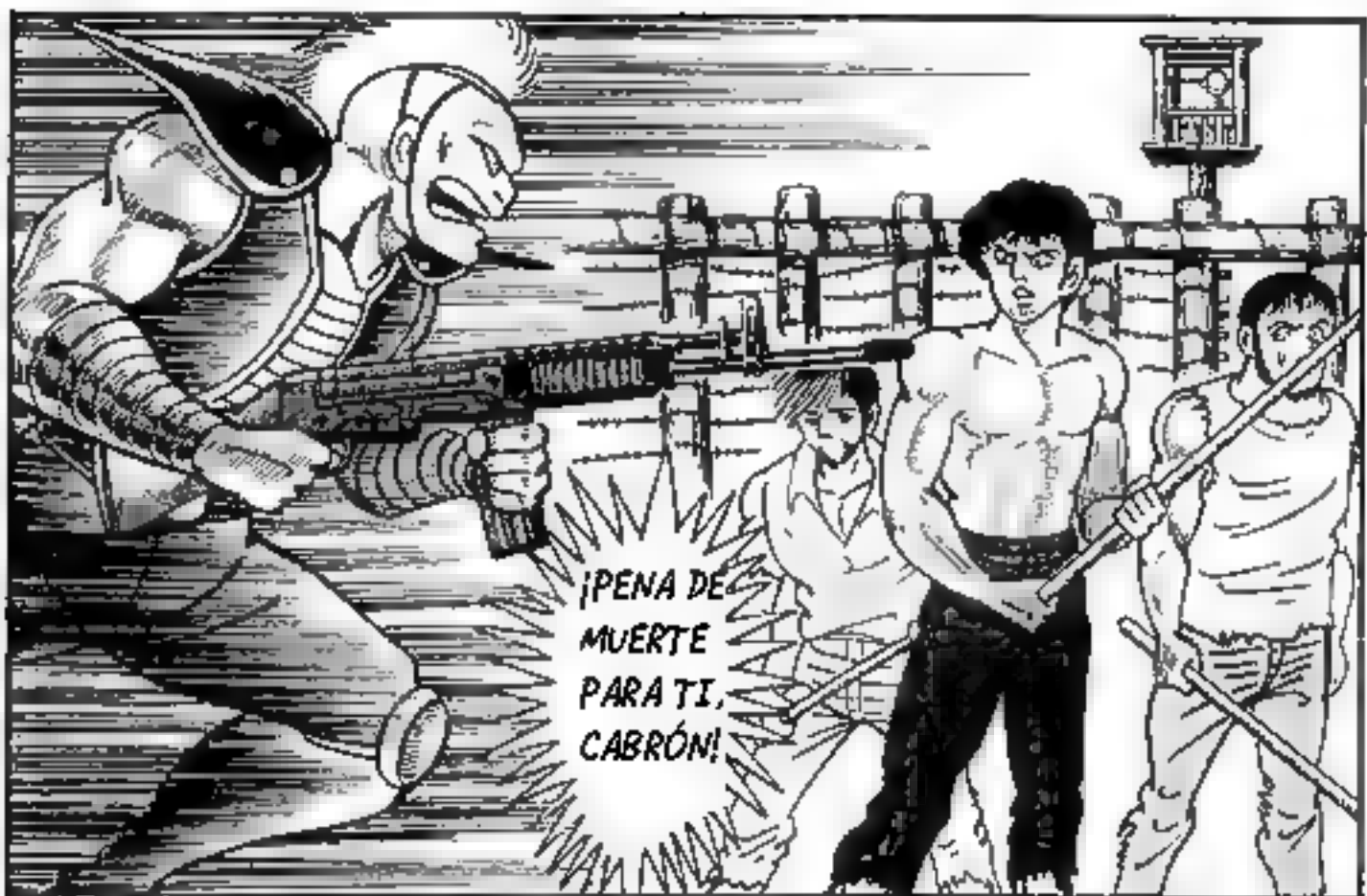
¡¿...
QUÉ ESTAS
HACIENDO
?!

¡ERES
UN ES-
CLAVO!
¡¡NO EN-
LOQUEZ
CAS!!

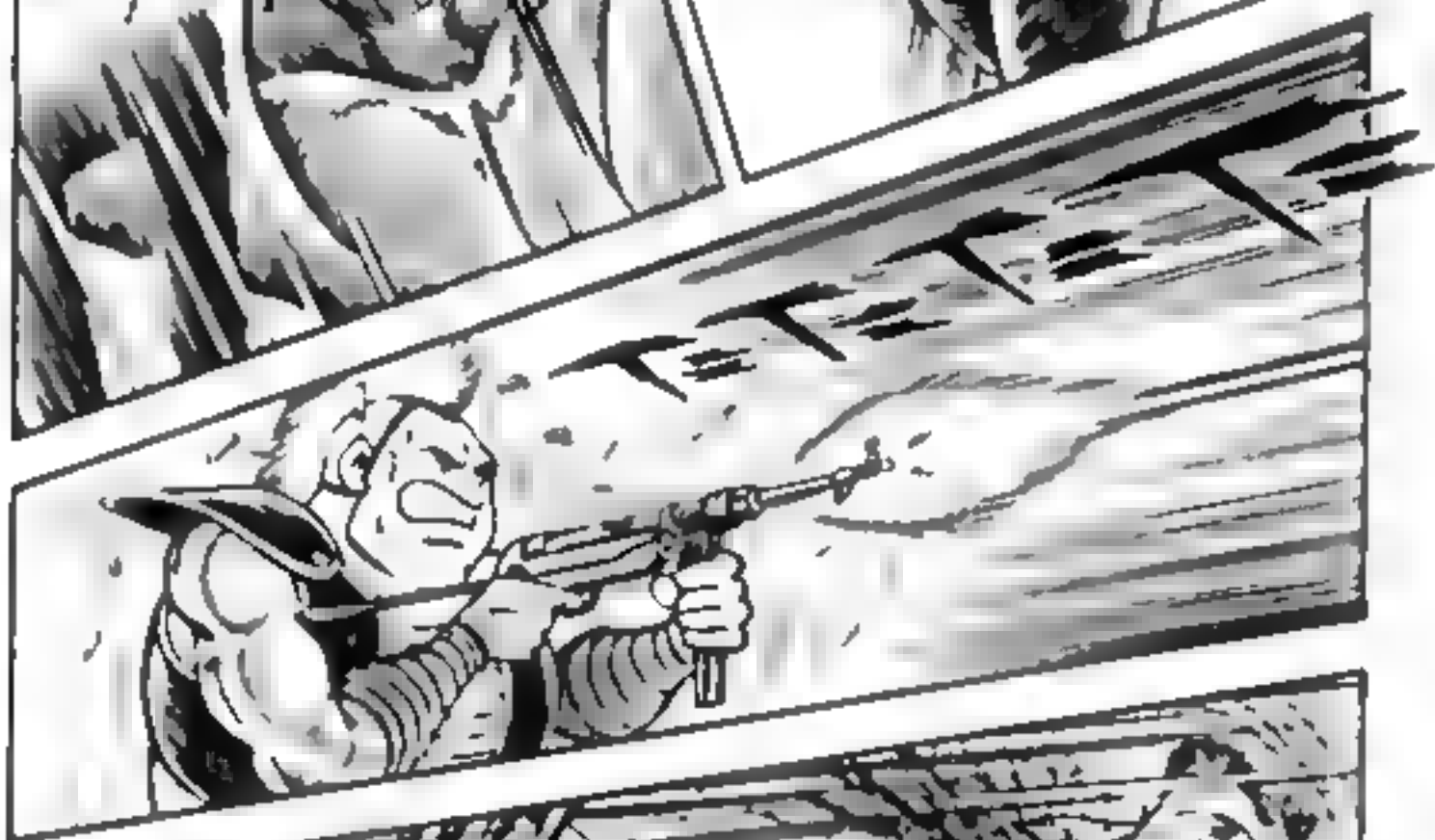














¡¡MALDITOS!!
¡LA REBELIÓN
EN LA GRANJA
ES PENADA
CON LA
MUERTE! (*)



¡¡NO
TIENEN
OPORTU-
NIDAD!!

¡¡BOE
DEZ
CAN!!

¡PA-
REN
ESTO!

(*) A PROPOSITO DE "LA REBELION EN LA GRANJA" LES
RECOMIENDO LA PELICULA Y EL LIBRO DEL MISMO NOMBRE. RIKI OH



¡DE CUALQUIER
MANERA SUFRI-
REMOS! ¡PRON-
TO O MAS TARDE
NO HAY DIFE-
RENCIA!

¡LA MIERDA!
¡AUNQUE LO
HAGAMOS, AL-
GÚN DÍA NOS
ASESINA-
RÁN!!



¡VEN-
GARÉ
A MI
HERA!

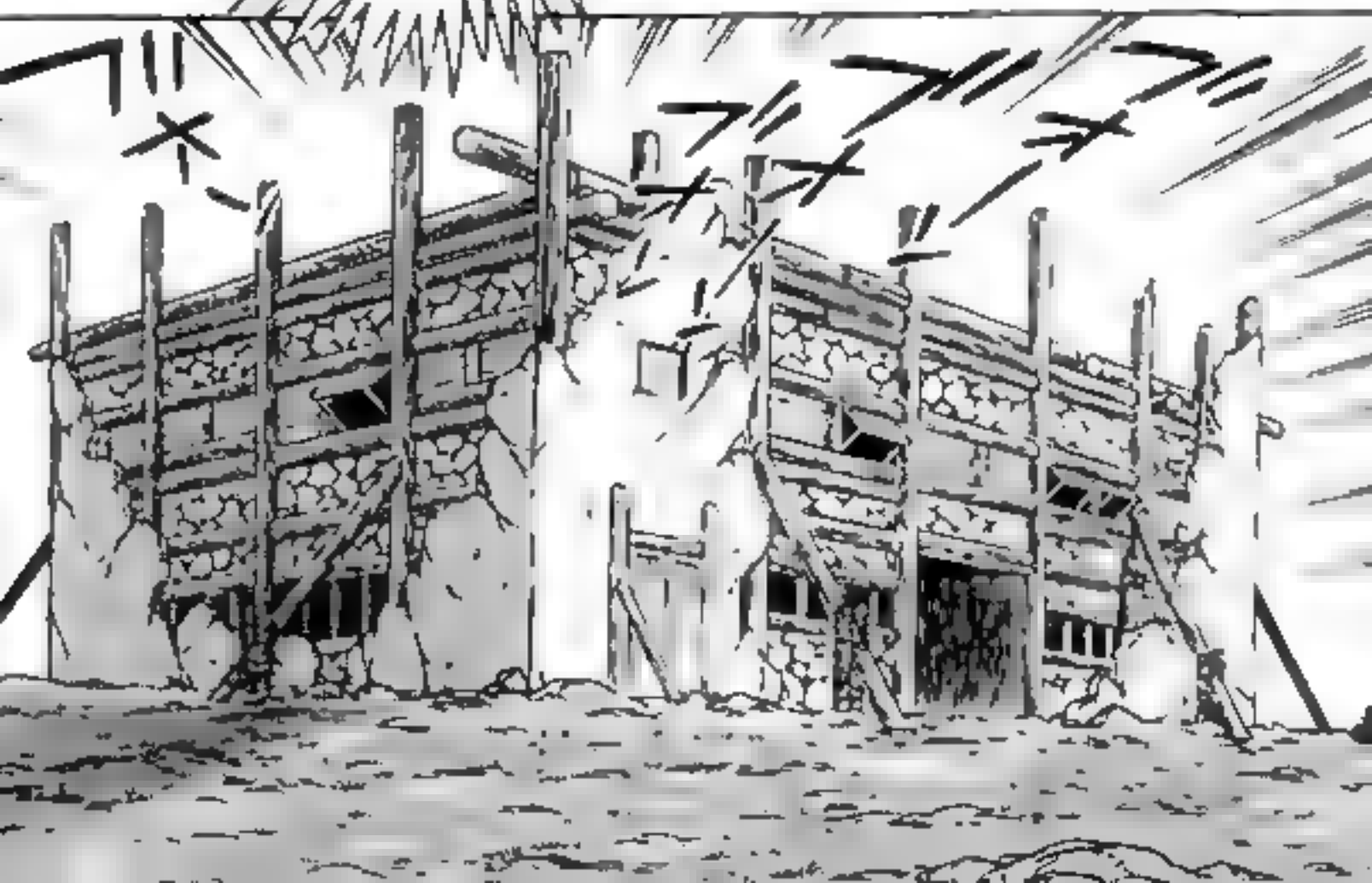
¡GGRR...!
¡DESGRA-
CIADOS!









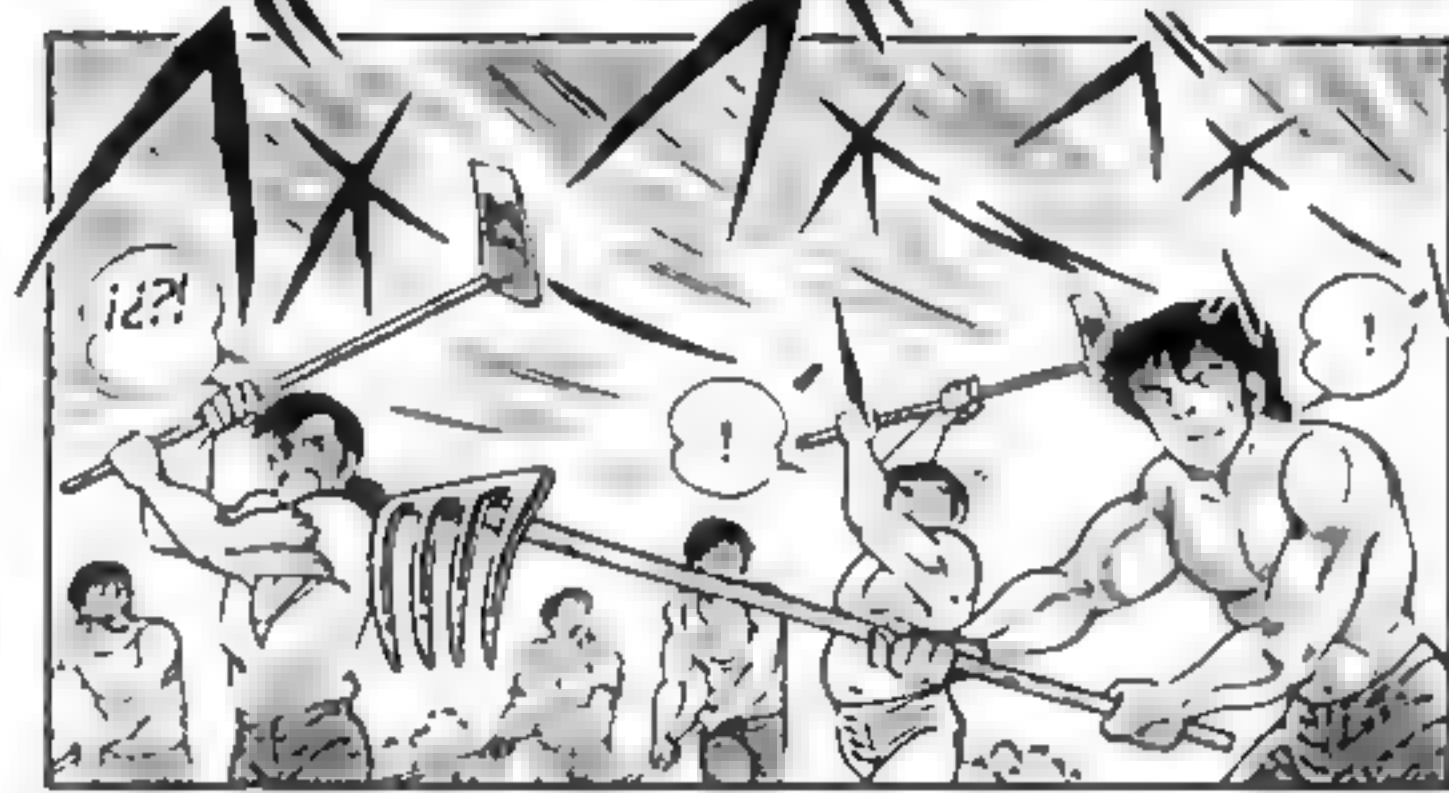




¡NO PODEMOS
DEJAR QUE SE
EXTIENDA A
LOS OTROS
DISTRITOS!

¡ESTALLO
UNA REVU
ELTA EN EL
SECTOR
ESTE M

¡UNA
REVUELTA!
¡OCURRIÓ
UNA REVUEL
TAA!



¿?!

!

!



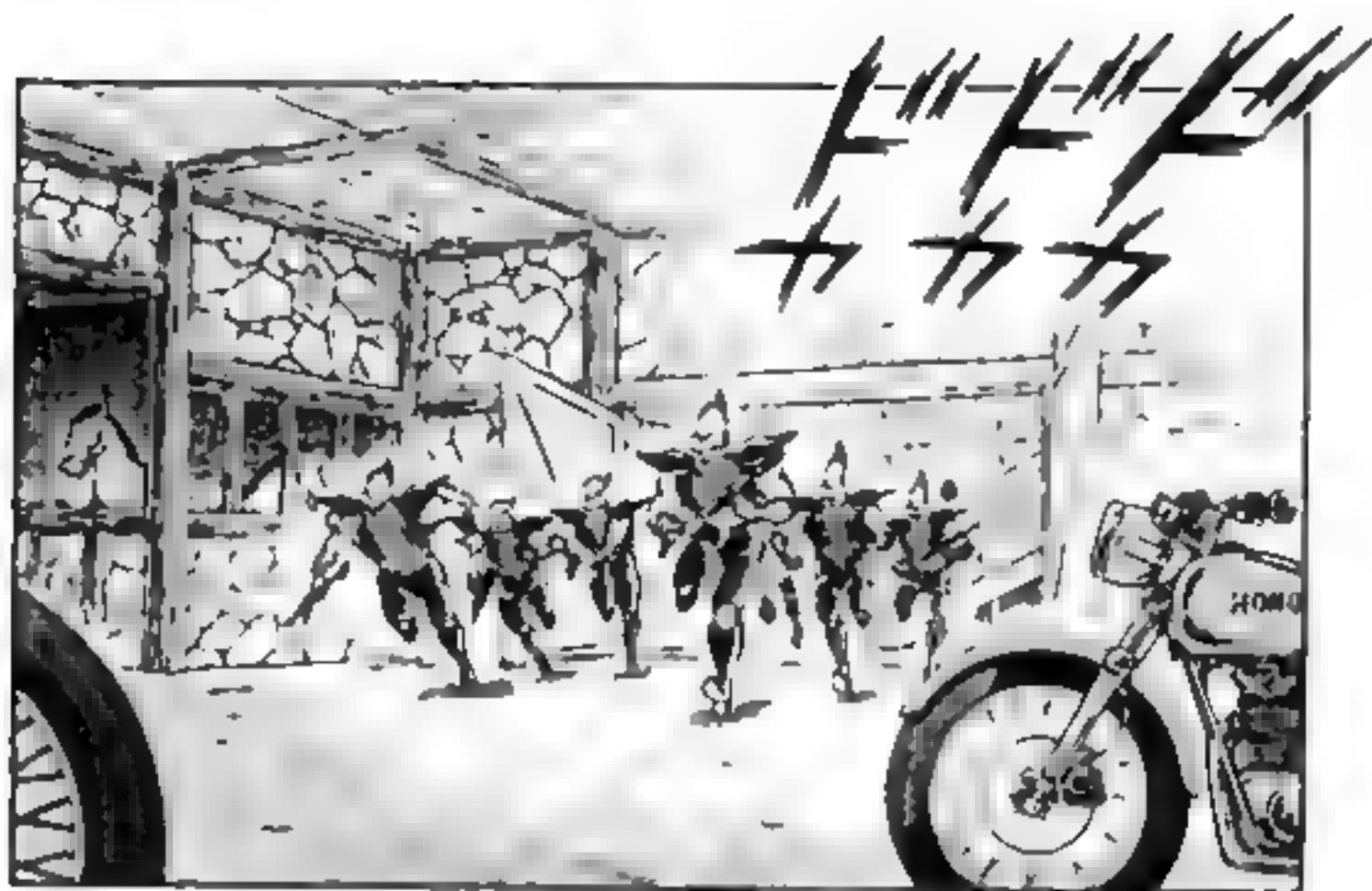
¡TAL
VEZ UN
MOTIN!

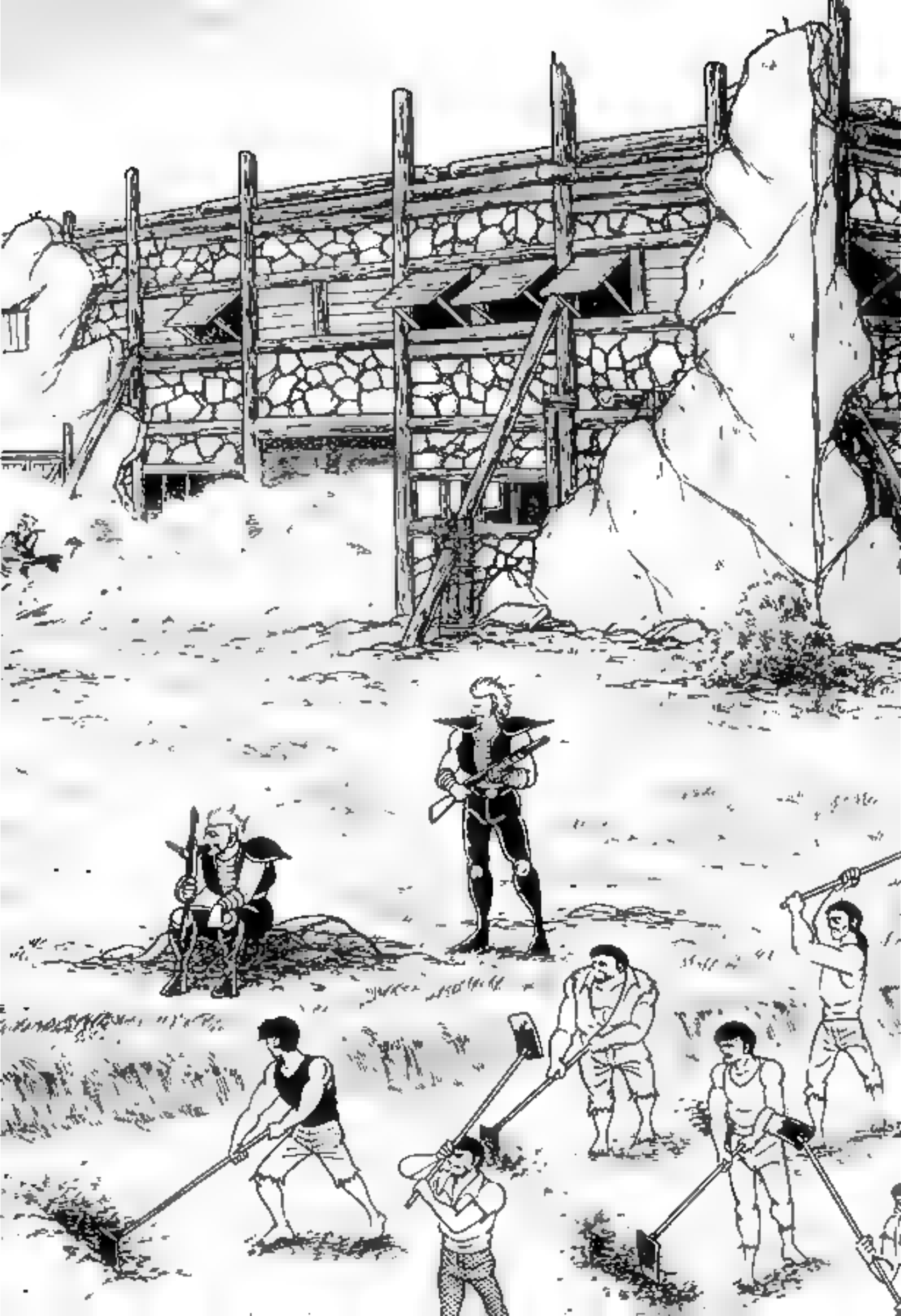


¿QUE
P...?



¡ES LA
KEIKAI-
KEIHOU
C?
¿QUE
PASÓ...?







¿EN
ALGUNA
PARTE UN
SECTOR
SE SUBLE-
VÓ!

¿POR SU-
PUESTO
ES UNA
REVUEL-
TA!

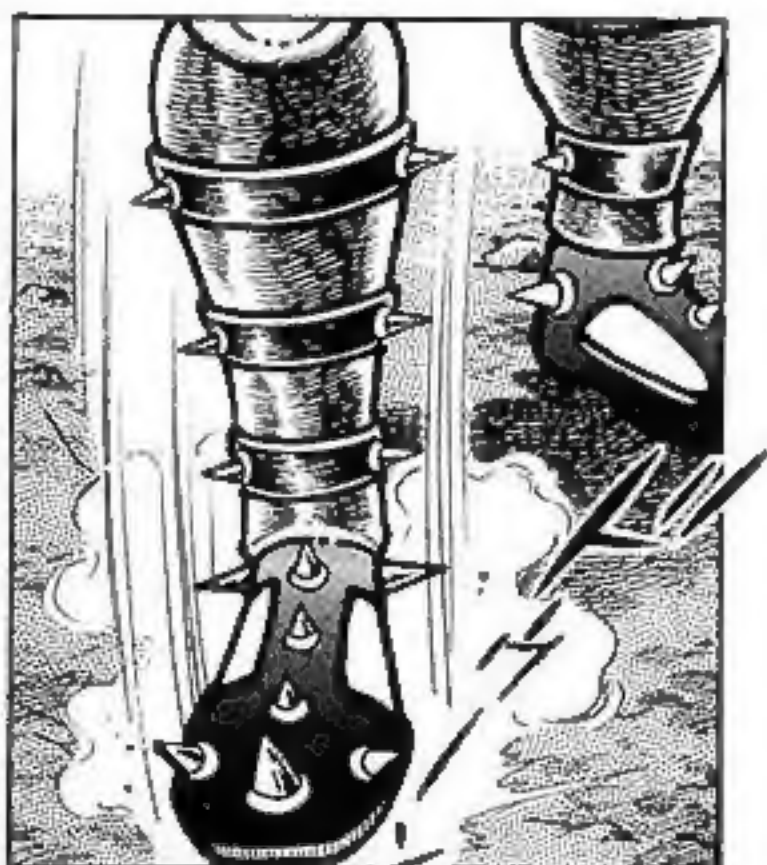








¡¡AL QUE SE REBELA SE
LA CASTIGA CON LA
MUERTE!! ¡¡TODO AQUEL
QUE LO HAGA SE MUERE!!





CONTINUARÁ...



中公文庫コミック版

完全版

バイオレンスジャック ⑩

1998年8月3日印刷

1998年8月18日発行

定価はカバーに表示してあります。

著者 なが い ごう
永井 豪

発行者 笠松 巖

発行所 中央公論社 〒104-8320 東京都中央区京橋 2-8-7

TEL 03-3563-1431(販売部) 03-3563-3664(編集部) 振替 00120-4-34

編集協力 中央公論インターナショナル

©1998 Dynamic Production Co.,Ltd. published by CHUOKORON-SHA,INC.

本文・カバー印刷 大日本印刷 用紙 日本製紙 製本 大日本印刷

ISBN4-12-203228-8 C1179

Printed in Japan

乱丁本・落丁本は小社販売部宛お送り下さい。送料小社負担にてお取り替えいたします。